Панфилов Игорь Давыдович

Гатцемайер Марина

Спасительный мрак или Шуры-муры с Гуру

Высшая школа приватизации и предпринимательства – Институт

Москва

2022

УДК 08
ББУ 9.22.6.86.86
П16

18+

Панфилов И.Д., Гатцемайер М.
П16 «Спасительный мрак или Шуры-муры с Гуру» / Панфилов И. Д., Гатцемайер М. – М.: АО «Первая Образцовая типография» 2022, — 240 с., цв. ил.

УДК 08
ББУ 9.22.6.86.86

ISBN 978-5-7164-1253-8

© ВШПП, 2022
© Панфилов И.Д., автор, 2022
© Гатцемайер М., автор «Рассказы немецкой уборщицы», 2022
© Чарторийская-Арчер Д.Ф., художник картин, 2022
© Reinhard Waldburger (Швейцария), иллюстрации, 2022



Нынешнее время характеризуется сломом сложившейся системы социально-экономических отношений.

Привычный уклад жизни, сформировавшиеся связи, идеологические воззрения — все это подвергается стремительным и глубинным изменениям, к которым большинство людей не готово и которые стремится, часто бессознательно, игнорировать.

Российскому, да и не только, обществу такая ситуация знакома. Примерно то же самое было в Европе накануне Первой мировой войны, когда вал стремительно надвигающихся изменений отражался на психике человека стрессами, растерянностью, глубокими депрессиями.

Именно в такие периоды своей истории люди пытаются найти объяснения происходящему с ними в области эзотерики, оккультных наук, астрологии. Невероятно популярными становятся различного рода «психологические гуру», предсказатели, шаманы и прочая малопочтенная, но очень энергичная и предприимчивая публика.

В книге известного российского общественного деятеля, доктора экономических наук, историка и демографа, действительного члена Российской Академии Социальных Наук, профессора И.Д. Панфилова исследуется рынок эзотерических и астрологических услуг, дается развернутый анализ состояния и перспектив этого рынка, а также роли шоу-бизнеса в продвижении такой деятельности «в массы».

ООН и ЮНЕСКО всегда поддерживали исследования в рамках культурно-исторической научной школы, так как анализ современных тенденций в массовой культуре исключительно важен для работы Всемирной комиссии по этике научных знаний и технологий (КОМЭСТ).

Можно соглашаться или не соглашаться со взглядами автора на модные сегодня мистические течения «New Age», но тем не менее книга будет интересна и полезна и читателям с критическим складом ума, и студентам-гуманитариям.



Генеральный секретарь
Российской Ассоциации содействия ООН,
Заведующий кафедрой ЮНЕСКО МГИМО
А.Н. Борисов

Посвящается
Ольге Федоровне Панфиловой (1896–1979),
моей любимой бабуле

Мудрейшая, талантливая, смекалистая женщина, известная московская портниха, мать пятерых детей. Исключительная оптимистка, не верившая ни в бога, ни в черта. Она верила только в себя и в умных, добрых своих друзей, которые тянулись к ней как к лекарю человеческих душ, психологу от природы. Среди них были самые разные люди — ученые и промышленники, деятели искусства и простые рабочие, и ссыльные — бывшие узники ГУЛАГа.

Многие гордились дружбой с ней, многим она помогла, многие помнили и помнят ее как достойнейшего человека, человека с большой буквы. Очень верно и пронзительно написал о ней мой дядя, её старший сын — боевой офицер, ушедший на фронт в первый же день Великой Отечественной Игорь Федорович Панфилов.

Мама милая нас породила, без мужчин всех смогла поднять.
Нам досталась любовь и ласка, добрым словом ее вспоминать.
Не встречал я подобных женщин, ведь она, как светило — маяк.
Днем и ночью она трудилась, можно только ее уважать.

Эти стихи сейчас выгравированы на надгробии моей любимой бабули, строгой, требовательной, но вместе с тем и добрейшей женщины. Матери-героини. Помню ее слова: «Я слишком люблю своих детей и внуков, чтобы мне их было жалко». Прожив долгую, тяжелую — непростую жизнь, она выстояла, несмотря ни на что. И, уча нас мужеству, точно знаю, что и очень жалела нас. Как встарь в деревнях жалели своих детей настоящие русские женщины — любили всей душой, без остатка, холили, лелеяли, но не баловали.Мы стараемся быть достойными нашей любимой бабули, прабабушки и уже прапрабабушки.

Вечная ей память!

4

Благодарность от автора

При составлении этой книги большое количество моих друзей, знакомых и коллег оказали мне помощь и содействие.

Исключительно благодарен моему учителю — выдающемуся советскому и российскому демографу, социологу и экономисту, главному научному сотруднику Института социально-политических наук Академии Наук Российской Федерации, академику **Л.Л. Рыбаковскому**, который всегда заряжал меня своим оптимизмом, а также выдающемуся врачу-психиатру, доктору медицинских наук **В. Л. Минутко**.

Моя особенно теплая сердечная благодарность **И.Г. Климовой**, которая перепечатала десятки килограммов бумаги с моими каракулями и провела неоценимую работу по воплощению рукописей в книгу; кандидату медицинских наук **Ю.В. Алексеевой** и заместителю директора Центра мировых традиций и практик развития INBI World **Ю.В. Соколовой**, в дискуссиях с которыми, родилась идея написания книги; **А.С. Ленецкому**, которого уже нет с нами; **И.В. Власовой**, поведавшей мне связь драгоценных камней не только с миром финансов, но и с энергией вселенной, о чем читатель может подробно ознакомиться в отделе геммологии института АНОО ДПО «Высшая школа приватизации и предпринимательства».

Хочу поблагодарить сотрудников организации МК: моего друга **А.П. Измайлова**; **С.В. Гарынова** (советские астрофизические космические филателистические программы); моего ассистента **С.М. Криворученко**, а также **Д.Ф. Арчер** и **А.А. Рагулину**, которые имели терпение выслушивать многочасовую вычитку текста.

Большое спасибо **Елене Гарридо-Шановой**, сделавшей нумерологический прогноз, лучший из трех, заказанных мной в разных местах, и который я выбрал для этой книги.

Выражаю глубокую признательность директору Высшей Школы Предпринимательства и Приватизации **С. Г. Шмакову**, издавшему эту книгу.

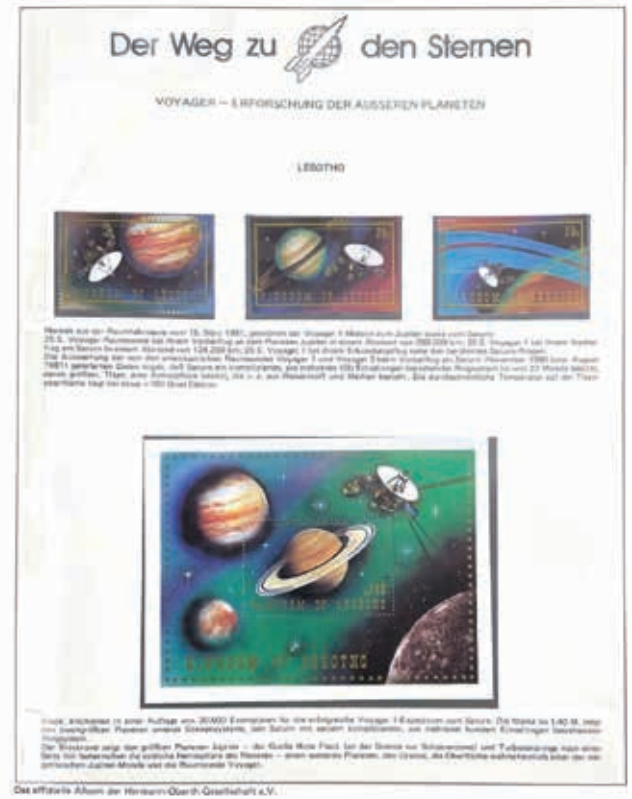
Благодарю главного консультанта академика Российской Академии социальных наук, Президента Российской академии филателии, профессора, доктора экономических наук **А.В. Стрыгина**.

Введение

Идея написания данной книги родилась у меня не совсем случайно. В разгар пандемии один уважаемый международный экономический журнал заказал мне обзор рынка оккультно-астрологических, мистических и эзотерических услуг, который в России в то время стремительно развивался. В общем, как говорится в старинном детском стихотворении С. Михалкова «Дело было вечером, делать было нечего». Я скучал на карантине на Кипре. Выбраться в Москву в то время никак не мог и поэтому охотно взялся за написание, как казалось тогда, короткой справки, в промежутках между занятиями греческим языком.

К тому же так совпало, что хорошо знакомая мне женщина-врач (кстати, кандидат медицинских наук), подхватив ковид, вдруг увлеклась системой так называемого «Дизайна человека (ДЧ)». Она даже поступила на первый учебный курс по данному предмету, заплатив немалые деньги. К моему нескрываемому удивлению, образованная женщина с восторгом начала рассказывать мне по скайпу про «Эру Урана», точку сингулярности 2027 года (будучи демографом по первому образованию, я сразу понял, о чем идет речь), про Уран и всяких «новых» людей, так называемых рейвов, про квантовые скачки мысли, энергетические центры и прочую разную мистику. В общем, кашу из сектантских мифов New Age в ее голову влили весьма успешно. Я, конечно, не вправе кого-то судить. И мне как демографу, экономисту и историку, объездившему практически весь мир, понятно, что в условиях нашей сложной, напряженной, нестабильной жизни появляется огромное количество людей неуверенных в себе и своем будущем. А эзотерика, мистика, мифические жизненные системы, подобных ДЧ, и гороскопы создают простой механизм адаптации современного человека к жизненным условиям. Разве это плохо, если этот механизм работает и помогает определенной категории людей, в основном женщинам, справиться с психоэмоциональным напряжением? Нет, не плохо! Эта книга не для них, она для вдумчивого читателя, который интересуется этой темой и хочет понять культурно-психологическую и экономическую составляющую гигантского и продолжающего быстро расти рынка эзотерики и мистики.

Поскольку я был одним из организаторов советских и международных космических филателистических программ с 1968 по 1991 год, включая программу «Союз-Аполлон» 1975 года, то много контактировал с лидерами советской космической

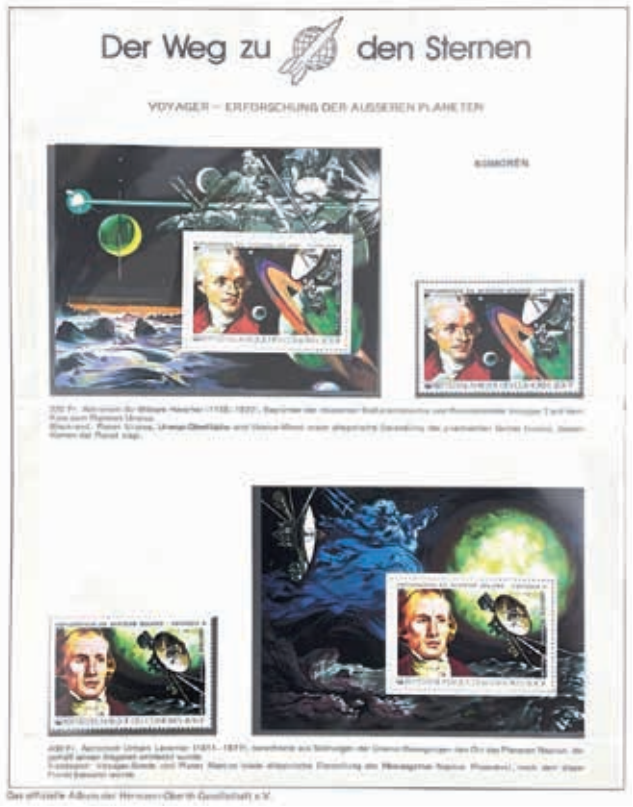


Путь к звездам. Вояджер исследует запредельные планеты. Блок, выпущенный тиражом 30 000 экземпляров в честь успешной экспедиции «Вояджер -1» на Сатурн.

отрасли из Главкосмоса, Интеркосмоса, академиками и космонавтами. Я знал об их снисходительных насмешках над гипотезами выдумщиков. Но, так как был не совсем согласен с мнениями авторитетов, я верил, что любая самая фантастическая гипотеза может сбываться. Поэтому я и решил после информации о «Дизайне человека» подробнее исследовать эту тему.

Про фантастическую «эру Водолея» Е. Блаватской я знал еще с тех времен, когда моя дочь изучала философию в Боннском университете. С «Тайной Доктриной» я был знаком не понаслышке. Пятикнижие Елены Петровны из издательства «Сиринъ» 1993 года до сих пор стоит у меня на книжной полке вместе с другой российской и немецкой мистической и философской литературой (множество таких книг на немецком языке я давно снес в гараж). Но вот об «Эре Урана» я, признаюсь, услышал впервые и, конечно, полюбопытствовал, «загуглив» этот термин. Первой мне попалась статья некой Е. Максимовой из газеты «Аргументы недели». Автор страстно и красиво излагал следующее.

«Вот мы и добрались до высших планет. Высшие планеты влияют уже на целое поколение, например, сегодняшний наш герой, бунтарь и революционер Уран, проходит весь зодиак за 84 года! И, соответственно, в каждом знаке живет около семи лет. То есть людей, родившихся в этот временной промежуток, объединяет определенное мышление. Именно мышление, потому что Уран это про озарение, вспышку информации, прорыв сознания».



Астроном Галилео Галилей (1564-1642), портрет и космический корабль «Вояджер -1» у планеты Юпитер.
Астроном Иоганн Кеплер (1571-1630), портрет и изображение стрелы для камер различных датчиков песков Юпитера, «Вояджер — 2».

(Новейшая книга фактов Том 1 Астрология и Астрофизика), из письма И. Кеплера к Г. Галиею.

«Конечно, эта астрология — глупая дочка; но, боже мой, куда бы делась ее мать, высокомудрая астрономия, если бы у нее не было глупенькой дочки. Свет ведь еще гораздо глупее и так глуп, что для пользы своей старой разумной матери глупая дочь должна болтать и лгать. И жалованье математиков так ничтожно, что мать, несомненно, голодала бы, если бы дочь ничего не зарабатывала».

Далее автор утверждает, ссылаясь на какие-то древние астрологические знания, что открытие Урана Уильямом Гершелем в 1781 году, якобы положило начало индустриальной революции в Европе и стало поворотным событием в изучении электричества. «Уран — это электричество», — восторженно пишет дама. Она, видимо, была не в курсе, что индустриальная революция в Европе началась в Англии еще в 1740 году, электрический ток А. Вольт получил в 1800 году, а электромагнитную индукцию М. Фарадей открыл в 1831 году. Кстати, открытую Гершелем планету долго считали кометой и не могли назвать еще 70 лет. Нынешнее название она получила лишь в пятидесятые годы 19 века.

Автор восклицает: «Квинтэссенция Урана — молниеносность, изменение, новаторство, революция, небо!» Я узнаю от нее с любопытством, что «оказывается мы живем в виртуальном пространстве, в сети, устраиваем вечеринки и танцы в Зуме и по скайпу» благодаря Урану. Прохождение Урана по знаку Тельца будто бы кардинально поменяет жизнь в ближайшие 6 лет. Самым ценным ресурсом (открытие! Sic!) «станет информация», а потому в нашу изменчивую эпоху неплохо бы знать, откуда ждать перемен. И здесь может помочь поход за индивидуальной консультацией к астрологу. Ах, вот оно что! Вспомнился сразу ве-

ликий комбинатор, который призывал: «Делайте свои взносы господа!» Не хочется обижать автора и уважаемое издание. Но Е. Максимовой стоило бы посетить хоть одну лекцию по астрономии или астрофизике в Политехническом музее или Планетарии. Ознакомиться с материалами в НАСА (Вояджер 2) телескопов «Хаббл» и «Джеймс Уэбб» об этой огромной ледяной глыбе, которая, действительно, пока мало изучена, но особой загадки для астрофизиков уже не представляет. Ну а об экономике, промышленной революции, трудах Адама Смита, Карла Маркса и Фридриха Энгельса, Самуэльсона и других ученых экономистов автор явно имеет весьма смутное представление. Про циклы Н. Кондратьева она и слыхом не слыхивала и даже, видимо, не прочитала нашумевшие бестселлеры об эволюции Юваля Ноя Харари «Sapiens: краткая история человечества» и «Homo Deus: краткая история будущего».

Всякий объективный исследователь обязан критически подходить к изучению проблем и фактов. А тем более, когда речь идет о таком любопытном рынке услуг, как мистика. Это сложная тема. К тому же все мы в большей или меньшей степени не лишены суеверий. Мы верим всему, что в нас вложили в раннем детстве, когда разум еще не защищен. Это известная когнитивная ошибка — верить в то, что мы услышали впервые в жизни. Поэтому,



Культовый космический объект региона, известного как «Столпы Творения», где рождаются звёзды. Washingtonpost NASA's Jemes Webb Space Telescope.

например, если родители вам в детстве красиво рассказывали о свете далеких звезд, то вы, наверняка будете в зрелом возрасте читать гороскопы и заказывать натальные карты. Если же в детстве вашу фантазию разбудили сказками о замках и принцах, то вы можете прождать этих принцев всю свою жизнь до самой пенсии. Но верить в сказки не так уж и плохо. Они могут скрашивать жизнь. Поэтому многие из нас верят звездам и картам, носят разные амулеты и знаки Зодиака. В общем, как говаривала одна моя старая армянская знакомая: «Когда здравый смысл вам не помогает, то надевайте старинные серебряные кольца-обереги и взывайте к древним высшим силам. Это то же самое, что повесить подкову над дверью. Можно в нее верить или не верить, но она помогает. Уж точно!» Так же, как и эффект плацебо в медицине!

И правда, в мире масса всего необъяснимого и загадочного! Например, чудеса неожиданного выздоровления! Чего только не случается в мире… Особенно много медицинских историй мне довелось услышать в сауне дома ученых Академии наук. Их рассказывали хорошие друзья, первый Президент РНИМУ им. Н.И. Пирогова академик Г.И. Сторожаков; известный иммунолог — академик М.Ю. Яковлев; гинеколог, академик В.И. Кулаков, академик Арчаков А.Н. При этом профессор д.м.н. Ю.Е.Батманов, выдающийся офтальмолог, всегда по этому поводу цинично шутил: «Эффект плацебо — это когда тебе озвучивают стоимость лечения, и твой мозг тут же решает, что у тебя ничего не болит».

Тем не менее, я сам был свидетелем многих таких чудес, работая два года в глубокой юности в Мосгорздавотделе при главном акушере-гинекологе г. Москвы Ю.М. Блошанском. Да и моя мама, прошедшая две войны простой медсестрой, много чего рассказывала. Но один случай, свидетелем которого был лично я, особенно поразил! Диагноз моему приятелю, гендиректору концерна «Знак» Виктору Степашкину поставили быстро: рак печени и три месяца жизни. Немецкий профессор в клинике Мюнхенского университета сказал мне зловеще: «Что Вы хотите? Запущенный рак». А Виктор, вдруг — раз! — и выздоровел, благодаря огромной вере его жены в чудо: рязанский знахарь, которого она нашла через своих тамошних родственников, своими старинными методами сумел его вылечить. Прожил он еще почти 30 лет!

А судьба? С кем из нас не случались удивительные вещи? Мы обсуждаем приметы, сны, предзнаменования. Думая о судьбе, я, например, часто вспоминаю Афганистан. Был в провинции Гильменд начальник местной афганской контрразведки (ХАД) по прозвищу Марк Святой. Много раз покушались душманы на его жизнь. Однаж-

ды выпущенная в упор бандитская пуля попала в пряжку советского солдатского ремня, который он всегда носил как амулет. Марк чудом остался жив. А вот душманы решили, что он «бессмертный», что его охраняет сам Всевышний, и дали ему прозвище «святой». Больше покушений на жизнь Марка Святого никогда не было.

В Афганистане счастье оказалось пару раз и на моей стороне. Было это в марте и в августе 1990 года. Особенно запомнился мартовский случай. Мы вылетели в Кабул самолетом погранвойск КГБ СССР с грузом денег. Банкноты были экстренно изготовлены пермским ГОЗНАКом после специальной телеграммы советского посла, Б.Н. Пастухова и личного звонка Президента Наджибулы директору пермского ГОЗНАКа Ю.Г. Медведеву. В Кабуле только что был подавлен военный мятеж министра обороны Таная. Обстановка была крайне напряженной. Кроме того, это был первый рейс в Кабул советского транспортного самолета без обычного вертолетного прикрытия. Нам было страшновато, не скрою!

Естественно, этот самолет отслеживали душманы. Их агенты в ДА Афганистан-Банке сработали четко. При посадке самолет обстреляли, но летчик блестящим маневром ушел от вражеского огня и, к нашей огромной радости, успешно приземлился.

В аэропорту я неожиданно наткнулся на старого знакомого по Танзании, представителя Аэрофлота А. Василенко. Он уговорил меня поручить передачу денег представителям банка и афганскому спецназу, а самим уехать на доклад к послу. Не успели мы отъехать, как душманы нанесли по аэропорту массированный ракетный удар. Сразу после окончания обстрела мы примчались в аэропорт. Самолет чудом не пострадал. Но погибло 45 афганцев. Я до сих пор благодарен судьбе и А. Василенко за то, что он вовремя увез меня из этого Ада! Кстати, уже в 1992 году начальник личной охраны Раббани, нового Президента Афганистана, рассказывал мне, что они специально охотились за нашими самолетами, которые доставляли в Афганистан деньги.

Или другой случай, о котором мне поведал талантливый военный корреспондент, полковник Сергей Тютюник: советские солдаты ехали на броне через афганский кишлак. Неожиданно кто-то из засевших в засаде басмачей долбанул по машине из гранатомета. Граната попала в лоб бойцу, срикошетила в окно хижины, где прятались гранатометчики, и взорвалась внутри, убив трех бандитов. Солдат еще долго ходил с огромной шишкой на лбу под шутки боевых друзей. Вымысел это или фантазия? Скорее всего первое, но эта «веселая

история» психологически помогала ребятам в те трудные времена. Они верили в судьбу!

Еще раз повторюсь. Мы все родом из детства, в котором наше сознание похоже на «чистый лист» или «пустой чердак», как выражался один известный психотерапевт. Работают зеркальные нейроны головного мозга. И загрузить туда можно, что угодно.

Человек всегда ищет точку опоры в нестабильном мире. В самом раннем детстве, практически в младенчестве, каждый от родителей или других значимых близких перенимает так называемые интроекты — стойкие чужие убеждения, которые дети не в состоянии переработать критически. Интроекты часто определяют наше мышление и поведение на протяжении всей жизни. «Впитал с молоком матери» — так красиво говорят по-русски об интроектах, они «прирастают» к личности и могут являться ее опорой. Стереотипы мышления, законы поведения, заимствованные взгляды, формулировки, которые мы часто даже склонны считать своими собственными: «Мама так говорила!», «Так все делают!», «Так надо!», «Так принято». Но среди полезных интроектов, которые помогают нам «удержаться» в обществе да и в мире, существуют и бесполезные, те, которые принято называть «приметами». Черная кошка, боязнь сглаза, пятница 13-е, да и само число 13. А японцы, например, боятся числа 4. Эти старинные народные суеверия не мешают, но и не помогают жить. Как говорят: «Есть примета, что примета не работает, пока о ней не знаешь». И тут мы приходим к могущественному самовнушению, которое порой, действительно, способно творить чудеса.

Волшебство. Чудо. Магия. Ведовство. На протяжении всей истории человечества люди мечтали испытать их на себе. Об этом — практически вся классическая литература, не говоря уже о поэзии, которая часто и возникала из желания, из тяги к мистическому, непонятному, загадочному, необыкновенному. «Диво дивное, чудо чудное» обязательно появляется в каждой сказке, независимо от места и времени ее создания. Привлекает, очаровывает читателя, независимо от его возраста, социального статуса, образования, пола и образа жизни. Нас манит, влечет колдовство, шаманство и кудесничество. Каждый мечтает заглянуть в будущее, каждый, даже самый отъявленный материалист, в глубине души, как ребенок, надеется на чудо. Но не зря сказка заканчивается словами о лжи: «Сказка — ложь, да в ней намек…» Сказки точно предупреждают нас, предостерегают: ждешь чуда, хочешь заглянуть в будущее — будь готов к обману! Но нет, человек наивен, легковерен и простодушен. Ему гораздо легче поверить

в сказку, чем в суровую реальность. И это объяснимо. Реальный мир часто несправедлив, беспощаден, корыстен. Глубокие финансовые, экономические, социальные кризисы, неуверенность в завтрашнем дне, которую подогревает негативный информационный поток. Новые болезни, вирусы, военная напряженность, конфликты в семьях, разрыв родственных связей, потеря религиозных и других нравственных ориентиров. На этот разрушительный «букет» накладывается еще масса внутренних проблем каждого конкретного человека, начиная от возрастных кризисов, заканчивая детскими травмами и неврозами. Последствия одной лишь коронавирусной пандемии, охватившей в последние годы весь мир, уже сказываются не только на физическом, но и на психическом здоровье населения. Желание вырваться из потока негативной информации возникает у каждого. Люди не находят ответов на свои внутренние запросы и вопросы у ученых, политиков, врачей, учителей, журналистов, философов. Они ищут их там, где «поле заминировано», — в области необъяснимого, загадочного и почти всегда — ложного. Не стоит думать, что таково лишь веянье жестокой современности. Так было всегда. «Ах, обмануть меня не трудно!.. Я сам обманываться рад!» — в начале XIX века восклицал А.С. Пушкин. Он же в стихотворении «Герой» аргументировал свою жажду «сладостной лжи», обмана:

Да будет проклят правды свет,
Когда посредственности хладной,
Завистливой, к соблазну жадной,
Он угождает праздно! — Нет!
Тьмы низких истин мне дороже
Нас возвышающий обман…

Пушкина очаровывал «нас возвышающий обман», в чем он откровенно признавался и что он осознавал. Сегодня спасительная, льстивая ложь — одно из мощнейших средств деятельности всевозможных астрологов, целителей, магов, мотиваторов, коучей и проч. Вы замечали, что в каждом гороскопе вас сначала усиленно хвалят? И каждый тренинг по личностному росту начинается с оды вам и вашим способностям? И каждый гуру обязательно встретит вас добрым словом. Вот вы и разомлели, как ворона из басни Крылова. И делать с вами можно все, что душе угодно.

Когда-то, еще в советское время, по ТВ заряжал воду телезрителям шоумен Аллан Чумак, и толпы собирались перед экраном со своими графинами. Анатолий Кашпировский, удаленно через экран лечил легковерных зрителей от всех болезней. Тысячи лекарств, попадающих на российский рынок, не более чем пустышки. Но, пока пациент не знает об этом, они могут очень «эффектив-

но работать» — помогать в лечении заболевания. А если еще профессор медицины или доктор наук с умным видом порекомендует: «Эти таблетки вас обязательно исцелят!» — тут уж рентабельность лекарств-плацебо возрастает в разы. Самовнушение работает, и на этом зарабатывают миллиарды фармацевтические концерны, которые охотно берут на содержание врачей.

В современном коммерциализированном мире, где все продается и все покупается, ложь часто становится образом мысли и жизни, профессией, убеждением. Не надо далеко ходить: вас каждый день настигает поток лживой рекламы, которая даже самый вредный и бесполезный товар представляет как чрезвычайно важный, жизненно необходимый. Миллионы людей ежедневно пытаются обмануть вас как можно более ловко и на возможно бóльшую сумму. Созданию имиджа особого неординарного человека посвящены целые индустрии. Но и это не новость, ведь ложь, как широко распространенное коммуникативное явление, была известна всегда. Пустить пыль в глаза, навесить лапшу на уши, обвести вокруг пальца, объегорить, провести, обмануть, надуть, одурачить, облапошить, охмурить — в русском языке существует масса слов, разными оттенками смысла передающих этот вечный неистребляемый порок — ложь.

Планету захватывает куда более мощная пандемия, чем коронавирус. Это пандемия всевозможных «духовных гуру», «духовных попечителей», «мастеров духовного роста», проповедников, обещающих крепкое здоровье, счастье, богатство и рай на земле. Самая мощная машина лжи сегодня работает именно на этом поприще разнообразного целительства, помощи в повышении уровня жизни, «достижении успеха», «устройстве личной жизни» и далее по списку. И еще один потрясающий парадокс — чем выше достижения науки, чем доступнее научные данные, тем чаще люди ищут спасения во лжи и у лжецов спасения от несправедливого, непонятного, жестокого мира — у магов, чародеев, эзотериков, экстрасенсов. Статистика дает четкие данные. Сегодня всевозможных чародеев (к которым можно отнести и разных модных сейчас блогеров, коучей, тренеров личностного роста, мотиваторов и т.д.) стало на порядок больше, чем каких-нибудь 10–20 лет назад.

И надо отметить, что глобалистская элита, ввергнувшая наш мир в череду военных и экономических кризисов, не препятствует, а даже поощряет их деятельность. Психологическое состояние населения крайне неустойчиво, социальное напряжение настолько велико, что даже мир «золотого миллиарда» вошел в период тотальной неста-

бильности. И это может привести к социальным взрывам и показать всю деструктивную сущность Homo Sapience. Не потому ли для отвлечения масс деятельность всех этих «духовных учителей» широко рекламируется?

Кто же они на самом деле, эти «мастера», монетизировавшие ваши проблемы, вашу боль, ваши страхи? Кто прописывает «рецепты успеха» и «схемы процветания»? Кто манипулирует вами? Кто способен легко превратить вас в послушную куклу-марионетку, которая по велению «мастера», будет готова лишиться самого дорогого? И кто является их жертвами? Кто находится в группе риска — кто склонен верить лживым гуру и коучам? А у кого есть иммунитет на ложь? Как не стать жертвой «эпидемии вранья»? Об этом вы прочитаете в книге, которую сейчас держите в руках.

ГЛАВА 1
Астрология в шоу-бизнесе

Беда, мой добрый Брут, не в звездах,
а только в нас самих.
(The fault, dear Brutus, is not in our stars but in ourselves).
У. Шекспир. «Юлий Цезарь»

Дело не в пессимизме и не в оптимизме,
а в том, что у девяноста девяти из ста нет ума.
А. Чехов. «Дом с мезонином»

«Кто верит в Магомета, кто — в Аллаха, кто — в Исуса. Кто ни во что не верит, даже в черта назло всем …» — вспомнилась шутливая песенка В. Высоцкого, когда случайно попалась на глаза информация, опубликованная на сайте Американской Психологической ассоциации в 2014 году о том, что поколение «миллениалов» «…молодых американцев захватила астрологическая лихорадка — они тратят миллиарды долларов на звездные предсказания, поиски любви по гороскопу и чтение планет … в условиях нестабильности и сильного психологического стресса человек готов использовать астрологию в качестве способа его преодоления, хотя в условиях низкого стресса он в нее не верит…»

«В XXI веке вдруг возродилась в США мода на мистику?» — спросите вы. Вроде бы любой мало-мальски начитанный человек, должен был бы знать, что основы астрологии заложены еще 4500 лет назад древними шумерами. Современные астрологи пользуются сегодня давным-давно устаревшими (дремуче-древними) зодиакальными знаками. По ним когда-то шумеры определяли начало сельскохозяйственных работ, а затем изобретательные хитрецы поняли, что на предрассудках людей можно сделать и хороший бизнес. В Вавилоне было заявлено, что знак зодиака, в котором находилось солнце в момент рождения человека, определяет его дальнейшую судьбу. А вот в Китае тамошние правители дату рождения за судьбоносный фактор не приняли, и судьба наследников рассчитывалась здесь по моменту зачатия. Строго следили придворные китайские астрологи за совокуплением шефов, т.к. от этого зависела и линия наследования.

Позднее, во II веке до н.э, греческий астроном Гиппарх Никкейский, открыл явление, названное смещением планет. А было это в то время, когда, например, финикийские философы в писаниях «Сунхуийа-тон» утверждали, что: «началом вещей является хаос, в котором элементы существовали неразвито и смешанно, и дух воздуха. Последний оплодотворил хаос и породил с ним илистое вещество, тину, содержавшую в себе живые силы и семена животных. Благодаря смешению ила с материей хаоса и возникшему отсюда брожению элементы отделились друг от друга. Огненные части поднялись ввысь и образовали звезды. Под влиянием последних на воздух были порождены облака. Земля сделалась плодородной. Из смешения воды с землею, перешедшего, благодаря илу, в гниение, возникли животные; они были несовершенны и лишены ощущений. Примитивные животные породили, в свою очередь, более совершенных и одаренных чувствами. Гром во время грозы пробудил к жизни первых животных, дремавших в своих семенных покровах» (117, с. 85, 62, 63, 81, 82). Для своего времени — уникальная фантазия, не так ли?

Древние китайцы, в свою очередь, считали, что родоначальницей Вселенной является некое мифическое гигантское существо, например слон, черепаха или несколько китов.

Вспоминается анекдот конца 90-х годов прошлого века на эту тему.

Китайского мудреца спросили, как он представляет себе устройство мира.

— Ну понятно, как, — ответил он. — Мир — это плоский блин, который стоит на трех китах. Три кита стоят на большой черепахе, которая стоит на большом белом слоне.

— На чем же стоит белый слон?

— А этот слон стоит на другом белом слоне.

— А другой слон на чем стоит? — раздался новый вопрос.

— Так, чтобы вы дальше не спрашивали, скажу я вам: там до самого низа — одни белые слоны.

Фалес Милетский предполагал, что естественной опорой мироздания может быть мировой океан.

И, наконец, вспомним, что великий астроном Птолемей Клавдий во II веке нашей эры рассчитал модель геоцентризма с Землей, как центром мироздания.

Система геоцентризма Птолемея считалась основополагающей для всех ученых на протяжении более 1300 лет. Предполагалось, что существует центральная ось Вселенной, а от падения Землю удерживает некая опора. Так считали до той поры, пока не появился Н. Коперник (XV–XVI вв. н.э.). Затем последовали открытия XVII–XX вв.,

которые перевернули, казалось бы, знания человечества о мироздании и космосе.

Сегодня мы знаем о теории сингулярности Пенроуза-Хокинга. Читали блестящие книги последнего. Смотрели знаменитые сериалы «Космос» выдающегося американского ученого из НАСА Карла Эдварда Сагана. Следим за новыми открытиями в области квантовой физики и механики. Летаем к Марсу и Венере. Посылаем зонды в дальний космос. Знаем, что Вселенная расширяется со скоростью 73.2 км в секунду на 1 Мпк. И давно доказали, что небо и расположение созвездий за тысячелетия поменялись. По утверждению астрономов (см. сайт НАСА) должно быть не 12, а 13 зодиакальных знаков. На своем сайте НАСА заявляет: «За тысячелетия изменились сроки прохождения светила по созвездиям. Например, в Деве светило задерживается 45 дней, а Скорпион пролетает за шесть». (Узнав об этом, я даже немного расстроился, ибо по новому правильному зодиакальному календарю я теперь не Скорпион, а Дева.) Известный американский астрофизик Парк Канкл еще в 2013 году доказал существование 13 знака Зодиака. (В. России не отвертелся от признания этого факта — знака «Змееносца» — даже такой небезызвестный и талантливый «попшоуастролог», как Павел Глоба. Он даже заявил, что, мол, под этим знаком рождаются экс-







«Миссия GIOTTO — встреча с кометой Галилея».

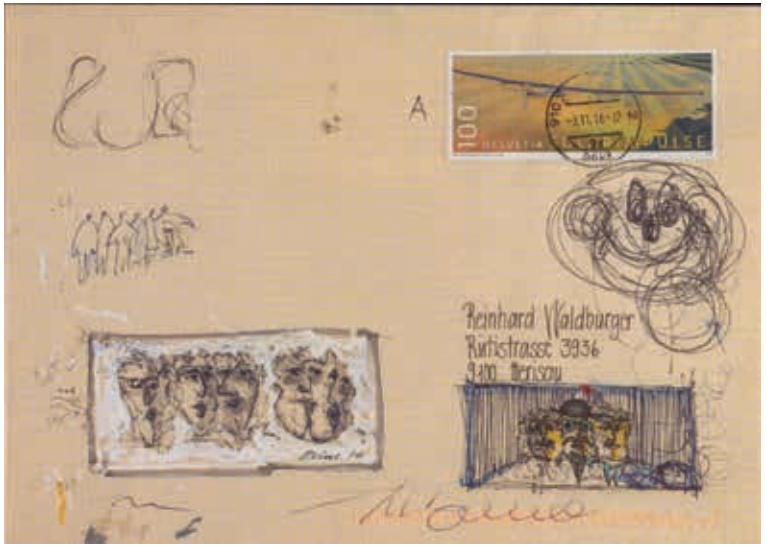
трасенсы.) Но многие астрологи-мистики, включая ректора так называемой Академии Астрологии М. Левина (есть такое общество с ограниченной ответственностью с уставным капиталом в 10 тыс. рублей), продолжают называть 2021 год началом так называемой эры Водолея. Но так ли на самом деле? Что это за эры такие, которые сменяют друг друга каждые 2150 лет, прокомментирую ниже.

Точки равноденствия и знаки зодиака давно поменялись со времен греческого астронома II в. до н. э. Гиппарха, рассчитавшего зодиак. О каких же промежутках зодиака и прохождении точки равноденствия каждые 2150 лет может сегодня идти речь? О каких пророчествах по звездам? И без эры Водолея, в постиндустриальный век разве нас не ожидает полное преобразование мира и перестройка всей мировой системы в новом информационно-технологическом цикле? А природные катастрофы и катаклизмы? Разве человечество их не переживало всегда? Разве их не было раньше? Разве не уничтожило цунами Великую Минойскую цивилизацию? Разве не повторялись регулярно страшные землетрясения из-за движения тектонических плит? Разве еще недавно мы не пережили цунами в Индийском океане, цунами в Японии и не ожидаем столкновения тектонических плит в ближайшие годы и катастрофы в США или в Азии или опять в Средиземноморье? Но нет! Наверное, без мистики, знаков зодиака и эры Водолея было бы не так интересно СМИ сообщать об этом.

«Конечно, эта астрология — глупая дочка; но, боже мой, куда бы делась ее мать, высокомудрая

астрономия, если бы у нее не было глупенькой дочки. Свет ведь еще гораздо глупее и так глуп, что для пользы своей старой разумной матери глупая дочь должна болтать и лгать. И жалованье математиков так ничтожно, что мать, несомненно, голодала бы, если бы дочь ничего не зарабатывала».

Вообще астрологию сегодня весьма часто путают с астрономией. Это на конкретных примерах показал известный российский астрофизик Владимир Сурдин в книге и статье «Почему астрология — лженаука». Там же он привел подробные расчеты ничтожного влияния планет, включая Луну, на Землю (стр. 5–7). Даже в случаях парада планет, который происходил неоднократно за последние 40 лет, никакого существенного влияния на земные дела никогда не было, хотя мистики и астрологи нагнетали панику в СМИ. Не пришел конец света ни 10 марта 1982 года, ни 11 августа 1999, ни в мае 2000. (Sic!) И тогда астрологи-мистики старой школы оказались в смятении. Они боялись потерять профессию. Это, в частности, заявляла Кей Тейлор, директор по образованию Ассоциации Американских Профессиональных Астрологов. «Но вдруг созрел неожиданно новый урожай». В 2019 году количество членов Ассоциации удвоилось (журнал «The New Yorker», 28.10.19) прежде всего, за счет новых молодых людей — миллениалов и зуммеров. Что же произошло такого, что вызвало у молодежи бешеный интерес к мистике, в частности, к астрологии?



Конверт с уникальными марками «Редкие планеты», 30 июня 1981 г.

«Астрология есть такая вещь, на которую не стоит тратить времени, но люди в своем невежестве думают, что ею должен заниматься математик».

Почему же в XXI веке миллениалы и «зуммеры» хлынули в эзотерику, а скачивание эзотерических приложений после 2016 года стало просто зашкаливать?



Астроном Галилео Галилей (1564–1642).
Астроном Иоганн Кеплер (1571–1630).

(Новейшая книга фактов Том 1 Астрология и Астрофизика), цитата И. Кеплера:
«Астрология есть такая вещь, на которую не стоит тратить времени, но люди в своем невежестве думают, что ею должен заниматься математик».

Во многом влияние на это оказало быстрое развитие Интернета, легкодоступность информации по астрологии, ее активная пропаганда в сети, а также большой круг доверчивых и суеверных молодых клиентов. Многие выдающиеся деятели искусств говорили о глубочайшем кризисе образования и культуры (читайте, например, интервью российских деятелей культуры Ю. Норштейна, Ю. Арабова, К. Шахназарова, В. Соловьева из серии Дарьи Чарторийской). Все они указывают, что духовный кризис выбил у молодежи точку опоры и ориентиры. Люди не знают, за что цепляться, и верят в разные сомнительные вещи, верят звездам и предсказаниям, а самостоятельно думать не хотят и не умеют.

О состоянии сегодняшнего рынка эзотерических и мистических услуг говорят сами цифры. В 2018 году только в США этот рынок удвоился и вырос по некоторым экспертным оценкам до 22 млрд долларов.

Сошлемся опять на слова Кей Тейлор из Американской Ассоциации Профессиональных астрологов о возрождении своей профессии. «Если раньше астрология считалась чем-то типа психоанализа середины XX века с терминами: «ай ди», «эго» и «супер эго». Теперь же везде можно слышать, как люди описывают свою судьбу через Солнце, Луну и другие планеты», — говорит она.

Немедленно эти тенденции нового рынка услуг заметили крупные корпорации. Компании, такие как Амазон, стали рассылать «гороскопы на покупки». Астрологию начали использовать при открытии бизнеса, для нахождения персонального стиля. И понеслось: устраиваются летние платные лагеря, вебинары, школы и т.д. и т.п. Большие деньги идут в рекламу. Бизнес есть бизнес! Астрология и мистика в век Интернета превратились в супершоу, т.к. люди проводят там сегодня значительное количество времени, наблюдая за «успешной» жизнью своих современников.

В 2017 году в США стали появляться специализированные компании-стартапы с оккультными предсказаниями, астрологическими прогнозами, нумерологией и гаданиями всех мастей. Скачивание таких приложений на сайтах «Astrology & Palmastry» «Coad», «Co-Star» «Sanctuary» многократно возросло, а проект «Pattern» — лидер по созданию астрологических роликов даже продали компании Дисней за 700 млн долларов.

Кстати, другое приложение под названием «Calm» для помощи в медитации скачали 40 млн раз по всему миру, а его стоимость оценили в 1 млрд долларов. Но у этого приложения хотя бы есть медицинская цель, а польза медитации при определенных отклонениях психики очевидна.



Николай Коперник (1473-1543) — астроном, математик, механик, экономист, каноник эпохи Возрождения. Автор гелиоцентрической системы мира.

Есть и другие примеры. Возьмем компанию «Co-Star», на которую работает дауэн популярной астрологии Сюзан Мюллер. Это настоящее большое представление, для супершоу Сюзан нанимают помощников, 4 редакторов, 8 инженеров. Она выпускает книги, календари, различные приложения. Число подписчиков — 11 млн человек. 15-минутный совет штатного астролога стоит 20 долларов. Совет Сюзан — 200 долларов. Хозяйка этой фирмы Бани Гулер — удачливая бизнесвумэн, которая весьма часто лично составляет туманные и непонятные гороскопы под такими названиями «Ответственность за модуляции настроения» или «Идентичность повышения эмоциональной





Иоганн Кеплер (1571–1630) — математик, астроном, механик, оптик, первооткрыватель законов движения планет Солнечной системы.

стабильности». Гулер, кстати, выражается просто: «Не нравятся мои советы, идите и примите е…ный холодный душ», т. е. по-нашему — пошли-ка Вы на три буквы.

Другой известный молодой астролог Ализа Келли, еще недавно панк и безработная, организует семинары для молодых людей на канале «Астроложи 101» по цене 39.99 американских долларов (80% слушателей — женщины, средний возраст — 24 года). Эта молодая женщина, без какого-либо жизненного опыта устраивает приемы в дорогих клубах, руководит виртуальными группами, учит жизни и поведению других молодых людей, а также угадывает знаки зодиака знаменитостей. Это ее особое хобби! Это понятно, так как всех интересуют известные люди, они сегодня современные мифические персоны, как когда-то богиня Афина и другие боги в Древней Греции. Келли предлагает клиентам сделать персональную астрограмму и ее анализ за 75 американских долларов в час. Она ведет целую колонку для журнала «Космополитэн», участвует в популярных шоу и фильмах. Словом, бизнес процветает. А вот другой удачливый астролог, Ребекка Гордон, составляет советы по покупке женского нижнего белья, например, для компании «Agent Provacateur». И девочки эти советы охотно слушают. Продажи растут. Доходы Гордон тоже.



«Дорога в осознанность»
Художник Чарторийская-Арчер Д.Ф.



из фотосессии «Тени, как люди»
Художник Чарторийская-Арчер Д.Ф.

Журнал «The New Yorker» от 28.10.2019 писал: «Астрология сегодня опять широко популярна и пользуется культурной поддержкой. Сдвиг начался с появлением персональных компьютеров, ускорился в век Интернета и достиг высокой скорости продвижения через социальные сети. Согласно исследованиям 2017, почти 30% населения США верит в астрологию. Но некоторые ученые считают, что их число гораздо выше… «Новая мистика стала теперь новой нормой», — заявила компания WSGN по исследованию трендов, когда опубликовала доклад о духовной жизни миллениалов…»

По исследованиям, проведенным американским online-изданием «The Cut» (аудитория 18–34 лет) 58% молодых американцев действительно свято верят в астрологию и ничуть не сомневаются, что астрология — это самая настоящая наука (Sic!)

Популярность эзотерики, в т.ч. астрологии, объясняют также снижением привлекательности традиционных религий. Но разве эта тенденция не возникла в конце XIX века? Разве она не усилилась в 70-е годы прошлого века? (Мы еще вернемся к этой теме.) Было уже время, когда молодые американцы сотнями тысяч обращались к разного роду гуру из новоиндуистских религиозных тече-

ний и учителям из движения «New Age Movement» («Изучай следы прошлого, чтобы понять настоящее и предвидеть будущее» В.Г. Белинский.)

Главная причина все же кроется в финансовой катастрофе 2008 года, когда миллионы людей потеряли смысл жизни, свои дома, накопления, пенсионные планы и другую собственность. Упомянутая выше астролог Ребекка Гордон, у которой есть и своя частная школа, такой факт подтверждает: «Финансовая и политическая нестабильность, мир развалился, люди не понимают, как им далее строить свою жизнь». Другой известный астролог Колин Бедел (хозяин сайта «Queer Cosmos»), трактует немного по-другому, он считает, что людям нужна духовная школа для своих раздумий, поэтому идут в эзотерику.

Келли замечает: «В годы Обамы люди вернулись к астрологии, и это понравилось. В годы Трампа астрология стала их необходимостью».

Но мне, например, понравилось объяснение Алекса Димитрова, владельца американского сайта «Astro Poets» (есть и такой). Алекс отметил: «Для многих людей астрология — источник наслаждения. Она включает математику, правила и термины для заучивания … Она дает возможность интеграции и различных смыслов. Например, в одном контексте Уран означает внезапную смерть, в другом — революционную энергию. Существует множество комбинаций для выдумывания историй … Сомнения — это, в конечном случае, единственное чувство, которое идет с Вами по жизни. Не стоит стремиться получить ответы и их значение, а стоит только проживать ситуацию, в которой Вы оказались». Здесь мы имеем дело с астропсихологом, и вряд ли стоит с ним спорить, если кому-то астрология помогает.

Астропсихология и астропрогностика — это два жанра псевдонауки считал известный исследователь Дэйн Радьяр («Астрология и личность», 1936 г.).

Радьяр полагал, что гороскоп — это не описание того, кем является человек, а скорее эскиз того, кем он предназначен стать в процессе реализации своего личностного потенциала. Работа астропсихолога с клиентом — это концентрация внимания на тех аспектах его гороскопа, которые можно использовать для роста личности. Радьяр высказался по этому поводу прямо:

«Такая астрология — не эмпирическая наука, это «язык», способный обнаруживать архетипы того, что есть по существу данный человек в целом» (там же, на стр.8).

Совершенно очевидно, что подход Радьяра не предполагает наличия каких-либо жестких связей между знаками зодиака и психологическими портретами — такие связи могли бы прослежи-

ваться только в том случае, если бы все люди оказались реализованными личностями. Именно поэтому стратегия Радьяра в известной мере является апологетикой астрологии от критики скептиков.

Но все же, может ли кто-то объяснить, как планеты, и особенно Луна, влияют на Землю, вокруг которой вращается 179 млн обломков космического мусора общей массой 65,5 тыс. тонн (Евроньюз)?

И тем не менее резюмируем.

Рынок эзотерики и мистики США за счет молодых людей после кризиса 2008 года и избрания Трампа сегодня составляет не менее 22 млрд долларов.

Ну а что в Европе?

Да то же самое. Здесь просто сошлемся на известного немецкого врача-психиатра профессора Манфреда Лютца и его бестселлер «Безумие. Не тех лечим».

«Естественно, что нашим мыслям в мозгу, прежде чем мысли ясно проявятся, … предшествуют некие импульсы нейротрансмиттеров, которые сегодня могут измеряться. Но тот, кто путает пианино с композитором или пианистом, совершает ту же ошибку, что и посетитель ресторана, который путает меню с настоящей едой. … Философия называет это сбоем категорий. Раньше можно было бы над этим посмеяться. Эзотерически настроенные исследователи мозга вряд ли осмелятся говорить откровенный вздор. Ведь есть сегодня такие философы, как профессор доктор Юрген Хабермас, которые разоблачают обман и предостерегают, что из-за речей недалеких людей наше свободное общественное устройство может полететь в тартарары».

Чем же все же привлекательны подобные теории? Они освобождают публику от ответственности за свои глупые поступки. Мол за все несут ответственность нейротрансмиттеры и гормоны.

Можно найти в сети массу утверждений, иногда от именитых личностей, о том, что человек не в состоянии нести ответственность за поступки. Все предопределено, и Вселенная влияет на нейротрансмитеры в прифронтальной коре головного мозга. Не особо новая идея еще начала XVIII века, когда утверждалось, что мозг — это машина по созданию мыслей под влиянием звезд. Тот же профессор Лютц пишет следующее.

«… Эзотерика была раньше забавным увлечением для скучающих женщин, у которых было слишком много времени. Они занимались гороскопами. Никто, естественно, не воспринимал всерьез весь этот вздор. Когда возникла опасность, что простые души принимают все это за правду, такие ученые, как Ханс Юрген Айзенк и другие, в 80-е годы прошлого столетия уверенно подтвер-

дили несостоятельность астрологии. Но было уже слишком поздно, волна иррациональности неумолимо надвигалась. «Нормальные люди» уже открыли для себя модную тему. Они с головой погрузились в темные тайны мира, которые, по их мнению, можно постичь невероятными способами. В самых обычных камнях они видят присутствие незримых энергий, которые, якобы, отсутствуют у людей. С волшебными палочками ходят они по непроходимой территории в поисках воды, твердо верят в неопознанные летающие объекты, пилотируемые существами с высоким интеллектом. Необходимо было бы просто спросить самого себя, а что же эти существа смогли найти такого интересного в человечестве, приходящем в восторг от своей глупости». «Недостаток образования и поверхностное образование благоприятствуют ошибочному представлению, что с неким тайным знанием можно — бац! — и добраться до смысла вещей. Видя эту реально существующую, повсюду господствующую, совершенно обычную глупость, Сократ улыбнулся бы иронично, Будда мягко, а Лютер покраснел бы от гнева», — пишет Манфред Лютц.

Чтобы уйти от стресса, люди сконструировали себе новые виды искусственной среды. Еще протестующие студенты 68-го года, повально одетые в джинсы, высветили проблемы нонконформизма. Но даже в знаменитой коммуне № 1, которая представлялась по-революционному нагишом, как только включали кинокамеры, существовали негласные правила: женщины мыли посуду, а мужчины делали революцию …»

В 70-х все эти панки и хиппи массово сбежали в Индию, подарив новую жизнь неоиндуистским течениям, о которых речь пойдет ниже.

В XXI веке «нам навязываются глупые идеи» изо дня в день оптически и акустически посредством СМИ… Мистика наступает! Становится, например, модным делать натальные карты на себя, но особенно на своих детей, вместо того чтобы выслушать и попытаться услышать последних.

Не является ли этот факт одной из важнейших причин бума на рынке мистических услуг? Огромный поток информации, который люди не в силах контролировать, депрессивные новости, мировые кризисы, все это на фоне роста цен и размножения разного рода революций. Невозможность сфокусироваться на себе и своих делах заставляет людей волноваться все сильнее и сильнее. Чем больше информации, тем сильнее чувство утраты контроля как над своей жизнью, так и над событиями, происходящими в мире. Жесткие рамки планирования, кричащие из каждого второго аккаунта в Instagram. Кризис духовности толкает людей к тому, чтобы обратиться к астро-

логии, психопрактикам в попытке найти для себя выход. Полная перестройка мира — в экономическом плане, культурном, социальном. Постоянные разговоры в соцсетях о том, что делают и чего не делают успешные люди. Нежелание людей брать ответственность за свою жизнь и думать над последствиями своих действий, вследствие всего этого — обращения к астрологам, психологам. Намного легче сказать, что так «сошлись звезды», поэтому ничего не получилось, нежели проанализировать свои действия и бездействия. Люди живут бессознательно, пуская жизнь на самотек, отдавая ее во власть разным гуру и «профессионалам своего дела», не желая вникать, рассуждать, думать, анализировать, а только потреблять. Рассредоточенность, хаотичное блуждание по социальным сетям, а также постоянное сравнение своей жизни с жизнью других, якобы «идеальных» людей, рождает неуверенность в своих силах и развивает разные неврозы. Отсутствие связи между действием и последствием. Постоянное желание жаловаться на то, что происходит в мире.

«Миллениалы» (годы рождения по Штраусу-Хау 1982–2004) особенно подвержены стрессу, ибо их будущее нестабильно и наступают «зуммеры» (годы рождения с 2004 до настоящего времени). Основная масса «миллениалов» вступит в трудовую жизнь в середине двадцатых годов. Но в отличие от их родителей, тем более «бэби-бумеров» (которые к 40 годам, как правило, твердо стояли на ногах, имели дома, семьи, машины и пенсионные фонды), новое поколение выйдет в жизнь с огромными долгами за обучение и неясными перспективами на трудоустройство. «Четвертая индустриальная революция», по словам президента Всемирного экономического форума в Давосе Клауса Шваба, готовит для этого поколения огромные испытания, когда переучиваться придется каждые 2–3 года, а их уже будет подгонять новое поколение «Z». Не является ли этот факт одной из важнейших причин бума на рынке мистических услуг?

Ну а теперь о России и странах СНГ, население которых пережило глубочайший экономический, социальный кризисы и психологический стресс в конце 20 века.

Вполне естественно, что после развала СССР, нестабильности и размаха преступности сюда хлынули многочисленные проповедники и представители сект. (Автор имел опыт и общался с американскими проповедниками в начале 90-х по просьбе своего друга, знаменитого советского вратаря и журналиста В.Н. Маслаченко.) Россия и СНГ сегодня для них огромный растущий рынок. Непаханое поле, которое быстро осваивают

мошенники всех сортов. Прирост рынка ежегодно составляет 30–40%.

По данным МВД до 5 млн россиян участвуют в различных псевдорелигиозных, мистических, новоиндуистских движениях и сектах, в т.ч. в сайентологии и «New Age movement». По данным ВЦИОМ 23% людей до 50 лет верят в астрологию и знаки зодиака, а 16% работодателей учитывают знаки зодиака при приеме людей на работу. (Sic!)

Моду продвигают в СМИ. Вы можете увидеть ясновидцев и астрологов на всех каналах и в социальных сетях. Наперебой предлагают они свои услуги, и люди клюют, выкладывая свои «кровные», а иногда и последние, деньги.

Недавно по каналу «Россия» прошел документальный сериал «Идущие к черту», в котором ясно показано, где и как делаются огромные деньги на бедах, страхах и необразованности. Астральный сеанс с мастерами оказывается стоит всего 120 тыс. руб., а короткая консультация по астрологии 20 тыс. руб. И платят бедные обманутые простаки! Вспомним А.С. Пушкина «Ах, обмануть меня не трудно!.. Я сам обманываться рад».

Резюмируя. В общем, древнее правило в действии: «Побольше б Иванушек-дурачков, жили бы, как сказке».

Объемы рынка мистики и подобных услуг в Европе в XXI веке из-за нестабильности на переходе в новое постиндустриальное общество зашкаливают и составляют по разным подсчетам не менее 10 млрд долларов США.

Отвлечемся немного от эзотерики и мистики. И поговорим о Судьбе. Сторонники супер-детерминизма считают, что все во Вселенной предопределено. Тем самым отказывают индивидуумам в свободе прокладывать свой собственный путь. Но так ли это? Есть ли предопределенная Судьба на самом деле, или мы творим ее собственными решениями? Кто из нас когда-нибудь не рассуждал о судьбе и удаче?

«Я убежден, что удача — врожденный признак, как цвет волос», — пишет Бернар Вебер в нашумевшем бестселлере «Империя Ангелов», но сам Вебер, судя по книге, явный сторонник «New Age Movement». Так может ли быть мнение этого талантливого французского писателя объективным? Ведь все гипотезы из арсенала движения New Age чистая псевдонаучная выдумка.

Не точнее ли высказался по этому поводу Артур Шопенгауэр? «То, что называется судьбой является, в сущности, лишь совокупностью учиненных нами глупостей».

Представляется все же, что лучше всех по этому поводу писала Великая Российская Императри-

ца Екатерина II в своем дневнике: «Счастье не так слепо, как его представляют, часто оно бывает следствием длинного ряда мер верных и точных, незамеченных толпою … а в особенности счастье отдельных личностей бывает следствием их качеств характера и личного поведения».

На моем, уже отнюдь не коротком веку попадалось немало людей, которым благоволила удача, а судьбу свою они делали сами огромным трудом. И эти люди обладали теми личными качествами, которые требовались на тот момент начальству, коллективу, обществу.

Все они оказывались в нужном месте в нужное время и потому использовали свой шанс. Не зря афоризм поэта Горация «Carpe Diem» или «Seize the day» накрепко закрепился в народной лексике. Об одной такой судьбе выдающегося американского филантропа Курта Вейсхаупта в качестве примера расскажу позднее.

Судьба и человеческие эмоции, по мнению нейропсихологов, неотделимы. Эмоции рождают мысли. Мысли определяют решения. Решения — Судьбу!

О том, как эмоции управляют мозгом, а стало быть, и нашими решениями, убедительно рассказали психиатр, профессор, доктор Ричард Дэвидсон в своей книге «Эмоциональная жизнь мозга» и генетик, профессор, доктор Дэвид Райх в известном бестселлере «Who we are and how we got here». Сегодня мало, кто спорит, что гены, окружение и воспитание являются главными факторами формирования личности. Бытие определяет сознание, а социально-экономическая и политическая обстановка являются основополагающими для возникновения и мыслей, и эмоций, и решений людей. Правда есть множество шоуменов-психологов, объясняющих все человеческие поступки процессами рептильного мозга. Но ими руководит корысть: они же зарабатывают на таких рассказах хорошие деньги, а сами обслуживают правящие круги.

Можно не любить теорию Карла Маркса, демонизировать Владимира Ильича Ленина и СССР, но один факт вряд ли можно оспорить — классовую сущность всех прошлых цивилизаций. А шоу-бизнес — это тоже идеология. Он создает и обслуживает интересы власть имущих. Исторических аргументов огромное количество. К. Маркс, Ф. Энгельс, В. Ленин были деятелями второго и третьего технологических укладов и очень точно предсказали мировое политико-экономическое развитие, а также психологические кризисы народных масс в переходные периоды. Если бы кто-то из миллениалов прочитал когда-нибудь работу Ф. Энгельса «Происхождение семьи, частной собственности и государства» или блестящий труд В.И. Ленина

«Империализм, как высшая стадия капитализма», то вряд ли этот человек потом бросился бы в мистику. «На переломе истории костей не соберешь», — метко подметил один немецкий философ, Владимир Шойхер. И действительно, все войны и социально-политические катаклизмы возникают на переходных этапах технологических циклов.

Известно, что при смене технологических укладов по теории академиков Д. Львова и С. Глазьева (длинные волны Н. Кондратьева) в результате разрушения устоев и стабильности общества огромное большинство населения оказывается в психологическом тупике.

Напомним периодизацию технологических укладов, поскольку псевдонаучные эзотерические теории, например «Дизайн Человека», о котором речь пойдет в последней главе, связывают их наступление с детерминизмом космоса. Итак.

1. Промышленная революция 1740–1830 гг. (механизация прядильной индустрии) породила Великую Французскую Революцию и полностью изменила психологию масс.

2. Второй уклад (паровые двигатели, угледобыча и т.д.) вызвал в 1830–1880 гг. новый передел сфер влияния и хищническое разграбление колоний.

3. Третий уклад (1880–1930 гг.) — неорганическая химия, уголь и нефть, конвертор, динамит. Передел мира и Первая мировая война. «Германия пришла к столу империалистических яств, когда все места там были уже заняты» (В.И. Ленин).

4. Четвертый уклад (1930–1980 гг.) — двигатель внутреннего сгорания, реактивный двигатель, атомное топливо. Вторая мировая война. Возвышение США на мировой арене.

5. Пятый уклад (1980–2018гг.) — микроэлектронные компоненты. Развал СССР, триумф либерализма и глобализации, многочисленные локальные конфликты и конец веры в либеральную экономику.

6. Наноэлектроника, нанохимия и т.д. (2018–2030/2060г.) — общая нестабильность на грани третьей мировой войны и развал традиционных ценностей homo sapiens. Конец веры в либеральную экономику. Глобальное развитие Интернета, социальных сетей, упадок образования и культуры.

На Западе также в начале третьего тысячелетия появилась теория Эльвина Тоффлера «Третья волна», которая, по его версии, приводит к революционным изменениям в нашей цивилизации.

«Главные конфликты в истории и психологические травмы люди получают из-за неожиданных столкновений наступающей и откатывающейся

волны цивилизации», — пишет Тоффлер, выделяя три таких волны:

- сельскохозяйственную (10 тыс. лет);
- индустриальную (с 1950 г.);
- информационную (современные изменения в информатике и технологиях).

Элиты новых волн сметают элиты предыдущих цивилизаций. Причем последняя волна сносит все институты индустриального общества, включая семью. Изменения в инфосфере, техносфере и социосфере затрагивают жизнь каждого человека. Новый кодекс поведения бросает прямой вызов всему, во что мы верили. Происходит психологический водоворот. Нации раскалываются, многонациональные корпорации и транснациональные сети становятся сильнее государства (пример — выборы в США, 2020 г.), глобализация усиливает раскол между богатыми и бедными странами.

Миллионы людей отчаянно ищут новую идентичность или какую-то магическую терапию, которая способна реинтегрировать их в наступавшую реальность. Процветают службы социальной помощи, психологи, психоаналитики и различные культы, в т.ч. «New Age Movement». И никакой Уран тут ни при чем.

Осмыслить эмоциональную жизнь и разумную психосферу новой цивилизации без изучения психосоматики невозможно. Совершенно очевидно, что тяжелые времена ведут к психологическим стрессам, страхам и массовой депрессии. Так уж устроена человеческая психика.

Существуют два подхода:

- консервативный, где наблюдается прямая связь между психологическими и соматическими факторами;
- прогрессивный (доминирующий). Простыми словами — все болезни от нервов.

Читателю стоит знать, что разработки в области психологии не считаются медициной и носят обычно прикладной характер.

Есть четыре позиции, по которым сегодня определяются психосоматические заболевания.

1. Хронический стресс (вечный страх за будущее).
2. Феномен выученной беспомощности (Note Bene. Авторы феномена 1960 года, профессор М. Селигман и профессор С. Майер, сами опровергли свое же учение в 2000 году. Они доказали, что не беспомощность является выученной. Беспомощность — это стартовое состояние развития личности, которое постепенно преодолевается за счет усвоения идеи о возможности контроля, при этом обычный человек, не состоящий в элитных кругах, понимает, что в современном

мире является подконтрольным субъектом, который не контролирует ситуацию (сайт postnauka. ru). Многие психологи и коучи, включая дауэна коучей, американца Брайана Трейси, об этом, видимо, не знают и продолжают по старинке использовать этот термин в своих выступлениях.

3. Условные рефлексы или приобретенные привычки, которые, по мнению известного американского нейропсихолога и нейробиолога Каролины Лиф, формируют 50% личности (вспомним собачку Павлова).
4. Идеологические эффекты и дезадаптивные процессы (внушение, гипноз, медитация) техники, направленные на то, чтобы создавать и отключать любые ощущения и эмоции. И надо сказать, что такие методы часто помогают. Причина в том, что человеку верящему всегда присущ фетишизм предмета, в который он верит. А стало быть, вера может и лечить психику. Известный американский сайт «Symplepsychology» квалифицирует это так: «Мы верим, потому что хотим верить. Бесполезно спорить с фанатами каких-либо движений. Они пропускают здравую аргументацию мимо ушей».

На такой базе появляются и псевдонаучные идеи, например «Новая немецкая медицина» профессора Хамера. Он утверждал, что все болезни возникают из-за психосоматики. Можно, конечно, в это верить и даже принять, что психосоматика в 70% случаев является причиной недуга, но для меня лично звучит несколько странно то, что заложенный нос — это результат непризнания собственной ценности; сифилис, гонорея, герпес, трихомониаз и СПИД возникают вследствие чувства вины и потребности в наказании; туберкулез же — итог эгоистического расточительства. Так, по крайней мере, классифицирует болезни доктор Луиза Хей (модный шоу-медик и оратор) в своей нашумевшей книге «Исцели себя сам». Кстати, для сведения читателей, профессора Хамера осудили в Европе за конкретные преступления в области медицины и лишили лицензии врача. Интересно, что после этого Хамер превратился в ярого антисемита и заявил, как в старые нацистские времена, что, мол, «во всем виноваты евреи, которые организовали его травлю». К сведению, дело Хамера не погибло, а живет и активно пропагандируется, в том числе и в России, например в клинике «Верба Майер», что под Москвой. И у нас тоже работают такие «просветленные», как доктор Коновалов (действительно врач). Он, по существу, образовал секту из стариков, которые верят ему, как когда-то верили Кашпировскому его последователи, и эта вера, кстати, некоторым помогает.

А что же сама Луиза Хей (настоящее имя Хелен Вера Ланни), на которую любят ссылаться России? Почему бы не рассказать ее биографию? Она была специалистом-врачом? Конечно нет, талантливая красивая еврейская женщина, одаренный оратор, своеобразная «золушка», которая за словом в карман не лезла. Трудное детство в трущобах, раннее изнасилование, официантка, танцовщица, любовница хозяина и модель в модном магазине Чикаго. Встреча и брак в 1954 году с британским миллиардером и джентльменом, сэром Андрю Хей (1928–2001) в 1954 году, крупнейшим импортером продуктов в Англию, конечно, она взяла фамилию известного в элитарных кругах мужа. После развода в 1968 году фамилию мужа оставила, приобщилась к одной из церквей новых религий, где училась выступать и «познала преобразующую силу мысли». Начала сама проповедовать в церквях, а затем училась трансцендентальной медицине у индийского гуру Махариши Йога. Заявляла, что у нее был обнаружен неизлечимый рак матки (подтверждений нет, есть насмешки второй жены ее мужа Шармал Дуглас, 1928–1996). Затем провозгласила, что вылечилась нетрадиционными методами и силой мысли. Очень талантливо (сама ли?) написала свою известную книгу, которая продалась общим тиражом более 50 млн экземпляров на 30 языках. Но, естественно, затем



серия «Внутренняя буря», «К свободе», холст, акрил
Художник Чарторийская-Арчер Д.Ф.

осрамилась, заявив, что может лечить СПИД. Конечно, СПИД вылечить не смогла. Вызвала гнев Ассоциации больных СПИДом (есть и такая) и тем самым угробила карьеру. Удалилась на ранчо под Сан-Диего, где почила, прячась от людей, в 90 лет. Кстати, весьма любопытны биографии и других шоу-психологов и коучей. О них мы расскажем позднее.

Один из видов когнитивного искажения — субъективная валидация. Люди, ищущие свое «Я» крайне высоко оценивают описания и прогнозы, которые, как им кажется, созданы специально для них. Это используют разные медиумы, астрологи, мистики и ясновидицы, гадатели таро, нумерологи. Субъективная валидация (эффект Барнума–Форера, открыт еще в XIX в.) — это когнитивное искажение, при котором индивид воспринимает любую информацию как правду, потому что она соответствует его убеждениям и имеет личностное значение. Обычно такие предсказания имеют множество трактовок (пространство для маневра при восприятии, которое дается для того, чтобы вызвать более активный ответный отклик), но они создаются для тех, кто пытается узнать свою судьбу и находит в этих трактовках то, во что верит. Любое отклонение от убеждений и верований заставляет испытывать фрустрацию, т.е. здесь мы имеем дело с эффектом Розенталя из известной пьесы Б. Шоу «Пигмалион».

«Человек неосознанно стремится к подтверждению собственных представлений, полученных из детства и юношества. Этот принцип послужил основой для развития закона когнитивного диссонанса, когда убеждения в сознании человека сталкиваются с реальностью и другими идеями».

Историк и популяризатор науки, издатель журнала «Skeptic», писатель Майкл Шермер исследовал тему людской доверчивости в книге «Тайны мозга. Почему мы во все верим?». Для объяснения он использовал термин «паттерничность» — присущий людям поиск закономерностей во всех явлениях. «Человеческому мозгу свойственно искать причину, взаимосвязь явлений, — пишет он. — Это снимает общую тревожность и стресс от незнания законов окружающего мира и экономического развития. Люди, особенно в трудные времена, упорно ищут паттерны из поведения своих пращуров. Все суеверия, магические проявления вызваны естественными процессами, обучающегося мозга».

Еще один термин для объяснения нашей доверчивости — это агентичность. Мы не только находим паттерны, но и наделяем их смыслом, намерением и агентской деятельностью. Видим

умысел там, где его нет. И не видим, или не хотим видеть, умысел там, где он есть.

«Древний человек, слыша шорох в траве, должен был решить немедленно, что это за звук: крадется ли хищник или просто дует ветер. В этом зачастую заключался вопрос жизни и смерти. Страх — это «агент» в ожидании хищника. Тех же, кто думал про ветер, уже давно съели. Защитный механизм эволюции до сих пор сохранился в нас и выражается в нашей доверчивости. Большинство людей на планете верят, что есть внешние силы, управляющие миром, устанавливающие жизненные законы, решающие судьбы и обустраивающие загробную жизнь. За тысячи лет человечество завело для себя армию «агентов» в виде богов, демонов, ангелов, инопланетян и других высших «разумных существ». Кто-то верит в теории заговора, кто-то — в силу экстрасенсов. Сказывается древняя потребность человека в разумном объяснении непонятных явлений. Иначе людям слишком тревожно, страшно и больно существовать», — пишет скептик Майкл Шермер.



Художник Чарторийская-Арчер Д.Ф.

Кроме того, человек наивен по определению, именно поэтому его так легко обмануть. «Люди не ожидают, что их будут обманывать. И зачастую слышат лишь то, что хотят услышать», — говорит психотерапевт из Массачусетского университета, профессор, доктор Роберт Фельдман. Людскую доверчивость он называет «преимуществом лжеца». Но вместе с тем многие ученые считают, что «ложь нужна во спасение» и польза, которую люди получают от того, что верят в выдуманные чудеса, в разы превосходит вред от безверия.

Иногда все же эти суеверия вызывают улыбку. Так Роджер Варнер в своей книге о тайных операциях ЦРУ в Лаосе в 60–70 гг. прошлого века рассказал занимательную историю:

«В один из вечеров в марте 1961 года в резиденции ЦРУ в г. Вьентьяне вдруг услышали пальбу из всех видов оружия. Все подумали, что это новая попытка военного переворота. Резидент разозлился на своих агентов, которые ее, видимо, прозевали. Стрельба продолжалась со всех сторон, и разведчики никак не могли взять в толк, вокруг каких стратегических объектов идет бой. Отключили электричество. В темноте один из сотрудников резидентуры выскочил на улицу. Он увидел, как торговцы спешно закрывают магазины. «Что случилось», — спросил он пробегавшую мимо лаотянку. «Как, что, — удивилась она. — Лягушка пожирает Луну». Разведчик взглянул на небо и увидел, как тень действительно медленно накрывает Луну. Это было лунное затмение. Но местные жители издревле верили, что космическая лягушка проголодалась и пожирает Луну. Солдаты на посту, полицейские, простые граждане — все палили в воздух, чтобы напугать лягушку и прогнать ее прочь. С точки зрения лаосцев, стрельба должна была нарушить пищеварение лягушки, чтобы та выплюнула Луну. Так и случилось через час. Но огонь не прекратился. Теперь люди радовались, что спасли Луну. На улице валялись убитые собаки и случайные прохожие, попавшие под шальные пули».

Еще раз вспомним Владимира Высоцкого и его веселую песенку про переселение душ. Особенно нравится публике, когда гипотезу о параллельных мирах, переселении душ, пришельцах и детерминизме начинают пропагандировать настоящие ученые.

Давно известно, что обывателю не нужна правда. Деньги и известность приносят сенсации и красиво рассказанные истории, поэтому многие физики начали их придумывать. Недавно вышла очень интересная книга физика–специалиста в области квантовой гравитации доктора Сабины Хоссенфельднер под названием «Уродливая Вселенная». В ней она делает любопытные утверждения о таких ученых.

«Я уже двадцать лет в теоретической физике, и большинство людей из тех, кого я знаю, делают карьеру, исследуя вещи, которых никто никогда не видел. Они придумали немыслимые новые теории, вроде идеи, что наша Вселенная — лишь одна из бесконечно многих, составляющих вместе «Мультивселенную». Они изобрели десятки новых частиц, заявили, будто мы — проекции пространства большей размерности, а само пространство испещрено кротовыми норами, соединяющими отдаленные области».

Эти идеи крайне противоречивы и все же — чрезвычайно популярны, спекулятивны, интригующе, красивы, но бесполезны. Большинство из них трудно проверить, они практически не проверяемы. Остальные не проверяемы даже теоретически. Но роднит эти теории то, что они сформулированы теоретиками, убежденными, будто их математика содержит некий элемент истины о природе. Они верят, что их теории слишком хороши, чтобы не быть правдой.

Когда физиков просят оценить перспективы новоизобретенной, непроверенной теории, они опираются на какие-то понятия элегантности и красоты. Какие-то тайные законы, которые не оценены и находятся в острейшем конфликте с требованием научной объективности… «Смотрите, у меня вышла новая статья, — говорят они, — разве моя теория не красива? Вы и так поймете. Правильно?» Но я этого понять не могу. С чего бы законам природы тревожиться о том, что индивид находит красивым? Подобная связь между личностью и Вселенной кажется абсолютно мистической, абсолютно нереальной…

Только правильная комбинация из объяснения эмпирических фактов и использования фундаментальных принципов — вот, что делает физическую теорию красивой.



серия «Внутренняя буря», «Гармония», холст, акрил
Художник Чарторийская-Арчер Д.Ф.

Конкретный пример, профессор Роберт Ланц из Университета Северной Каролины недавно произвел сенсацию. Ланц заявил, что наше «я» не умирает. Смерти не существует. Это иллюзия воображения. Наше тело всего лишь сосуд, в котором развивается сознание и душа. Биоцентризм — это ключ к пониманию Вселенной. Профессор Ланц считает, что энергия мозга перемещается в другое измерение после гибели телесной оболочки и называет это «квантовой телепортацией». Красивая гипотеза? Согласно этой гипотезе «люди после физической смерти тела воскресают в другой вселенной».

В связи с этим вспомнился анекдот. Беркович и Михельсон, старые друзья — аскеты, отказались от алкоголя и секса, чтобы попасть в рай. Друзья договорились, что тот, кто первый умрет, пришлет через медиумов весточку, как там в раю. Беркович умер первым, и вскоре Михельсону приснился вещий сон. Беркович рассказывает, что живет хорошо. Каждый день у него только вкусная еда, а затем секс.

— Это же настоящий рай, — воскликнул Михельсон. — Хочу туда.

— Кто тебе сказал, что я в раю, — ответил Беркович. — Я на ферме в штате Висконсин. Я — бык производитель. Не бойся секса на земле.

Понятно, что гипотезы о квантовой телепортации, да еще упакованные в обертку квантовой физики и механики, очень нравятся недообразованному населению и охотно используются шарлатанами и новыми проповедниками.

Почему же фантазии возникают? Да потому, что сегодня научная картина мира складывается таким образом, что нашей Вселенной управляет два набора законов — общая теория относительности, которая объясняет прекрасную работу гравитации, и квантовая механика, которая описывает остальные три взаимодействия вселенной (сильное ядерное, слабое ядерное и электромагнетизм). Открытия в области последней сейчас следуют одно за другим по мере совершенствования приборов и технологий. Отсюда возникают различные гипотезы.

Например, теория суперструн, которую придумали математики.

Что же такое теория суперструн? Это попытка объединить теорию относительности и квантовую механику. Известно, что законы относительности не работают в центре черной дыры, поскольку в квантовом мире измерить время и пространство невозможно. Поэтому некоторые математики предположили, что мельчайшие компоненты вселенной — это не точки, а струны. Различные колебания этих струн создают элементарные частицы,

а вибрирующие струны создают материю. Мы живем не в трехмерном, а, по крайней мере, десятимерном измерении, что позволяет существовать разным вселенным в разных измерениях». Пока никто эти математические изыскания не доказал, но позволил физикам использовать их для расчета невероятных состояний материи.

Теория струн — только гипотеза, но какое поле для разного рода фантазий! Она так же, как доказанная теория квантовой спутанности, используется шарлатанами-мистиками в их рассказах. Интересно, сами-то они понимают, что такое квантовая теория? Но о квантовой теории отдельно. А сейчас только отметим, что единственным инструментом отличить правду от обмана является наука. Только на эмпирических данных и убедительных научных исследованиях должны строиться выводы. Надо помнить, что экспертное мнение — это самый низкий уровень доказательности.

Вернемся опять к технологическим циклам. Новый информационный цикл ломает все традиции прошлого: наши устои, правила, мораль, культуру, историю. Глубокий пессимизм о судьбе нашей цивилизации и, прежде всего, США высказал известный американский футуролог Патрик Бьюкенен в своем бестселлере «Смерть Запада». Он считает, что в результате миграционных потоков расового противостояния, потери исторической памяти, дехристианизации, насаждения «прав меньшинств» и оголтелого феминизма судьба Запада предопределена.

Население катастрофически сокращается и стареет… Белые европейцы превратились в исчезающий вид… Дети стали нежелательными гостями в домах белых стариков — вместо них на соседних улицах, а то и в тех же домах, прописались мигранты из Третьего мира. DINK (double income, no kids) — мы живем на двойной доход, никаких детей нам не надо — это лозунг сегодняшнего поколения… «Золотой век семьи в Америке» в период 1945–1965 гг. как ветром сдуло. Поколение «бэби-бумеров» сочло семью и детей самой неинтересной вещью на свете, они захотели заниматься свободной любовью и политическими протестами…. Карьерные тети теряют всякую внятную мотивацию к браку, а мужики не хотят иметь таких женщин в качестве жен.

«Популяционная бомба» привела к тому, что прирост населения Земли уже 60 лет обеспечивают только Африка и Азия. Пропаганда теории популяционной бомбы привела к одному итогу — это сокращение белого населения развитых стран, еще большее увеличение населения в странах Третьего мира и, по принципу сообщающихся со-

судов, начало миграционной экспансии в Европу и Америку.

Но наиболее яростным врагом семьи, многовековой культуры и homo sapiens оказалась теория и идеология феминизма.

Поразительно, но в XIX веке защитницы прав женщин выступали категорически против абортов. Именно они добились юридической криминализации аборта как процедуры, которая ради мужской похоти и страстей калечит женщин. Сегодня же все наоборот!

Современный феминизм оказался совсем не таков, он сосредоточен на разрушении брака, разрушении модели женщины-домохозяйки, на отказе от деторождения…

В 1970 году феминистка Робин Морган назвала брак «подобием рабовладения». «Мы не сможем устранить неравенство между мужчиной и женщиной, пока не разрушим брак», — заявляла она. В тот же год мисс Морган выпустила под своей редакцией сборник «Женщины-сестры», где, в частности, была опубликована статья Валери Соланас, президента Общества по отваживанию мужчин: «Сегодня технически возможно зачатие без помощи самцов … так же, как возможно рожать только самок. Мы должны незамедлительно приступить к делу. Самец — это ошибка природы, биологический фокус. Самец превращает этот мир в кучу дерьма». По этим словам ясно, кто такая эта мисс Соланас; она подтвердила серьезность своих намерений попытавшись застрелить Энди Уорхола («король поп-арта»).

В журнале «Джуиш Уорлд Ревью» за февраль 2000 года Шейла Кронин в статье «Сейчас: в защиту женского достоинства» высказалась следующим образом: «Поскольку брак для женщины есть форма рабства, очевидно, что женское движение должно сосредоточиться на нападках на этот институт. Свободу для женщин не завоевать, пока существует брак».

Что придет на смену семье, дружбе, любви, состраданию, коллективизму? Радикальные феминистки, которые проповедуют «Боббитктоманию» (призыв к кастрации) или радикалы, проклинающие культуру и историю человечества? В 2004 году известный американский психиатр профессор Шпарх из Луизианского Университета открыто заявлял, что многие женщины Запада «oversexed and underfucked»! И молчаливое большинство населения с этим соглашалось. Сегодня же радикалы торжествуют, а классного профессора-психиатра за такое высказывание просто бы выгнали со всех постов и затравили бы в соцсетях. Не породили ли политкорректность и толерантность, провозглашенные в 90-х, новый ра-

дикализм меньшинств? Не добьют ли радикалы мораль, культуру и историю?

В последние годы вышло немало интересных книг по эволюции человечества. Но самыми популярными являются труды профессора Юваля Ной Харари «Sapiens: краткая история человечества» и «Homo Deus: Краткая история завтрашнего дня». Собственно, ничего особо нового философ не сообщил, а просто красиво описал множество знаковых событий в жизни человечества. От революции восприятия 70 тыс. лет до рождества Христова, научной революции 500-летней давности и индустриальной революции (250 лет назад) к сегодняшней информационной, которая спровоцировала технологическую и биотехнологическую. Харари, как и многие другие философы, подтвердил точку зрения, что ни одна из этих революций не затронула наши привычки, конфликты и сексуальность «все обусловлено взаимодействием мозга охотника и собирателя с нынешней постиндустриальной средой». Но так ли это?

Хотя общество, если верить Харари, ставит сегодня великие цели, к которым оно стремится: бессмертие, всемогущество человека, всеобщее счастье, через медицину и фармацевтику. Как это можно понимать? Не появятся ли для массы ненужных людей некие таблетки счастья, о которых писал еще Олдос Хаксли в 30-е годы прошлого века в своей книге «Дивный, новый мир»? Во всяком случае, прекариат в Западном мире ширится, а стало быть, почему бы с помощью «чудо-таблеток» не сорвать его потенциальную революционность?

Выживут глупые и худые, вторит ему профессор М. Гельфанд из МГУ, т.к. умные и упитанные не хотят иметь много детей. И действительно, в общем и целом, на Западе «куда не кинь, всюду клин». Очевидно, что в таких условиях деградации у многих людей «едут мозги». Рынок психологических услуг растет как на дрожжах. Но об этом в следующих главах.

А теперь еще раз, как было обещано, о судьбе и удаче! И о том, что удача сопутствует только тем, кто дерзает и идет на риск, побеждает страх, трудолюбив и способен выйти из привычного состояния. Эти люди делали свою судьбу, а не ждали подарков с небес.

Поведаю удивительную историю одного из мудрейших американцев, которого мне посчастливилось знавать. Курт Вейсхаупт был негласным королем мирового оптового филателистического рынка, начиная с 60-х годов прошлого века. Его компания печатала и продавала тематические марки многих развивающихся стран мира. Именно благодаря его таланту и фантазии мы осуществили запуск в космос первых советских кос-

мограмм. Кроме того, 70–90-е годы XX века Курт Вейсхаупт являлся Председателем Правления Всеамериканского Фонда «Подари жизнь», членом Наблюдательного совета многих благотворительных организаций, включая «Армию спасения», членом правления Общесоюзного Детского Фонда СССР, а затем Российской Федерации. За счет этих фондов Курт проводил в США тысячи бесплатных операций на открытом сердце советским, российским детям. Курт, при личной поддержке российского посла в США Юлия Михайловича Воронцова оснастил оборудованием Центр сердечно-сосудистой хирургии им. А.Н. Бакулева.

Я горжусь тем, что вместе с заместителем генерального директора «МК-ЦБ» Сергеем Гарыновым и директором фирмы «Совискусство» Александром Красиным и нынешним генеральным директором «МК-ЦБ» Николаем Устиновым помогал Курту в его благородном деле. Дважды Правительство СССР, а затем России, удостаивало его Орденом Дружбы. Весельчак, оптимист и вечный флибустьер, Курт заражал светлой энергией окружающих людей. Он часто вспоминал свою историю, которая заставляла нас задуматься о судьбе и удаче в целом.

Итак, общемировой экономический кризис и стагнация 1928–1932 гг. (первые четыре года — острая фаза) смел с политического олимпа правительства почти всех европейских стран. В условиях острейшего социально-психологического тупика власть в Германии была передана в руки национал-социалистов.

Курт — немецкий еврей, родился в Германии в 1913 году. В 1935 году с молодой женой сумел выбраться из Германии в Италию, где евреев не преследовали вплоть до 1939 года.

Но в 1939 году, после начала Второй мировой войны Муссолини под давлением Гитлера взялся за евреев и в Италии. Вейсхауптs решили перебраться во Францию, где в Марселе жил небедный родственник его жены. Договорились, в любом случае, чтобы ни случилось, встретиться у этого родственника или хотя бы прислать туда весточку.

С этим Курт и отправился в Париж в мае 1940 года, где его застала война. Он был мобилизован. Повоевать, однако, не успел и сразу попал в лагерь интернированных военнослужащих. Курт скрыл свою национальность. Фильтрация должна была начаться позднее в больших лагерях в Германии, куда военнопленных повезли в начале 1941 года. Курту повезло. С группой военнопленных французов он сумел сбежать из вагона, проделав лаз в полу. Вместе со своим другом, тоже евреем, они добрались до Марселя. Оба были без документов. В Марселе они напоролись на военный патруль. «Стоять», — последовала команда. Курт не остано-

вился и завернул за угол. Друг остановился. Больше он о нем Курт никогда не слышал. Понятно, что с ним случилось.

Вейсхаупт пришел в квартиру родственника и узнал, что жена не появлялась. Родственник сам был испуган и просил Курта уйти и более к нему не приходить. И вдруг, к ужасу этого родственника, кто-то позвонил в дверь. Открыли. На пороге стояла жена Курта, Гертруда, которая тоже сумела выбраться из Италии. Не судьба ли это?

Вейсхауптам удалось купить фальшивые чешские паспорта и нанять проводника, который обещал переправить семью через Пиренеи в Испанию. По дороге проводник их бросил. Курту и Гертруде пришлось несколько дней идти через Пиренеи по горным тропам и ледникам. Жена выбилась из сил, и Курт нес ее на себе. Наконец, добрались до приграничной испанской деревушки. Каталонцы спрятали их в сарае, дали еды и посадили в поезд на Мадрид. Курт с женой стояли в переполненном вагоне около купе I класса, в котором единолично ехал высокопоставленный немецкий чиновник в штатском черном костюме. Перед Мадридом в вагон вошли полицейские для паспортного контроля. Выяснилось, что у Вейсхауптов фальшивые документы. Их арестовали. Но вдруг из купе неожиданно вышел этот высокопоставленный немец, предъявил документы СС и заявил, что Вейсхаупты — его личные гости.



«Скованность», холст, масло, серия «Внутренняя буря»
Художник Чарторийская-Арчер Д.Ф.

Немец их накормил и в своем купе довез их до Мадрида. Устроил в отель, а через два дня обеспечил выезд в Португалию с документами бе-

женцев. Оттуда Курту удалось выехать в США. Это была судьба!

«Кто был этот человек? Что заставило его так помочь мне? Я никогда его более не видел и не встречал», — вспоминал Курт и всегда поднимал бокал в память о своем неизвестном благодетеле. Кстати, изучая документы того времени, я предполагаю, что помог ему сам начальник немецкой разведки бригаденфюрер Шелленберг, который неоднократно выезжал в те годы в Испанию.

Чем только ни занимался Курт в США: мыл посуду, немного шил, работал сапожником, пока жизнь не завела его на американскую почту. И это стало удачей! Курт начал собирать марки и в момент пика развития США в 1950–1960 годы сумел сколотить на их перепродаже приличное состояние. А затем стал печатать марки для развивающихся стран, заодно участвуя там в различных бизнес-проектах, включая добычу алмазов в Конго. Курта Вейсхаупта преследовали за торговлю почтовыми марками коммунистических стран, в частности Китая в 1957–1960 гг. Конфисковывали весь товар. В начале 70-х, обвинили в торговле марками Вьетнама и Конго. Но каждый раз Курту удавалось доказать незаконность действий спецслужб. Впрочем всю абсурдность обвинений знали и его друзья в США. Вот что произнес на юбилее Вейсхаупта, Гари Аккерман, Председатель комитета Конгресса по международным делам, характеризуя Курта: «Высочайшая самоотверженность — это характеристика людей, которые без лишних раздумий всегда окажут помощь ближним. Перечень дел, которые Курт осуществил, бескорыстно помогая страждущим преодолеть их страдания, является наглядным примером такой самоотверженности».

К 1970 году Курт был уже главным оптовиком мирового филателистического рынка и известным американским филантропом. Не благоволит ли судьба и удача только тем, кто борется и дерзает?

Энн Друян в документальном сериале отмечает: «Наша Вселенная зародилась 14 миллиардов лет назад, когда возникли материя, энергия, время и пространство…

И тьма была холодной, а свет горячим, и союз этих крайностей сформировал материю и придал ей форму; так возникла структура.

И были гигантские звезды, масса которых в сотни раз превышала массу нашего Солнца. И эти звезды взрывались, снабжая кислородом и углеродом нарождающиеся миры и украшая их золотом и серебром. И в своей смерти звезды становились тьмой, и тяжесть этой тьмы была столь велика, что поглощала свет. А из похоронного савана рождались новые звезды и начинали танцевать друг с другом; так возникли галактики.

И галактики рождали звезды. И звезды рождали миры. И по меньшей мере в одном из этих

миров раскаленное сердце стало отдавать свое тепло, и это тепло согрело внешние воды. И материя, дождем пролившаяся со звезд, ожила, и звездное вещество обрело сознание.

И. Земля сотворила жизнь, вступившую в борьбу с другими живыми сущностями.

И великое Древо жизни поднималось вверх, на нем появлялись новые ветви, и шесть раз его чуть было не погубили».

Когнитивная революция произошла за 70 тыс. лет до н.э., аграрная — за 12 тыс. лет до н.э., научная — за 0,5 тыс. лет до н.э.

И, наконец, наступила постиндустриальная революция, если верить Карлу Швабу.

В результате складывается такая социально-экономическая обстановка, когда появляется огромное количество людей, которые не могут планировать свою судьбу, а стало быть, бросаются в мистику. При этом новые политики, генералы, ученые рассматривают сегодня Мир, как шахматную доску, т.е. человеческая глупость торжествует. А посему многим выгодно, чтобы иррациональное мышление и мистика завоевали мир.

ГЛАВА 2
Гурийские секты. От homo sapiens в пустоту

Отыщи всему начало, и ты многое поймешь.
Козьма Прутков

Человек — это то, во что он верит.
А. Чехов

Много званных, но мало избранных.
Лука (гл.14, ст.24)

Да, пусть не осудит меня думающий читатель, но исторически и философски доказано, что практически все известные религиозные и идеологические доктрины, выработанные человечеством в процессе общественного развития, в конечном плане служили интересам сильных мира сего, т.е. имели чисто классовую направленность. И это понятно, т.к. деструктивные наклонности необразованных людей, объединившихся в толпу, надо было ограничивать. Иначе восстания и гражданские войны. Все эти доктрины, без исключения, зарождались в эпоху глубоких социально-политических кризисов (взять Индию и Бангладеш времен Шакьямуни-Будды, Палестину до Рождества Христова, Китай с его войной 7 воюющих царств V–III веков до н.э., Египет времен Атона и наконец, Рим III–IV вв. н.э. и т.д. — все по Л.Н. Гумилеву). Пользовалась этими доктринами победившая «новая элита».

XX век прошлого тысячелетия не исключение. Возникло движение New Age (Нью Эйдж, или по-русски религия «Новой Эры»), и особое место в развитии этого нового верования занимает индуизм.

Что же это такое — философия Нью Эйдж, которая захватила умы миллиона людей из стран «золотого миллиарда»?

Это движение объединяет десятки мистических верований, основанных на индуизме, буддизме, таоизме, язычестве, таро, магии, психотерапии, психологии, ясновидении, нумерологии и астрологии. В общем, вся эта каша эзотерики и мистики смешивается в едином котле, в так называемой «эпохе Водолея» (см. главу 1).

Почему все теории Нью Эйдж антинаучны, хотя их адепты всегда ссылаются на «якобы» мнения каких-то ученых, а в последнее время и на квантовые процессы? Люди охотно кушают фантазии и вымысел, ибо, как говорили греки, «бессилен разум перед тем, что само по себе лишено всякой разумности» или, как говорят сейчас, «нечеловеческой глупости не бывает, глупость — это форма существования разумной материи!».

Нью Эйдж — это безусловно псевдонаука. Позволю себе некоторое теоретическое отступление и процитирую академика В.Л. Гинзбурга, выдающегося советского физика и астронома, лауреата Нобелевской, Ленинской и Сталинской премий. В своей статье в журнале «Наука и жизнь» №1 за 2008 год «Астрология и лженаука» академик так квалифицирует лженаучность: «Дело в том, что заключение о лженаучности тех или иных утверждений — задача иногда довольно трудная и, во всяком случае, нуждающаяся в осторожности. В самом деле, что такое научное мировоззрение и наука? Основа научного мировоззрения такова: при изучении природы (в том числе, конечно, и человека) нужно базироваться исключительно на опыте, наблюдениях и экспериментах. Далее, полученные результаты пытаются сопоставить, учесть весь этот материал и построить картину наблюдаемого или, скажем, понять причину или механизм обнаруженных явлений, найти им объяснение. Так, например, в результате астрономических наблюдений было выяснено строение Солнечной системы. Это сделал в XVI веке Коперник, имевший, кстати, древнегреческих предшественников. Гелиоцентрическая теория (модель) Коперника в нелегкой борьбе победила принимавшуюся ранее геоцентрическую модель, в центре которой находилась Земля… лженаучные теории являются историческими категориями».

Определение науки известно всем образованным людям (образованные мошенники тоже знают), а именно (цитирую по А.И. Ракитову):

- знание, зафиксированное в определенной системе знаков, **построенных на основе «точных правил»**;
- наука всегда фиксируется в **максимально определенном языке**» (на каждом историческом этапе);
- система знаний о законах функционирования и развития данных;
- основывается на **проверяемых и подтвержденных данных**;
- наука **система развиваемая** и дополняемая при помощи новых совершенных методов.

Состав науки: предмет, теория, гипотеза, метод и факты, описание эмпирического материала.

Таким образом, наука собирает и систематизирует конкретные, проверяемые данные и выдвигает теории, которые могут быть перепроверены и быть лучшим из всех объяснением тех или иных явлений и процессов.

«Псевдонаука» — философские, политические, религиозные и другие оккультные теории, которые ищут легитимного признания, заявляя, что они являются научными теориями, хотя их основу и данные невозможно перепроверить. При этом всегда навязываются сомнительные доводы и примеры. Такая мешанина наблюдается во всей философии Нью Эйдж, во всех так называемых «альтернативных науках», таких как Дизайн Человека (о нем далее) Криптозоологии, Дианетике, Евгенике, Гомеопатии, Графологии, Квантовой биологии, Витализме, Уфологии, Френологии, Физиогномике, Пирамидологии и т.д. и т.п.

Апологеты альтернативных наук обычно требуют, чтобы их оккультные теории были интегрированы в официальную науку. Но можно легко определить, что все их весьма туманные объяснения основываются на непроверенных утверждениях, отметая всякую критику. Их адепты и проповедники подбирают факты под свою теорию, которую также отличает от науки закрытость и отсутствие прогресса в исследованиях. Причем эти исследования используют когнитивное искажение или склонность людей искать и отдавать предпочтение только такой информации, которая согласуется с их убеждениями или гипотезой. А если еще на обучение потрачено время и деньги, то заставить адептов взглянуть на жизнь без предрассудков бывает очень сложно, а скорее невозможно.

Основы верований Нью Эйдж заложила еще известная путешественница, авантюристка и создатель теософии Елена Блаватская (1831–1898). Уроженка Одессы (а, как известно из анекдотов, все необычное рождается в Одессе на Малой Арнаутской) Елена Блаватская. Она в своей «Тайной Доктрине» рассказала о странах Лемурии и Атлантиде, пропавших таинственных государствах высочайшего уровня развития. Она же выдвинула гипотезу «Сверхдуши» и так называемую теорию ее «космической эволюции».

Впервые же термин New Age использовала христианская проповедница, ушедшая затем в отказ, Алиса Бейли (1880–1949) страстная поклонница Блаватской, к тому же талантливая пропагандистка.

Почему же появились эти теории в конце XIX столетия? Это естественно случилось на переходе из второго в третий технологический цикл (1880–1930)

Социально-экономический и культурный кризис конца XIX — начала XX века привел в ужас

широкие круги населения и заставил искать альтернативы традиционным религиям. Лучше всего состояние развитых обществ описал В.И. Ленин в своей бессмертной работе «Империализм, как высшая стадия капитализма». Думающему читателю стоило бы почитать, чтобы понять экономический базис проблемы.

Другим творцом новой религии Нью Эйдж является, конечно, Георгий Гурджиев (1866–1949). Это он основал еще в 1919 году «Институт развития человека», деятельность которого была посвящена так называемому личностному росту человека, совершенствованию его сознания (одним словом, современный коуч). Неотъемлемой частью учения Гурджиева являлись сакральные танцы, а также музыка древних традиций, побуждающая к духовному поиску. Доподлинно неизвестно, какие из этих танцевальных движений являются воспроизведением древних сакральных танцев, а какие из них созданы самим Гурджиевым на основе полученных знаний и опыта. Тем не менее люди танцуют и сегодня, утверждая, что это очищает разум.

По Гурджиеву, человек несовершенен, поэтому должен развивать сам себя. Этот «просветленный» Гуру утверждал, что у человека есть сущность и личность. Своей сущности человек не знает. Ложное и настоящее смешаны в нем воедино (и здесь в основе учения явно используется индуизм). «Просветленный» проповедовал самовоспитание, которое якобы накапливает тонкие энергии внутри организма. Необходимо по Гурджиеву пройти через внутреннюю борьбу между «да» и «нет», чтобы пробудиться от сна «наяву», т.е. самому просветлиться. Гурджиев утверждал «что душонка есть у каждого человека, а вот Душа есть только у тех, что ее заработал сознательным трудом и добровольным страданием». Моя бабушка, прошедшая огонь и воду Гражданской войны и чудом избежавшая сталинских репрессий, к тому же посетившая по работе многие лагеря ГУЛАГа, абсолютный трудоголик, просто расхохоталась бы, если бы ей кто-то поведал теорию Гурджиева. Для нее это была бы идеология социопата для богатых бездельников.

Но особо следует упомянуть гурджиевские эннеаграммы — девятиконечные звезды, древние символы из суфийской традиции эволюции человечества (Божественная девятка). До сих пор многие рекрутинговые западные агентства используют методы эннеаграммы (Г. Гурджиева / П. Успенского) в подборе кадров, а некоторые современные кадровики перешли и на гексаграммы Роберта Каракуэра, мошенника и наркомана по кличке «Ра Уру Ху», о котором мы расскажем позднее.

Гурджиев утверждал, что знания о эннеаграммах даны ему свыше из древнего таинственного источника. Свою теорию Гурджиев соорудил на страхах, заложенных в раннем детстве. Его метод прост и основан на следующем: скажи мне, чего ты более всего боишься, и я скажу, кто ты.

Список этих страхов

1. Несовершенство.
2. Одиночество.
3. Неудача.
4. Заурядность.
5. Бесцеремонность.
6. Предательство.
7. Бездействие.
8. Слабость.
9. Конфликт.

Методика эннеаграммы



Вот так схематично описываются у Гурджиева типы людей. Но в реальности разве «жизнь не сложнее всяких схем»?

После Второй мировой войны жители США и Европы бросились в новые духовные поиски, появились религии НЛО, международное движение риэлитов, Академия наук Юнариуса и десятки новых школ. Особое место заняла дианетика Рона Хаббарда, на мой взгляд, выдающегося организатора (просто почитайте биографию), проповедника, изобретателя многоуровневого сетевого маркетинга, не случайно его саентология до сих пор имеет массу приверженцев, а методика и логистика распространения учения широко используется и сегодня.

Война в Индокитае ускорила кризис культуры и идеологии на «старом Западе». Десятки тысяч молодых людей из США, уклоняясь от армии, бежали в Индию, где исповедовали неформальные религии. Но особую рекламу этим религиям сделала всеми известная группа «Битлз». Музыканты группы практиковали трансцедентальную медитацию, использовали в своих песнях индийские инструменты и обращались к восточной философии. С их подачи медитация стала популярной, а в США начали открываться обучающие центры и студии. В то же время появились коммуны хиппи и экопоселения, создавшие благодатную почву

для идей «Новой эры». В общем, вспомним старый анекдот:

— Больно! — сказала Душа.

— Хочется плакать! — сказало Сердце.

— Не скулить! — заорали Мозги.

— Всем заткнуться! И за мной! — сказала Задница.

Что же лежит в основе Нью Эйдж? Это идея о единении человека со Вселенной и населяющими ее существами, идея духовного поиска и возможного единения с Абсолютом.

Согласно мнению приверженцев Нью Эйдж, время иллюзорно. Подчеркивается трансцендентный характер времени и говорится о необходимости воспринимать реальность межпространственно.

Нью Эйдж это:

- сила (безличное божество);
- вечная Вселенная;
- цикличность бытия;
- иллюзорность материи;
- необходимость перерождения;
- эволюция человеческого существа в божественное;
- тождественность с Абсолютом;
- откровения от представителей внеземных рас;
- необходимость изменения сознания (медитация и т.д.);
- оккультные практики (медиумизм, астрология и т.д.);
- особые взгляды на здоровье (вегетарианство и т.д.);
- пацифизм;
- синкретизм;
- всемирный порядок.

А к самым популярным элементам Нью Эйдж относятся:

- шаманизм, неоязычество, дизайн человека и т.д.;
- духовная иерархия, мистические группы;
- чтение мантр;
- магия, гадание, ритуалы и т.д.;
- астральные выходы;
- психоделические практики;
- медитация;
- рэйки, целительство, бесконтактный массаж;
- тайцзицюань, цигун, йога, восточная гимнастика и единоборства;
- музыка в стиле Нью Эйдж, медитативная и трансовая музыка.

Вот в этом и состоит идеология учений Новой Эры «Уйди из мира сего» — лозунг Новой Эры. А что вместо этого лозунга? Тут прав К. Циолковский.



«Соседи»
Художник Reinhard Waldburger

«Два процента людей — думает, три процента — думает, что они думают, а 95% — лучше умрут, чем будут думать». Бернард Шоу

«95% всего населения считают, что их беды, нищета, болезни, преждевременная смертность зависят от 5%… Они злостно ненавидят эти 5% творческих личностей и готовы перегрызть им горло». К. Циолковский по книге А. Чижевского «На берегу Вселенной».

Так что выгодны эти учения Новой эры правящим классам, ибо удаляют население из реального мира.

Как уже упоминалось, истоки следует искать в Индии, поэтому немного истории.

Гуритские секты

«Наша миссия на Западе увенчалась фантастическим успехом. Индуизм сегодня становится мировой религией, имеющей решающее значение, а христианство скоро окончит свое существование. Уже при жизни следующего поколения в мире останутся только две религии — ислам и индуизм» (Всемирный конгресс индуистов в Аллахабаде, 1996 г.).

А началось все еще в XVIII веке, когда первые европейцы, очарованные мифами и фантазиями Востока, стали пропагандировать индуизм в Европе. Англичане [Генри Томас Колбрук (1765–1837),

Уильям Джонс — филолог, индолог (1765–1794) и поэт Август Шлегель (1767–1845), крупнейший теоретик немецкого романтизма] сыграли важнейшую роль в распространении индуизма. В XIX веке индология становится академическим течением в Европе. В Германии, например, открыли первую в истории типографию, публиковавшую санскритские тексты. «Мечта о целительном единстве издавна таилась в умах европейцев, обнаруживая себя в оккультной традиции! Когда противоречия внутри западной культуры обострились, целостность индийского мифа показалась соблазнительной и романтикам, и теософам», — писал известный советский историк, изучающий религии, Б.З. Фаликов. И трудно с ним спорить.

В. Германии фантазии и мечты поэтов сделали Индию «колыбелью золотого века, когда природа и человек соединены неразрывными узами … Индия — страна ностальгической и одновременно провидческой мечты». Она непременно присутствует в романах Иогана Гельдерлина, Иозефа Герреса и других философов и поэтов. В 1820–21 гг. Отмар Франк (1770–1840) издал тексты Упанишад, а позднее целый труд по философии и мифологии древней Индии; Петер фон Болен перевел стихи индийских поэтов и написал множество монографий. Не забудем Фридриха Рюкарта (1788–1866) с его книгой «Мудрость брахмана» и такими стихами:

Фантазия, тебя Богиню, воспоем.
Сарсвати и Майя в обличии твоем.
Пусть Брахма сотворил все внешние миры,
По внутренний — твоей создание игры.
И. Брахмы зримый свет, венец его творений,
Одно лишь из твоих бесчисленных видений,
Ты слово нам дала, святой язык санскрит,
Поэзии секрет для нас тобой открыт.
У зодчих от тебя законы ремесла,
Как высшее из благ ты музыку ввела.
Планеты водят круг по начертанью Брахмы,
Взяла ты сей пример для танцевальной драмы.»
(Перевод В. Куприянова)

Генрих Гейне (1797–1856) тоже поддался моде любви поэтов к индуизму:

Умчимся в край, где аромат обилен,
В край солнечный, который мной любим,
Там льется Ганг, и вдаль его извилин
Идет в одежде белой пилигрим…
(«Фридерики», перевод О. Чюминой)

Но, вообще у Гейне доминирует ирония. Например, «Белый слон» из цикла «Романсеро» — о безнадежной любви индийского слона к париж-

ской красавице (насмешливая интерпретация мотива «встречи» Востока и Запада); таковы его стихи о Вишвамитре, иронически обыгрывающие весьма популярный и вполне серьезный для романтиков индийский сюжет:

Царь Вишвамитра тщился
То каяться, то разить:
Корову у Васиштхи
Хотелось ему отбить.
О, мудрый Вишвамитра,
Каким ты стал быком,
Одной добиваясь коровы
И дракой, и постом».

(«Опять на родине»,
перевод В. Коломийцева)

Скептицизм в отношении к индийской мифологии Гейне высказывал всю жизнь. А в своей книге «Le Grand» прямо ее осмеивал в притче о стакане с вином: «… В стакане я видел милую родину, священный голубой Ганг, вечно светящиеся Гималаи, исполинские банановые леса, умных слонов и пилигримов в белых одеждах… и жалобно-томный голос делийской султанши… но я не мог понять, что она говорит. Погребок … находился в 3000 милях от делийского гарема, и к тому же эта прекрасная султанша умерла 3000 лет назад…» Ирония Гейне, тем не менее, только подчеркивала его интерес к Индии.

Ну и наконец рассказы Редьярда Киплинга (1865–1936) в западном мире читали все образованные люди.

Итак, слово «индуизм» — это термин европейского религиоведения XIX века, связан, как правило, с культами Шивы и Вишну.

Традиционные индуистские течения и постмодернистский неоиндуизм объединяет одно: здесь всегда есть наставник и лидер (гуру), который имеет божественный статус.

Источник древнего культа — это богиня-мать (символ плодородия), а также рогатый бог (в позе йога) в окружении животных.

Культ, принесенный в Индию ариями в середине II тысячелетия до н.э. включал магизм, политеизм, ритуалы и порядок жертвоприношений. Затем появился и главный бог, т.е. возник монотеизм. К V в. до н.э. монотеизм и поклонение Брахману уже отражены в ведах («Упанишады» 15 раздел).

В классическом индуизме никогда не было единой организации и единого объекта поклонения. Сосуществуют десятки различных школ и течений, которые сильно расходятся во взглядах.

Например, у индо-ариев боги выступают как проявление Энергии. Высшее благо — освобождение от сансары. Атман (Брахман) перерождается

вследствие «закона неизбежного воздействия», или закона Кармы. Карма (или марга) — это накопление всех хороших, злых мыслей и дел человека. К освобождению ведут два пути:

- карма-йога (аскетизм);
- джняна-йога (познание единства с Брахманом).

Классовая сущность учения очевидна. Как уже упоминалось ранее, в Ведах дано классическое разделение людей на религиозно-социальные группы (касты) Варны: жрецы — брахманы, высшая знать — кшатрии; затем идут купцы и ремесленники, далее — крестьяне. Последняя каста (низшая) — зависимые лица или шудры.

Позднее появилась и пятая каста — парии, т.е. НИКТО! (Note Bene! Президентом Индии с 25.07.17 является выходец из этой касты Ковинд Рам Натх.)

К VIII в. до н.э. брахманизм превратился в религию жреческих школ: «Боги подчиняются заклинаниям, заклинания — брахманам, значит, брахманы — наши Боги».

А в V в. до н.э. возникли тексты космологического содержания, «Махабхарата», т.е. сборник этико-религиозных предписаний поведения адептов.

В первые века нашей эры в индуизме существовала триада Богов: Брахма — создатель, Вишну — хранитель, Шива — разрушитель мира. Приверженцы последних двух Богов создали мно-



Этнография, танцевальные маски.

жество храмов, гимнов, огромное количество текстов (пураны), а также «сектанские» тексты индуизма — аганы и тантры (стр.4)

К середине II тысячелетия н.э. сложились четыре главных направления индуизма:

- смартизм (классика брахманизма);
- вишнуизм;
- шиваизм;
- шактизм.

В VII–VIII вв. н.э. появились ордена (как и в Европе). Сейчас в Индии в них состоит около 1.5 млн человек.



Ритуальные маски.

Приблизительно к V в. н.э. окончательно сформировалась йога как особая психофизиологическая техника, ведущая к познанию. (ее приемы перекочевали позднее и в другие восточные культы, в частности, в буддизм)

Классическая индуистская психотехника (Раджа–йога) имеет 8 степеней (йога-сутры IV в. н.э.). Цель — с помощью аскезы и специальных упражнений приобрести контроль над своей психикой, т.е. остановить все психические процессы, чтобы навсегда освободится от тела. «Умереть, чтобы жить вечно», — пишет европейский специалист профессор И. Огард (Дания) в своей монографии «Йога — искусство смерти». И разве не прав этот профессор, что «от хорошей жизни йогами не становятся»? Не поэтому ли йога стала практикой тех, кто уходил от светской жизни, т.е. монахов?

Чрезвычайную важность приобрел институт духовных гуру (они стали наставниками семей, общин и отшельников) (Note Bene! Посмеемся, должность часто эта передавалась по наследству!) Статус гуру, особенно в йоге, становится исключительно высоким: «Гуру есть Брахман, гуру есть Вишну…» (Упанишада). В тантризме (Гуругита) сказано: «Если вы встретите Гуру и Бога, прежде поклонитесь Гуру, ибо он больше, чем Бог». (Sic!)

Кстати, Гуругита до сих пор читается по утрам во многих ашрамах и устанавливает правила отношений ученика и гуру. Простираться перед ним и предлагать «дар любви». Пить воду с его сандалий и съедать остатки его пищи. Повторять его имя и медитировать на него. Подражать его душевным качествам и стремиться получить от него более высокое посвящение. Быть откровенным с гуру, повиноваться беспрекословно, например, прыгнуть без раздумий с башни, если таков приказ гуру. С гуру нельзя спорить и заговаривать по собственной инициативе. Ученика перед посвящением подвергают испытаниям, например, он должен отсосать гной из раны гуру».

Необходимость полного подчинения воле гуру — атрибут индуизма с древних времен. Если же гуру не соответствовал своему положению, то он и его ученики якобы должны были утонуть в потоке Сансары.

Итак, основные течения индуизма следующие.

1. Вишнуизм — конгломерат сект на основе учений средневековых теологов, философов и мистиков. Вишна — персонифицированный Абсолют, рождающий Брахму. Его аватары якобы сошли на землю в виде Рамая (Рамаяна) и Кришны (Бхагавата пурана). Появившийся Будда, по мнению индуистов, был искусителем, который предлагал отступить от дхармы и тем самым подрывал веру в индуистскую миссию. (Будда — отступник с точки зрения вишнуизма.)

Атрибут Вишны — восторженные песнопения и мантры.

2. Шиваизм. Множество тантрических сект. Шива — высший бог, источник жизни и смерти. Цель шиванта — разорвать оковы сансары и достичь единства с Шивой. На этом пути необходимо практиковать йогу, исполнять поведенческие предписания, ритуалы, поклоняться гуру.

Объекты поклонения для шиваитов — фаллический символ (мощь Шивы) и йони — женский половой орган богини Шакти. Обычно они соединены вместе. В общем, для многих это звучит все как в известном анекдоте: «Хотел заняться с женщинами йогой, но всегда получается камасутра».

3. Шактизм. Поклонение верховной богине Шакти, которая является космическим проявлением Шивы. Она — высшее звено. Богиня часто упоминается в образе Кали — страшного демона. (Тантристы поклоняются ужасам, считая, что через них постигают единство божественной игры.)

Здесь символом также является — йони, женский половой орган. Тантристы практикуют Кундалини-йогу. Кстати, классическая кундалини рассматривается сегодня американской Ассоциацией психиатров, как опасная психопрактика. Считается, что она в конечном счете может разрушить личность. Классическая, гуристская Кундалини-йога, да и вообще долгие медитации и самовозбуждение психики, самогипноз, ведут к психозам, считают ведущие американские психиатры. «Погружение в безбрежное пространство, столбы света вокруг, золотые нити, мистическая энергия Кундалини, идущая по позвоночнику, оргазм как катарсис» — все это с точки зрения психиатров ненормально и является галлюцинаторными нарушениями, симптомами расстройства восприятия.



«Кундалини-йога»
Художник Reinhard Waldburger

Сегодня, в условиях мирового духовного кризиса человечества, техника Кундалини весьма популярна. В свое время на западную молодежь глубокое впечатление произвела книга Гопи Кришны Пандита «Эволюционная энергия в человеке», который начал пропаганду Кундалини в США. Израильский ученый Ицхак Бентов, на которого часто ссылаются адепты, доказал существование физико-кундалинического синдрома, т.е. психофизиологических изменений в организмах медитирующих. И как бы ни защищали адепты самопсихоза эту классическую технику, но даже защитник этой техники профессор, доктор Ли Санелла в своей статье «Кундалини: классический и клинические подходы» признавал, что около 30% обитателей психиатрических учреждений отнюдь не психи, а просто находятся в кундалини-состоянии, т.е. «не от мира сего». Ли Санелла опирался на работы исследователя стрессов профессора, доктора Ганса Салье, который считал, что стрессы являются энергетическими блоками, которые можно преобразовать и устранить. В основе лежала гипотеза мозговых волн, которую, правда, не доказали. Смысл: эволюцию нервной системы можно ускорить с помощью медитативных техник, вызывающих в организме мощные и непрерывные реакции и приводящие к необычным душевным состояниям. По Бентову последовательность симптомов та-

кова: начинается все в пальцах левой ноги в виде слабого покалывания или судороги. Этот сигнал поднимается до бедра. В особо серьезных случаях возникает паралич стопы или всей ноги. Может появиться потеря чувствительности большей части кожного покрова ноги. От бедра сигнал движется по позвоночнику к голове и иногда может привести к сильной головной боли (как от повышенного кровяного давления). В случае длительных и серьезных перегрузок есть даже риск дегенерации зрительного нерва. Понятно, что человек с подобной симптоматикой с большой степенью вероятности попадает в больницу или же ему прописывают мощные лекарства, употребление которых приводит к непредсказуемым последствиям. Такая ситуация не столь уж экзотична и редка, как можно подумать, и, возможно, от 25 до 30% помещенных в психиатрические больницы пациентов относятся к данной категории людей — это огромная потеря человеческого потенциала.

Какая же в таких случаях потеря? Какой прок человечеству от таких людей? И так ли уж неопасны они для общества? Никто еще не доказал безвредность адептов кундалини.

В пробуждении «змеиной силы» главную роль играет инициация от гуру посредством шахтипата (сила Шакти). Гуру постоянно оказывает психическое воздействие по принципу: освободи мозг от своих мыслей и заполни его моими установками. В основе его действий лежит доминирование, кодирование, зомбирование.



«Кундалини-йога»
Художник Reinhard Waldburger



«Трамвай желаний»
Художник Reinhard Waldburger

К началу 20 в. индуистская религия получила новый импульс из Европы.

Ее успеху способствовало и то, что неоиндуизм (при помощи западной культуры) сумел философски осмыслить свой мифологический синтез и наделить его чертами, весьма привлекательными для западных интеллектуалов. Поток тех, кто искал в Индии полное забвение от невзгод своей цивилизации, возрастал. Этим, в частности, объясняется успех кришнаитской проповеди.

Крупнейшим из неоиндуистских религиозных движений стало движение Гхош (Шри Ауробинда), который основал свою церковь «Центр мира». В этом учении появляется смесь западной и восточной философий. Огромную роль в его пропаганде среди европейцев играла жена Гхоша и продолжательница его дела Мирра Рошаль (бывшая террористка, кстати).

Адепты секты и сама Мирра объявили Гхоша Великим Гуру, поскольку якобы его философия была построена на высших информационных потоках от Абсолюта. Гхош был провозглашен верховным Гуру человеческих душ! Гуру избранных! После его смерти в 1968 году Мирра Рошаль основала Центр Ауробиндовского движения. Построила собственный ашрам, открыла международный центр Ауровиль (город зари). Выпустила женский устав и т.д. и т.п., как это было ранее во все вре-

мена. Рошаль издала серию книг «Книга матери Мирры» из 13 томов, где описывает свои галлюцинации. В общем понятно, что деньги от адептов текли рекой!

В основе этого течения:

- интегральная йога и самосозерцание;
- групповая медитация на портрет основателя.

Задача приверженцев культа — научиться возводить материю до уровня божественной жизни.

Адептами Гхоша до сих пор являются несколько миллионов человек, в основном в Индии и США, но есть группы и в Европе, и в странах СНГ.

И вот пришли 60-е годы XX века. Период процветания США закончился. Началась война в Индокитае. Тяжелый экономический и социально-политический кризис! Произошел слом старого мира. Молодежь восстала против ценностей консервативных родителей. Битники, хиппи, массовое употребление наркотиков, сексуальная революция и т.д. На изломе технологических укладов в период вьетнамской войны неоиндуистские течения привлекли сотни тысяч молодых американцев и европейцев, потерявших веру и смысл жизни и бежавших от войны в ашрамы Индии. Индия и индуистские культы, привлекали раненые души из США. Но после окончания войны эти люди вернулись. США превратились в грандиозный рынок оккультных услуг.



«Шуры-муры»
Художник Reinhard Waldburger

Исключительно популярным в США стало, например, движение Свами Муктананда и его Сиддха-йога. На этого гуру в 60-х годах якобы сошло Просветление во время Кундалини-йоги (все гуру обычно просветленные). И вскоре Муктананда завоевал репутацию главного гуру по Сиддха-йоге в Индии. В 1975 году профессор психологии из Гарварда, его адепт, Рам Дасс организовал турне Свами по США. Здесь он познакомился «с женщиной, по имени Кристина, которая в тот мо-

мент переживала процесс пробуждения энергии Кундалини…», т.е., по доктору Бентову, была «не в себе».

«Шерше ля фам» — или, как учит история, женщины типа Мирры, Кристины, Шилы правят мозгами всех просветленных! Легенда гласит, что Свами в одном из «отходов от этого мира» во время сессии ЛСД передал Кристине «шактипат» и энергию гуру через свой третий глаз. Кристина стала спутником гуру до его смерти в 1982 году. Понятно, что Муктананда вводил людей в экстаз с помощью ЛСД. Они в наркологическом опьянении, конечно, могли сидеть часами без движения, плясать, петь, плакать, кричать, терять сознание. (ЛСД-сессия — это сессия психотерапии с использованием наркотика.) Интересно, что BBC еще в 1987 году сняла об этой секте специальный фильм, который был затем запрещен после протестов ученых-психиатров. Последние усмотрели в нем пропаганду направленного распада личности.

За 7 лет последующего пребывания в США Муктананди и его спутница Кристина стали мультимиллионерами. Секта имела более 3 млн последователей, Муктананди превратился в настоящего бизнес-гуру. Открыл многочисленные школы коучинга, стал своеобразным Буддой, в конце жизни он встречался только с близкими учениками, которых допускала к нему Кристина. Делались исключения для рекламных агентов, маркетинговых организаторов, представителей финансов. (Ничего личного, только бизнес!)

Мы ранее упомянули и известнейшего гуру Бхагавана Шри Раджниша (в последствии — Ошо) также привлекшего американцев в 70-х годах.

Великолепный философ, блестящий оратор и спорщик, критиковавший индуизм, он был также гипнотизером с исключительной харизмой. В 1966 году, как обычно уже для всех гуру, Раджиш просветлился (Sic!) и полностью ушел в медитацию.

Он стал вдохновителем и проповедником «новой саньясы», выраженной в отказе от материальных ценностей, индивидуального прошлого и погружения в мир без привязанностей. В основе учения лежала новая динамическая медитация. Очищение достигалось через культ учителя и оргазм участников, т.е. секс без разбора — тантризм. Что такое тантризм?

Тантризм и его наиболее оккультные направления в древности широко использовались отсталыми племенами.

В сердцевине тантры, левой руки, например, лежит майтхуна — ритуальный секс, как воплощение божественных сущностей. Задача привлечь демонов Кали и преобразовать любовь к ним в половую энергию, освободиться от физического существования.

Кстати, это сегодня Хатха-йога стала на Западе оздоровительной гимнастикой. Классическая Хатха-йога из XII века — это нечто другое, это не только дыхательные упражнения, но и визуализация богов в язычестве, т.е. самопсихоз.

Чем являлась «новая техника динамической медитации» по Ошо? Это, как правило, различные экзальтации под действием наркотиков (из «Психологии масс» Гюстава Лебона мы знаем давно, что в толпе всегда есть 10% психопатов и накурившихся людей, способных своим неадекватным поведением завести толпу). Эту же практику использовал затем Кашпировский в СССР. Использует и сейчас Сергей Коновалов в России (см. «Прямой эфир» А. Малахова).

Сам Раджиш заявлял, что его послание — это смерть через возрождение, а значит вечная жизнь. Он организовал собственный ашрам в Пуме, куда вскоре стянулись более 15 тыс. саньясинов, а еще десятки тысяч приезжали поучиться духовным практикам на коммерческой основе.

Саньясины отказывались от своего имущества в пользу коммуны. Кстати, для поддержания благосостояния секты гуру поощрял проституцию. (Отсюда всплеск в регионе венерических болезней.)

Индуисты возмущались. Жалобы шли потоком, и в 1980 году правительство Ганди запретило этот ашрам, а секта Раджиш была исключена из списка религиозных движений Индии. Но нет худа без добра. Американцы-саньясены купили для него ранчо в Орегоне (за 5,7 млн долларов), где был основан новый ашрам.

План маркетинга в США разработала секретарь Раджиша — молодая женщина по имени Шила (опять женщина). Он удался на все 100%.

К 1982 году, т.е. всего через пару лет в США, имущество Раджниша уже составляло около 200 млн долларов. А коммерческий оборот секты превысил 1 млрд долларов. В его закрытом городе процветал бизнес: казино, публичные дома. Фестивали собирали сотни тысяч паломников. Был даже свой аэродром. Мадам Шила имела в подчинении собственную «полицию безопасности», обеспечивала прослушку посетителей и саньясинов, ввела тотальную слежку. Шила управляла коммуной и всеми ее делами. Но кончилось, как всегда, все печально. В борьбе за политическую власть в Орегоне Шила провела первый в США биологический теракт. Заразила сальмонеллой еду в близлежащих ресторанах. Началось следствие, и вскрылись все безобразия закрытого города.

Шилу приговорили к 20 годам тюремного заключения. Самого Раджиша к 10 годам условно и к огромному штрафу. Секту запретили, а Раджниша выслали из США. 21 страна запретила ему

въезд. Перед арестом Раджниш повелел сжечь все свои книги и проповеди. Так что сегодня в сети нам транслируют приятными голосами проповеди, придуманные последователями гуру, с учетом психологии широкой публики, а не самим Ошо.

Раджниш вернулся в Индию в 1985 году. Проповедовать ему было запрещено, открывать ашрам ему также запретили, хотя самые радикальные приверженцы тайно потянулись за ним в горы. Сам Раджниш, по разной информации, болел СПИДом, а его делами управляла группа из его самых близких американских адептов. В 1989 году Раджиш провозгласил себя Ошо (где О — означало любовь, а Шо — многомерное сознание). Он почил 19.01.90 г., оставив сотни тысяч приверженцев в трансе, а свое имя в истории «Нью Эйдж».

Учение Ошо — это полная философская и религиозная солянка: индуизм, буддизм, тантризм, йога, даосизм, сикхизм, замешанный на западных философиях.

Сам Ошо по свидетельству разоблачителей (бывших саньяситов) говорил следующее:

- У меня нет системы. Системы могут быть только мертвыми;
- Я не личность, я только процесс;
- Я не знаю, что говорил вчера. Неважно. Главное слушайте;
- Никогда не выполняйте ничьи заповеди, кроме моих;
- Нет другого Бога, кроме меня.

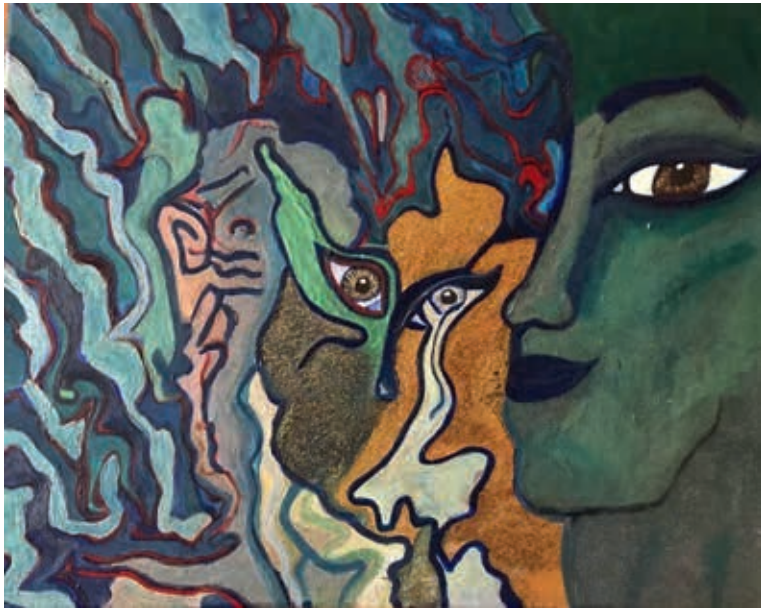
Интересно, что среди наиболее активных адептов секты 83% окончили колледжи, 75% имели степень бакалавров, а 12% были кандидатами наук. Недаром его называли психотерапевтом богатых людей, которые разочаровались в жизни, т.е. вечное выражение из Екклесиаста «много знания — много печали» в действии.

Беседы Ошо по разным данным в период его жизни в США прослушали до 1 млн человек. Сами ошисты заявляют про 10 млн последователей. Неудивительно, что, как только Ошо не стало, а его имя было дискредитировано, на этот огромный рынок устремились новые гуру, учредители и создатели новых учений. Но адепты не унимались. Они основали «Дизайн человека», новый бизнес.

О. Карлосе Кастанеде (1925–1998) и его книге «Учения Дона Хуана», а также о его женщинах-приверженках, стоит рассказать отдельно. Карлос это творение высших элитарных кругов американского общества (Голливуда, сказать точнее). И не психологический ли кризис и пресыщенность в головах этого интеллектуального слоя привел к тому, что США сегодня находится на пороге новой гражданской войны. Во всяком случае, тяжелые наркотики, разложение женской пси-

хики, групповой неограниченный секс и пустота в головах является основой обоих учений. О Кастанеде, его взлете и жизни, методике и пропагандистской работе окружающих его женщин (типа Тайши Абеляр) честно написала бывшая жена Эйми Уоллес в своей книге «Ученица мага. Моя жизнь с Карлосом Кастанедой». Призывы Кастанеды, если не шокируют, то заставляют задуматься о вменяемости его последователей. Если верить Уоллес, он, например, откровенно лгал, рассказывая свою биографию, а что только стоит его призыв к адептам «стереть свою личную историю». Чувство собственной важности — это наш самый злейший враг», — заявлял Карлос. Безумные поступки — путь к свободе. В газете «Коммерсант» от 17.05.1997 г. напечатано интервью с Кастанедой. Сегодня оно вряд ли впечатляет, но в 90-е на его теорию купились многие, особенно женщины (советую в YouTube послушать Михаила Яковлева — тогдашнего владельца Коммерсанта). Концепция Кастанеды или навигация в неизвестное заключается в следующем:

- важность достижения внутренней тишины;
- развитие способности осознанного сновидения;
- освобождение от самоуважения и чувства собственной важности;
- польза вездесущих мелких тиранов.



Художник Чарторийская-Арчер Д.Ф.

Карлос требовал разорвать все старые связи, оставить свои семьи и друзей с тем, чтобы никогда более ни в ком не нуждаться. Никакой эмоциональной зависимости. (Sic!) А что тогда останется человеческого, ибо человек — продукт социальный.

Женщины-адепты Кастанеды, так называемые высокопоставленные ведьмы, просто сеяли разврат в женском сознании, особенно у тех, кто пострадал в отношениях. Талантливые фантазерки — рассказчицы, наркоманки, развратницы, феминистки — вещали о своих перевоплощениях

и путешествиям по мирам («покури с мое, не то увидишь»). Чего стоят только такие их утверждения, что «каждый раз, когда женщина дает начало новой жизни, это оставляет дыру в ее энергетическом теле и истощает ее так, что отбрасывает назад в своем стремлении к свободе. Я не советую рожать. Женщины не знают, что наша матка — это второй мозг, матка имеет двойную функцию! Чем больше мы позволяем мужчине входить в нашу матку, тем более мы разрушаем наш второй мозг», и при этом такие «ведьмы» прямо советовали ампутацию шейки и тела матки. (Sic!) Настоящие извращенки. Их судьба после смерти Кастанеды плачевна. Все пять женщин покончили с собой. Но особо интересно, что самый близкий сподвижник Карлоса, объявленный новым «нагвалем», Тони Лама, назвал все истории Кастанеды чистым вымыслом, а его методы разрушительными и уничтожающими человеческое достоинство. **Достойное заключение!**

После смерти Ошо и Кастанеды и последовавших грандиозных скандалов в США вокруг подобных сект интерес к религиям Нью Эйдж резко пошел на убыль. Хотя вскоре на обломках империи Ошо появился Аллан Кракауэр со своим «Дизайном человека» и Кит Раньер, о котором стоит рассказать уже сейчас. «Дизайн человека» проанализируем позже.

Дело Кита Раньера (движение НЕКСИУМ), новоявленного гуру, потрясло США в 2018–2020 гг. Раньер был талантливым и симпатичным парнем и, хотя не получил академического образования, сумел в 20 лет поступить на работу в мультимаркетинговую крупную компанию «Амвэй», которая продавала товары личной гигиены и косметику. Здесь он набрался опыта в области сетевого маркетинга и продаж, а также изучил женскую психологию. Парень самостоятельно увлекся саентологией, учением ее основателя Рода Хаббарда «Дианетика» (учение квалифицировано позднее как деструктивная секта). Его просто очаровала фраза Рода Хаббарда: «Ты не станешь миллионером, присоединившись к какой-то религии. Чтобы стать миллионером, надо создать собственную религию» (цитируется по реферату «Деструктивные секты»). Про дианетику и сайентологию можно подробно прочитать в Интернете. Не буду на них останавливаться. Это — религии для богатых. Так называют ее специалисты. А мы вернемся к Киту Раньеру, который поставил свою цель и, двигаясь к ней, прошел тренинги по нейролингвистическому программированию и гипнозу.

В 1990 году Раньер образует собственную маркетинговую компанию «Consumer & Buylin inc». Это была чистая пирамида, и в 1993 году ее закрывают. Раньера включают в черный список

и запрещают навсегда заниматься любым маркетингом, а также приговаривают к штрафу в 40.000 долларов за мошенничество. Но Раньер эту деятельность не прекращает и с 1994 по 1998 год продает витамины через новую фирму «National Health Network», оформленную на жену.

В 1998 году Раньер встречает в Голливуде профессионального психиатра, медсестру-гипнотизера Ненси Зальцман, она становится его любовницей. Жену он, естественно, бросает. Надо сказать, что Раньер и Ненси нашли друг друга. У них одни цели, и они создают новую компанию по обучению технике самосовершенствования, под названием NXIVM (НЕКСИУМ). Естественно и понятно, что Раньер объявляет о своем просветлении, провозглашает себя гуру и получает прозвище «Авангард».

Тысячи женщин из состоятельных семей, включая звезд Голливуда и богатейших семей США и Мексики присоединились к движению. Реклама была широкая, особенно после того, как Раньер завербовал в движение наследниц алкогольной компании Seagram Лорен и Клэр Бронфман, которые вложили в него немалые деньги, вступив в секту. Эти женщины познакомили Раньера с Далай Ламой. Они вместе посетили его в Индии. Далай Лама благословил Раньера и подарил ему ритуальный шарф. Далай Лама написал предисловие к его книге. После этого визита число участников движения НЕКСИУМ выросло в несколько раз. Секта открыла филиалы в разных городах США. Члены секты давали клятву неразглашения и полного подчинения правилам и гуру.

Официально НЕКСИУМ со штаб-квартирой в г. Олбани штата Нью-Йорк предлагала платные семинары личностного и профессионального развития. Программы НЕКСИУМ квалифицировались как коммерческая тайна и все участники подписывали договоры о неразглашении под страхом судебного преследования. Участники по мере обучения имели разноцветные пояса в качестве знаков различия. Программы стоили немалых денег. Ознакомительный курс в 5 дней — 1700 долларов, интенсивы в 16 дней по 12 часов в день стоили 7500 долларов. Эти программы прошли многие известные в США люди и тысячи людей (более 17 000 человек) только из Мексики.

Участники вносили также небольшой залог, который со временем возрастал, а по мере продвижения они должны были его увеличивать. Они также были обязаны предоставить секте компромат на самих себя, включая непристойные фотографии.

Цитирую далее по Википедии:

«Одним из основных идеологических документов НЕКСИУМ было «Программное заявле-

ние» (англ. Mission Statement) из 12 пунктов, которое участники семинаров заучивали наизусть и регулярно повторяли, обещая «очистить» себя от «всех паразитических и завистливых привычек», вербовать других людей для участия в этих же курсах и «содействовать в выполнении плана финансового успеха». В учебных классах вывешивались портреты Раньера, в конце каждого занятия участники должны были благодарить своего гуру».

В НЕКСИУМ также практиковалось «исследование смыслов» (англ. Exploration of meaning): работа с детскими воспоминаниями, в ходе которой практикующий отвечал на вопросы старшего ученика. Утверждалось, что существуют люди-«подавители» (англ. Suppressives), которые непременно будут мешать развитию участников тренинга. Люди, которые выступали против Раньера, считались потерпевшими «полный провал» (англ. The Fall) и, по словам одного из бывших участников НЕКСИУМ, их травили, как отщепенцев «люциферианцы, пропащие люди, которые хорошее воспринимают как плохое, а плохое — как хорошее».

Ко дню рождения Кита Раньера члены НЕКСИУМ устраивали «Неделю Авангарда» (англ. Vanguard Week).

Как сообщается, некоторые члены внутреннего круга заявляли, что в прошлых жизнях они были высокопоставленными нацистами. В частности, Барбара Баучи представлялась реинкарнацией Рейнхарда Гейдриха, «архитектора Холокоста», а Ненси Зальцман — самого Гитлера. Хотя сам лидер компании Кит Раньер, как утверждалось, в прошлой жизни командовал антинацистскими партизанами.

Одна из бывших участниц обучающих курсов НЕКСИУМ жаловалась на то, что во время этих курсов врач ставил над ней эксперименты, в том числе заставлял ее смотреть видеозаписи убийства людей и снимал в это время ее электроэнцефалограмму. Этот самый врач, Брендон П. Портер, позднее получил двадцать четыре обвинения в нарушениях профессиональной этики, в том числе обвинение в «моральном несоответствии требованиям практической медицины».

По мере роста числа участников Раньер открывал и другие сети. Так, в 2006 году он основал сеть для детей «Радужный культурный сад», а в 2009 году — «мировой консорциум этических фондов». Были созданы также неформальные сообщества в том числе для женщин «Jness», в которых промывали мозги. Но особенно нашумело тайное сообщество «Dominus Obsequious Sororium» (DOS) «Господское сестринское объединение подчиненных» или «Хозяин над рабынями».

DOS действовало в Нью-Йорке, Канаде и Мексике. По версии обвинения и сообщениям бывших

участниц, это тайное сестринство представляло собой своего рода рабовладельческий многоуровневый маркетинг: каждая из секс-рабынь Кита Раньера должна была завербовать еще шесть женщин. Они становились их рабынями, а со временем могли стать рабовладелицами, но уже привлеченных ими других женщин. Каждая новая участница тайного общества должна была предоставить своей госпоже (либо самому Раньеру) в качестве «обеспечения» свои интимные фотографии, «чувствительную» личную информацию или другие компрометирующие материалы. Женщины могли удерживаться в сестринстве под угрозой распространения этой информации в случае неподчинения или выхода из организации. Рабыни рабынь выполняли по приказу своих хозяек домашнюю или другую работу, но вступать в интимные отношения должны были исключительно с Китом Раньером, госпожи были обязаны готовить своих рабынь к этому и приводить их в надлежащий вид. От всех участниц DOS требовалось соблюдать низкокалорийную диету, потому что Раньеру нравились только худые женщины, и каждую могли наказать физически, а также штрафами и голодовкой за любое непослушание или несоответствие требованиям.

И вот, в декабре 2017 года в эфире телеканала ABC бывшие члены секты, которые подверглись преследованиям, дали разоблачительные интервью. Вышла и статья в Нью-Йорк Таймс. Началось расследование ФБР и выяснилось, что более 20 лет под видом организации проводящей семинары по личностному развитию для богатых наследниц, голливудских актрис и влиятельных руководителей компаний на самом деле действовала деструктивная секта по промыванию мозгов, сексуальной работорговле, физическим и моральным издевательствам.

В 2019 году студия HBO выпустила 7 серийный документальный фильм «Клятва» о деятельности секты. Особенно любопытно то, что некоторые тезисы, которые произносит там Раньер, очень напоминают тезисы известных сегодня в России коучеров, а также российского «доктора Курпатова», а именно — мораль ничего не значит, нравственности не существует. Мы сами ее создаем. Мы сами выбираем роли и т.д. и т.п. В общем, все строилось на принципе: «Обретем свое счастье. Человек — существо стадное: ему нужны себе подобные, трава и пастух» (А. Грачев). А ведь для внешней аудитории объявлялись прекрасные постулаты: дисциплина, обязательное исполнение обещаний, йога и медитация, труд, верность, братство, выдержка.

Вот что писал по поводу выхода фильма «Клятва» журнал «Esquire»:

«Документалка HBO основана на интервью со многими некогда высокопоставленными членами внутреннего круга НЕКСИУМ. Женщины попадали в программы личностного развития через программы ESP («Успешный руководитель»).

ESP (и ее филиалы в странах) были всего лишь отправной точкой в мир НЕКСИУМ. Высокопоставленные члены организации работали бесплатно и жили в доме, напоминающем некое подобие коммуны, проводя занятия и сессии для сети дочерних компаний. Последние гребли деньги лопатой. Программы для женщин «Jness» или программы для мужчин «Общество покровителей», а также фитнес-программы «Exo|Eso», приносили миллионы долларов. Знаменитости, генеральные директора и просто состоятельные люди оказались в числе членов культа.

Новых адептов секты вербовали миллиардерши Бронфман. Принятые проходили специальный ритуал. Женщинам завязывали глаза, клали на массивный стол, где она произносила клятву. «Хозяин, клеймите меня, это было бы честью». Ее клеймили инициалами Кита Раньера, и она становилась его рабой. Эти женщины должны были быть на связи 24 часа в сутки. Если кто-то не отвечал на сообщение более 60 секунд, ее наказывали. Естественно, что секс с хозяином был их обязанностью. Все женщины-рабыни были преданы Раньеру, как кошки с запрограммированным сознанием».

В марте 2018 года Кит Раньер и соучастники были задержаны в Мексике. Им было предъявлено обвинение в США. Федеральный прокурор США Ричард Донохью заявил о том, что Кит Раньер «создал тайное женское общество, участницы которого занимались сексом с ним и были заклеймены его инициалами, и которых он принуждал, угрожая разглашением чувствительных персональных данных и отъемом имущества». Вскрылись также факты угроз, незаконной слежки и рэкета. И вот наконец 22.10.2020 Кита Раньера приговаривают к 120 годам тюремного заключения и штрафу в 1.75 млн долларов».

История упомянутых сект поучительна, но их существование удобно для правящих элит, ибо отвлекало внимание многих образованных и известных людей от реальной жизни и политики. Задача управления сознанием масс всегда была в центре внимания правящих классов. И здесь индуизм сыграл свою роль, также как египетская религия и конфуцианство. Тот, кто посещал египетский храм Корнак в Луксоре, наверняка слышал на вечернем шоу такие слова:

«Еще египетские жрецы прекрасно знали, что люди, в своем большинстве, верят в таинственные фантазии больше, чем в объективную

реальность». Жрецы и занимались тем, что создавали такие фантазии в целях господства над умами масс.

А конфуцианство и даосизм? Конфуцианство после череды войн уничтожило идеологию реформатора Китая, Шан Яна Гунсуна (учение Фацзя) Но на самом деле — переняло все самые главные постулаты из той идеологии, а идеология эта сводилась к делению населения на 4 категории.

1. Люди, обладающие мудростью с рождения.

2. Люди, которые могут приобрести мудрость.

3. Люди с трудом постигающие учения.

4. Народ, который не в состоянии научиться мудрости и приобрести знания.

«При этом народ по воле Неба должен находиться в унизительном положении, не может достигнуть добродетели и поэтому обязан слепо повиноваться знати» (Этическая философия). Ну чем это, в сущности, отличается от других идеологий или религий прошлого? Мистика и эзотерика всегда была их фундаментом. Кстати, многие сильные мира сего придерживаются такой идеологии и сейчас, т.е. идеологии «инертной недообразованной массы». От Арнольда Шварценеггера, который признавался, что «95% людей в мире нуждаются, чтобы кто-то говорил им, что делать и как себя вести», до Германа Грефа (читай его известное выступление на Санкт-Петербургском Экономическом Форуме 2012 года). Процитирую слова Грефа о вреде демократии: «Вы говорите страшные вещи. Вы предлагаете передать власть фактически в руки населения, — пугал участников дискуссии Греф. — Как только простые люди поймут основу своего я, самоидентифицируются, управлять, т.е. манипулировать ими, будет чрезвычайно тяжело. Люди не хотят, чтобы ими манипулировали, когда имеют знания». Глава Сбербанка ссылался на великих мыслителей, таких как Лао Цзы, которые придумали свои теории, «зашифровывая их, боясь донести до простого народа». Он также напомнил о Конфуции, начинавшем как демократ, а затем создавшем учение о разделении общества на страты. (Sic! Классы.)

В иудейской культуре, отметил Греф, Каббала три тысячи лет была секретным учением, «потому что вожди понимали, что такое снять пелену с глаз миллионов, сделать их самодостаточными. Как тогда управлять ими? Любое массовое управление подразумевает элемент манипуляции. Как жить, как управлять обществом, где все имеют возможность судить, а не получать препарированную информацию через обученных правительством аналитиков, политологов и огромные машины СМИ, которые как бы независимы, а на самом деле, мы понимаем, все СМИ заняты сохранением страт?» — вещал Греф.

Профессор, руководитель отдела эмбриологии НИИ морфологии человека, академик РАМН Сергей Савельев, всегда утверждал, что в обществе счастливее примитивные особи. Человек разумный по сути своей асоциален, потому что не разделяет обезьяньих принципов и руководствуется привнесенными системами — моралью и этикой. Наиболее упрощенные организмы, для которых главное в жизни — еда, секс, власть, легче добиваются цели, потому что живут, как бабуины. Им не нужен интеллект. Им легче подчиняться приказу, чем думать самостоятельно. Профессор сделал прогноз: человечество вконец поглупеет, потому что эти «бабуины», к несчастью, лучше размножаются. Мир будет состоять из здоровых румяных дебилов, которые станут честными законопослушными гражданами. Это будет масса посредственностей. (Око Планеты, 06.05.16) Кстати, в своем скандальном интервью порталу www.treko.ru об эволюции и мозге творческой личности именитый ученый открыто утверждал, что у разных рас разная масса мозга, а у женщин мозг меньше мужского, а посему половое равенство сообщества — заведомое оглупление. Вот так! Прямо наци!

Ну а теперь вспомним Шакьямуни (Будду). Ведь Будда тоже успокаивал необразованную массу своими проповедями. Не поэтому ли самым великим покровителем и распространителем Буддизма был кровавый диктатор Южной Азии, потомок одного из полководцев Александра Македонского, Священный Император Ашока (273–232 гг. до Р.Х.), который якобы покаялся в своих преступлениях.

Вот так звучат известные заповеди Будды.

1. Не причиняй никакого вреда.

2. Не бери чужого, если тебе не отдают сами.

3. Будь верен в супружестве.

4. Воздерживайся от лживых речей.

5. Не принимай вина и наркотиков, чтобы не терять контроль над собой (цитирую по тексту The World of the Buddha, Niyamatolika 1971, pxii).

Затем были добавлены еще пять.

6. Не чревоугодничай.

7. Не танцуй, не слушай музыки, пения, не лицезрей спектаклей.

8. Не используй духи и украшения.

9. Не сиди и не лежи на высоких постелях.

10. Не обожай золото и серебро (John Bowker «Worlds of Faith» BBC 1983 p 133).

Разве эти правила не направлены на сдерживание революций и деструктивного поведения толпы? Разве они не звучат на разные лады во всех известных учениях?

И к тому же буддизм разве не идеологическое восстание против индуизма и власти брахманов,

которые к III в до н.э. поставили Индию на край пропасти? А любое восстание — это реки крови.

Интересно и другое высказывание Будды (все буддистские и другие проповедники часто используют этот афоризм в проповедях, от Ошо и Садгуру до Кашпировского), которое он, якобы, любил повторять: «Не принимайте на веру то, что я говорю, просто постарайтесь вникнуть в мои слова, чтобы увидеть, действительно ли то, что я говорю, имеет смысл. Если смысл есть, возьмите сказанное на вооружение». (John Bowker «Worlds of Faith», BBC, 1983, p. 134).

Сегодня в народе и в СМИ активно работает новый модный гуру Садгуру. Этакий добрый старец 1957 года рождения. Кстати, врач по образованию. Великолепный оратор, способный зажечь аудиторию и использующий философские утверждения, которые нельзя ни доказать, ни опровергнуть, красивый туман, так сказать. Садгуру охотно использует в своих речах контаминацию, т.е. смешивает и смещает понятия. Интересна концепция Садгуру про «Акаши» — великий разум Вселенной, при этом одновременно он дает теплые человеческие советы про любовь. Но вдруг, как и «ведьмы» Кастанеды, Садгуру провозглашает принципы разложения женской материнской психики, утверждая, например в своей проповеди от 12.07.21 «что молодых женщин, сознательно решивших не рожать, следует поощрять». Молодые девы слушают эти размышления, платят деньги и живут по чужим рецептам.

Так или иначе, все теории и гипотезы существуют свободно, если они служат сохранению власти элиты. СМИ и владельцы социальных сетей помогают элите держать деструктивные массы в повиновении. Как только появляется какой-нибудь элитарный революционер, типа бывшего Президента США Трампа, выступившего против эстэблишмента, то его просто топят (пример: Моллеман — бывший министр и лидер немецкой ФДП) или покупают (пример: Йошка Фишер, бывший министр иностранных дел ФРГ, лидер партии зеленых). А вот в СССР такого элитарного революционера, комбайнера с философского факультета МГУ вдруг «просветившегося» общечеловеческими ценностями прозевали. Отсюда реки крови и конфликты на всей территории бывшего СССР.

Что требуется массам в наш информационный век? Как обычно, «хлеба и зрелищ». Массам потребно шоу и клоуны! Не надо правды. Блистательный писатель, философ, теоретик информационной революции Нил Постман предсказал такое развитие еще в 1984 году на Франкфуртской книжной ярмарке, где вашему покорному слуге посчастливилось работать (читайте бестселлер

«Развлекаемся до смерти»). Инертная масса, т.е. 95% населения, желает одного развлечений и смеха. И сегодня остается актуальной поговорка «Чем пустыннее в голове, тем больше в ней миражей». А если ты не согласен, то медитируй, уходи в ашрамы, не мешай сильным мира сего манипулировать и руководить обществом. Все эти движения и кружки, ячейки Нью Эйдж и курсы совершенствования личности, по существу, обычные секты, куда нестойких или раненных духовно людей легко затянуть. Методика известна, это обычная вербовка.

Проблема нынешнего поколения состоит в том, что идеалом устремлений стали либо кинозвезды, либо манекенщицы, либо телеведущие, либо коучи всех мастей. Вместе они сформировали могучий и опасный союз, который может превратить человека в субъект повиновения и который можно перепрограммировать и купить, как любой другой товар.

Интересный материал в начале века был подготовлен в Академии Безопасности и Правопорядка Российской Федерации еще в 2002 году.

Приводим ниже описание методики вербовки, когда в поле зрения органов безопасности попала деятельность различных сект и движений.

В последние 30 лет в России и странах СНГ активизировались секты всех мастей, различные гуру, проповедники: от неоиндуистских сект типа Ошо и саентологов до разного рода движений «Новой Эры». Идеологический крах СССР и наступивший идейный вакуум, экономическая и политическая нестабильность, развал нормального психологического климата в обществе в условиях «дикого рынка», ревизия взглядов на семью, поток разлагающей информационной продукции, направленный, прежде всего, на женщин и детей, — все это создает плодотворную почву для деятельности сект при поддержке части элиты, отличные условия для деятельности (чем бы дитя не тешилось, только бы не протестовало).

Яркий пример — девушки. Каждая представительница прекрасной половины человечества получает от рождения женский капитал в прямом смысле этого слова. Его можно куда-то вложить. Самое легкое поменять его на деньги (проституция). Многие мечтают о спонсорах и известны отдельные случаи прорыва наверх (10%). Второй вариант — это карьера. Но пока девушка делает карьеру, ее первичный капитал просто усыхает. Наиболее эффективное вложение — создание крепкой семьи, с точки зрения здорового общества, но институт семьи сегодня поставлен под вопрос деструктивной частью общества.

Итак, мы имеем целый социальный пласт женщин 30–50 лет с тяжелыми психологическими

проблемами. Хотя часть из них состоялись в карьере и материально обеспечены. Эти женщины, прежде всего, и являются субъектами вербовки сект и движений, а в последнее время онлайн.

Согласно теории развития личностных отношений профессора Марка Кнарра из Бостона онлайн вербовка имеет пять хорошо разработанных этапов:

1) инициация;

2) экспериментирование;

3) интенсификация;

4) интеграция;

5) привязывание.

Бесконтактная вербовка методом многоуровневого маркетинга (этапы схождения) и раскачивания клиента на эмоциональных качелях давно опробована всеми спецслужбами мира и деструктивными исламистскими движениями.

Кратко об этапах.

1. Инициация.

Интерактивное общение, обычно на вебинарах и разного рода тренингах, и точечный поиск людей, которые могут быть вовлечены в движение (секту) и будут ей полезны для расширения возможностей. После выбора таких людей идет изучение их личности, взглядов, убеждений, анализируются публикации на личных страницах в соцсетях, изучается характер и составляется психологический портрет человека, продумывается возможность вовлечения его для продвижения услуг секты или прямого вовлечения. Устанавливается эмоциональный контакт. Расточаются похвалы, подаются знаки поощрения.



Художник Чарторийская-Арчер Д.Ф.

2. Экспериментирование.

Этот этап обычно начинается сразу за первым. Как бы случайно в сети выходят на связь подставные лица, которые начинают использовать методы эмоциональной прокачки и механизм катарсиса от теплого общения и совпадения взглядов. (Марк Кнап «Social Intercourse», Harward Uni Press) По методике профессоров С-А. Велч и Р. Рубин («Development of Relationship Stage Measures», стр. 25) на сцене появляются некие, якобы случайные, лица, а на самом деле обученные коммуникаторы первого контакта, чтобы узнать больше деталей о психике вербуемого. Клиенту «искренне» рассказывают историю своей жизни, просят советов, чтобы войти в доверие и чтобы в ответ узнать аспекты жизни клиента, статуса и слабых мест.

3. Интенсификация.

Клиент не покидает группу, продолжает общение, а значит эмоциональный контакт первого этапа установлен. Вербуемый начинает чувствовать себя в группе вполне комфортно, как бы ощущая чувство локтя коллектива, обменивается мнениями, продолжает участвовать в платных вебинарах с коучем (якобы для углубления знаний по изучаемой идеологической теории движения, методики, истории и т.п). На этом этапе применяются вербальные и невербальные действия. Как правило, если клиент опять не уходит, наступает следующий этап.

4. Интегрирование.

На этом этапе вербуемого приглашают на разного рода платные мероприятия (выездные конференции, семинары, которые идут 2–4 дня), где за него уже берутся профессиональные руководящие кадры секты (вербовщики). Проходит операция «СЦЕПКА», эмоционально накрепко привязывающая клиента (имеется разработанная методика), тем более что ему передают, доверительно, задания, где он также может что-то заработать или приобрести. Но вербовщик всегда следит за действиями завербованного (контроль агента!) через технические схемы.

5. Привязывание.

Клиент расслаблен, заинтересован, к тому же что-то заработал, созрел и готов действовать по командам и под контролем офицера секты для распространения идей, материалов и публикаций, привлечения новых клиентов (сетевой маркетинг).

Как уже отмечалось выше, популярность движений Нью Эйдж быстрыми темпами падает на Западе, но не в России и СНГ. Здесь все наоборот. «Наше общество — это общество хронически несчастных людей, мучимых одиночеством и страхами, зависимых и униженных, склонных к разру-

шению и испытывающих радость уже от того, что им удалось «убить время», которое они постоянно пытаются сэкономить» (Эрих Фромм).

Так или иначе, рынок Нью Эйдж в России и пропаганда различных течений, духовных практик, целительства, медитативных практик психотренингов и саморазвития постоянно растет.

Не мудрено, что по данным за 2021 год около 71% граждан России верит в гороскопы и разным гуру и коучам (rbc.ru), а до 5 млн человек являются адептами 80 крупных и 800 более мелких сект, причем 70% — это молодежь («Российская газета», № 6904). А газета «Коммерсант» №17 от 01.02.2020 посвятила всплеску эзотерики колонку на первой полосе. Продажи книг по этой тематике выросли на 50%. Это книги о гаданиях, предсказаниях, различных эзотерических учениях. Продажи литературы о психологии и позитивном мышлении выросли на 46% у издательства «Альпина Паблишер» и «Азбука-Аттикус». А в сети «Wildberries» самые популярные книги — гадания на картах Таро. Тенденцию подтверждают и сервисы электронных книг. В истории литературы такие всплески интереса к иррациональному уже бывали, отмечает издательство «ЛитРес». И это наблюдалось в переходные периоды технологических циклов. Отсюда следует вывод, что этот рынок обречен на рост в ближайшие годы.

Но в принципе может быть это совсем неплохо, ибо позволяет миллионам потерявшихся в жизни людей найти свою точку опоры, если бы только такие стремления не использовались для вымогательства денег. «Деньги ваши стали наши» (фильм «Джентльмены удачи»).

Люди же с устойчивой психикой используют совет А.С. Пушкина:

Бомарше Говаривал мне:
Слушай, брат Сальери.
Как мысли черные к тебе придут,
Откупори шампанского бутылку
Иль перечти «Женитьбу Фигаро»

(А .С. Пушкин, «Моцарт и Сальери»).



ГЛАВА 3

Коучинг: «Ему с три короба наврешь, и делай с ним, что хошь!»

(фильм «Приключения Буратино)

У всякого безумия своя логика.
Уильям Шекспир

Ярче солнца светят факелы, уводящие во тьму»
Игорь Губерман

Итак, дорогие читатели, эта глава о рынке Нью Эйдж и коучинге, а также методах втягивания в открытые секты. Смею заметить, что все читатели, осилившие предыдущие главы, заслуживают уважения. Это, вне сомнения, пытливые и любознательные люди. Не все утруждают себя сегодня чтением книг, а особенно тех, где встречается много незнакомых имен, терминов и статистической информации. Повторю еще раз, что человечество находится на нисходящей стадии отживающего технологического цикла. Оно входит в новую постиндустриальную эру. Для этих периодов характерны кризисы культуры и образования, что, очевидно, вызывает и кризисы самих цивилизаций.

Всем известно, что цивилизация состоит из специфической технологической и культурной структуры. Каждая из них характеризуется определенными ценностями, нормами и образцами социального поведения.

Еще в XIX веке российский социолог Н.Я. Данилевский (1822–1885) на переходе мировой экономики из второго в третий технологический цикл сформулировал теорию культурно-исторической жизни цивилизации, а именно: зарождение, возмужание, дряхление и гибель. На третьем этапе технологического цикла мировой экономики исследования Н.Я. Данилевского расширил немецкий ученый О. Шпенглер (1880–1936) в своей знаменитой книге «Закат Европы». Шпенглер утверждал, что восхождение культуры происходит на первом этапе развития цивилизаций. Для этого этапа характерна развивающаяся политическая, социальная, художественная и религиозная жизнь. Однако, закат любой цивилизации характеризовался сначала окостенением ее культуры, а за этим следовал распад самой цивилизации. Лучше, пожалуй, и не скажешь! Разве распад культуры и морали, пересмотр подходов к истории

не наблюдается сегодня повсеместно, включая Россию? Но в авангарде распада западной цивилизации очевидно маршируют США, которые во многом ее и сформировали после Второй мировой войны. В общем, как говаривал, Олдос Хаксли: «Запад несется в пропасть на роллс-ройсе, а русские — на трамвае».

Сегодня мир находится в нисходящей фазе отживающего технологического цикла, которая продлится до конца двадцатых годов. Переход в новый экономический цикл изменяет экономику, а значит и политику, идеологию, социальную и психологическую жизнь общества. Идет передел мира, наблюдается череда кризисов во всех областях: ослабление мировых организаций и институтов (ООН, ЕС, ВТО и т.д.), дефицит новых идей и индоктринация правящих элит. Социальный кризис рождает прекариат, т.е. огромное количество молодых людей вступают в жизнь без всяких социальных перспектив. Средний класс исчезает. Обостряется война элит: финансовой, военной, медийной, академической, индустриальной, административной (пример: США, администрация Трампа и послетрамповское время). Развязываются локальные войны.

В верхние слои административной элиты выскакивают популисты, либералы (пример: Англия и ЕС), и те, кто старается потрафить текущему настроению масс (об этом не раз писал и говорил бывший канцлер ФРГ Хельмут Шмидт). С целью сохранения социальной стабильности центробанки заливают экономику деньгами и грабят средний класс под разными предлогами (наглядный пример конфискация 20% депозитов на Кипре, запрет наличных в Греции и т.д.) Особенно популярны лозунги борьбы с коррупцией и отмыванием денег, переход на электронные платежи и т.д. Голодные и испуганные чиновники запрещают наличные деньги, чтобы взять под контроль все финансовые потоки. На конференции «Currency» в 2019 году, в которой участвовали 77 стран, указывалось, что потери центральных банков от фальшивомонетничества не превышают 5 млрд долларов, а потери банков от кражи в электронной торговле на порядок выше. Так стоит ли бороться с наличными, если преступность в сфере электронных расчетов только растет? Во всяком случаи специалисты были уже не так уверены в этом, как еще во время предыдущих конференций.

В странах «золотого миллиарда» продвинутая часть элиты понимает, что брожение умов и социальное расслоение исключительно опасно для мирового порядка. В 2012 году, бывший канадский министр Христя Фриланд, выходец из элитарной семьи поделилась исследованиями на эту тему в книге-бестселлере «Плутократы: подъем новых

глобальных супербогатых и падение всех остальных» (Super reach). Христя Фриланд, и основатель Всемирного экономического форума в Давосе Клаус Мартин Шваб, и всем известный Джордж Сорос являются апологетами плутократов. Они проанализировали обстановку и дали три определения новой эпохи, с которыми столкнулось человечество.

1. Взаимозависимость и глобализация.

2. Скорость развития новых технологий и информационных систем.

3. Сложность мировой системы.

Христя вообще предрекла новое «восстание масс». Не буду останавливаться на этих оценках, но в одном они безусловно сходятся.

«Пандемия 2019–2021гг. оказала разрушительное воздействие на психическое здоровье человечества. Появились новые риски во всех областях. Простых людей охватывал страх, и они находили выход в мистике и фантазиях. В тяжелые времена многие опускают руки или впадают в транс, веру в небеса. Правы те ученые, которые считают, что мы сегодня находимся на том же социальном уровне, как и в начале XX века перед Первой мировой войной».

В самих США, ранее сиявших, как факел демократии и свободного рынка, деградирует культура, пересматривается история, сносятся памятники. Не говоря уж о фальсификации выборов (автор, благодаря богатому опыту, знает, как работает почта, и иллюзий не питает) и травли инакомыслящих. Заставляет задуматься скандальная история с известным экономистом Лоуренсом Саммерсом, Президентом Гарвардского Университета, затравленным местными феминистками и вынужденным покинуть свой пост. Саммерс лишь заметил, что женщины и мужчины воспринимают мир по-разному. И этого было достаточно для травли. В США померкла вера в протестантский национализм, являвшийся ранее идеологической основой жизни общества, поэтому нельзя не согласиться с предсказанием американского футуролога Патрика Бьюкенена в книге «Смерть Запада» о скорой гибели традиционного уклада жизни.

Одна из причин такого развития событий заложена в самой Конституции США. Согласно основному закону любой гражданин может основать свою религию и распространять ее идеи. Естественно, что некоторые продвинутые и ловкие граждане именно так и поступают. Круг религиозных общин и сект в США разнообразен и простирается «от моря до сияющего моря». Религиям и любым верованиям предоставляется освобождение от налогов. Государственный «благожелательный нейтралитет» позволяет таким организациям существовать без всякого регулирования. Как го-

ворит старая пословица «на каждую дуру найдется и свой гуру!» Энергичные и изворотливые личности за океаном процветают. Американская культура всегда ценила индивидуализм и реальные действия. Еще в 2001 году в своем исследовании о судьбе Европы «Парадоксы интеграции» я упоминал, что американцы ценят результативных одиночек, которых охотно рекламирует Голливуд. Персонажи-ковбои «а-ля Джон Вейн» или харизматические мошенники типа Ди Каприо в фильме «Поймай меня, если сможешь» независимы, работают на результат, а потому они «хорошие сверхчеловеки», которые всем могут служить примером.

Корни американской концепции сверхчеловека уходят в американский трансцендентализм и платонизм, теорию Ницше (эволюционизм). Результатом такой идеологии в XX–XIX вв. стала огромная популярность теорий Нью Эйдж, или новой «американской метафизической религии». Так, во всяком случае, считает профессор, доктор Артур Верслуис, заведующий кафедрой религиоведения Мичиганского Университета в своей книге «Американский гуру — от трансцендентализма к религии Нью Эйдж».

Были, конечно, в истории человечества и фантазеры типа Н.А. Бердяева, которые мечтали о том, что придет время для возрождения религии, т.к. главным критерием развития общества, по его мнению, является нравственность и духовность человека. Но можно ли сегодня наблюдать это возрождение в странах «золотого миллиарда»? Особенно после череды скандалов с педофилами и насильниками в традиционной церкви?

А что творится в Германии? Разве народ там не отворачивается от старых религий? Разве не наступило разочарование? Вот, например, новелла талантливой российской журналистки Марины Гатцемайер, которая многие годы проработала в социальной службе ФРГ. Марина повидала жанровые сцены и немецкую жизнь изнутри. Некоторые ее новеллы будут, с любезного разрешения автора, опубликованы и в этой книге. Они могут пригодиться тем соотечественникам, которые нафантазировали себе райскую немецкую жизнь.

Рассказ о немецком пасторе.

«Работаю в доме у пастора, «протестантского батюшки». Дом огромный. Дети, коих трое, чудесные. Еще есть двое приемных деток, которые появляются время от времени. Есть в Германии такая история: если ребенку в собственной семье плохо, социальные службы отдают его пожить в хорошие семьи. Например, вот к пастору. На время, пока с биологической семьей вопрос решается. Конкретно сейчас я вижу только вещи и комнаты приемных детей, сами они где-то в других

семьях или вернулись на пожить в родную. Но я не об этом. А вот о пасторской деятельности хочу сказать. Что я заметила? Пастор сконцентрирован на собственных проблемах, которых масса: трое своих малышей, жена — на длительной реабилитации, видимо, поэтому я там и работаю. На папе-пасторе — хозяйство, свои дети, дом, и я вижу, что конкретно на служение времени и душевных сил у него нет. Большей частью он трудится дома: телефон, компьютер. Вокруг него крутятся дети. Он готовит им еду, организует их жизнь, всякие хобби и быт. Плюс — жена, которая, как я понимаю, сейчас очень проблемная. Короче, плохо себе представляю, как человек, который обладает большой и разношерстной семьей, ведет хозяйство и прочее, может на полную катушку заниматься еще и служением. Церковным служением, которое, как мне кажется, в идеале уходит далеко корнями в личность пастора, в его духовное и физическое состояние. А это состояние — куча личных проблем. Когда я краем уха слышу, как он исповедует по телефону прихожан, параллельно «воспитывая» своих деток, я думаю, что не стала бы исповедоваться в такой вот каше-малаше, в такой домашней пасторской суете. Потому что концентрации нет. Невозможно, работая из дома, в окружении мал-малы-меньше, чего-то там проповедовать на аудиторию, большую, чем эти мал-малы… Вспоминаю православных многодетных батюшек, которые практически не вылезают из личных семейных, материальных проблем. Какая уж тут паства. Со своими родными — не разобраться. А ведь надо быть образцом. Надо и в теорию, и в практику, и в духовность уходить, и каждую прихожанку пожалеть-направить-на место поставить. Как это сделать, если у тебя в голове сопли среднего, двойки в школе у старшего и вопит младший? Парадокс: с одной стороны, без наличия своих деток жизнь трудно осознавать полно, в деталях и в комплексе. Не обладая личной отцовской любовью и заботой, как понять проблемы прихожан? С другой стороны, малые дети переключают сознание человека на себя, любимых и, на мой взгляд, крайне сложно сконцентрироваться на высокой духовности, тем более заниматься спасением чужих заблудших душ. Светскость пасторов — одна из причин того, что в Европе сейчас религиозность крайне непопулярна. На глубоко и открыто верующего человека «цивилизованные атеисты» смотрят как бы свысока. Старчества в Европе нет, так что даже не съездишь по святым местам надышаться святым духом».

Разве этот рассказ не отражает современную германскую действительность? Разве не предсказывал когда-то русско-американский социолог Питирим Сорокин (1889–1968), что кризисы в ис-

кусстве, религии, этике и праве станут предвестниками глобального кризиса?

Профессор из США, Рональд Инглхарт (1934–2021), создатель социологической теории постматериализма, утверждал, что процветание и безопасность жизни после Второй мировой войны привели к колоссальным культурным изменениям и росту постматериалистических ценностей: секуляризации, терпимости к иностранцам, гендерному равенству ЛГБТ и абортам. Но по мере укрепления «свободы выбора» в таких обществах нарастало социальное расслоение, усиливался политический популизм, разрушалась демократия, снижалась экономическая безопасность, падал уровень занятости, росло экономическое неравенство. Не отсюда ли депрессия и кризис массового сознания? Заметим, что неудовлетворенные, закомплексованные люди — идеальные объекты для различных сект, гуру, коучей, психологов, таких как вышеупомянутые Раньер, Ошо, Кракауер из «Дизайна Человека» и псевдодокторов.

«Как работают открытые секты?» — спросите Вы. А вот так.

Человек приглашается испробовать супер-мега-сакральное знание, квантовые скачки, лекарство от жесткой жизни, якобы единственно верное, да еще к тому же и научно доказанное (хотя все это ложь). «Спешите, господа. Только мы обладаем монополией на истину!» — глаголют гуру всех мастей.



«Кризис переходного возраста»
Художник Reinhard Waldburger

Доверчивый неудачник вдруг узнает, что он точно принадлежит к определенному типу людей. (все условно, т.к. люди обладают схожи-

ми качествами и недостатками.) И вот на собрании вчерашний неудачник вдруг обнаруживает те или иные свои качества, которые как будто бы заложены в его натальной карте. Он начинает верить в нее. А если вдруг конкретный прогноз еще и сбывается — то тогда пиши пропало! Неудачник светится от счастья. Ведь получается, что недостатки и комплексы — это просто особенности его типа личности, определенные Небом. Оказывается, эти недостатки надо холить и лелеять. Как же тут не возрадоваться? Эндорфины бьют ключом. Эйфория! Так у человека появляется групповая и личная зависимость, сродни наркотической. На самом же деле имеет место психологическое заигрывание с человеческим эго и привязка людей к ролевым шаблонам определенной модели. Разрабатывается типология и выдергиваются тезисы из различных древних учений, вся эта каша разбавляется научными терминами (модно упоминать квантовые скачки). Так «просветленные» гуру и коучи начинают манипулировать умами адептов. Психически неустойчивые и ограниченные в знаниях люди клюют на «Глас Божий» и готовы отдать деньги за эти предсказания, ведь у таких людей, как правило, отсутствует критическое мышление. В общем, как в анекдоте: «Гороскоп рекомендовал Маше не выходить на улицу, хотя шторы на окне уже догорали».

Уже упоминалось, что главным поставщиком на мировой рынок теорий Нью Эйдж стали США, где быстро умирает «американская мечта», а уже оттуда эти теории перекочевали в Европу. Соединенные Штаты, по мнению известного датского исследователя Мортена Толболла, есть родина матрического заговора, при котором классические первородные грехи вдруг становятся добродетелью.

Конкретный пример: в 2011 году на экраны Америки вышел и нашумел исключительно любопытный документальный фильм «Кумаре». Правдивая история псевдо-пророка». Известный американский режиссер индийского происхождения, Викрам Ганди, притворился просветленным гуру из деревни Индии, назвав себя «Шри Кумаре». Отрастив бороду и усы, он начал проповедовать в Аризоне придуманную им же самим религию и Отрастив бороду и усы, он начал проповедовать в Аризоне придуманную им же самим религию и завоевал там тысячи искренних последователей. завоевал там тысячи искренних последователей. Викрам сумел показать становление фальшивого гуру и методику привлечения адептов в свою секту. Он еще раз доказал факт того, что, как писал Фридрих Ницше: «Безумие редко встречается у отдельных людей, чего не скажешь о группах, партиях, нациях и возрастах». Ганди заработал огромные деньги, а потом представил свой документальный фильм. Поража-

ет то, как много примкнувших к движению психопатов нашли способ объявить свои психические отклонения и неврозы «духовным пробуждением». Последователи фальшивого гуру, по их собственным заявлениям на камеру, тоже просветлились, после чего сами начали собственную карьеру гуру, шамана или духовного учителя. Автор фильма сам был поражен увиденным и писал в последствии: «Я не хочу называть себя шаманом. На это есть определенные причины. Одна из причин, по которой я перестал называть себя шаманом, заключалась в том, что в этой среде было много психически больных личностей, которые из-за субъективизма и релятивизма Нью Эйдж путали свои психические заболевания с духовными построениями, такими как например кундалини или шаманское пробуждение. Это часто случается у людей, у которых диагностируют галлюцинации, бред, биполярность или просто оторванность от коллективной реальности».



«Подруги»
Художник Reinhard Waldburger

Из документального фильма мы узнаем, что одной из современных тенденций гуризма являются необычные способы самолечения. Например камбо, высокотоксичный секрет филломедузы двуцветной (гигантской обезьяноподобной лягушки), который дают людям на групповых церемониях. Он вызывает рвоту, учащенное сердцебиение и головокружение. Но приверженцы расценивают все это как очищение организма. Отметим, что употребление камбо приводило к остановке сердца. Известный коуч Джеймс Артур Рей, рекламировавший камбо, был приговорен к двум годам тюремного заключения в 2011 году после того, как трое участников его семинаров погибли. Тем не менее, отсидев свой срок, Рей в 2019 году

вновь стал проводить свои тренинги, зарабатывая сотни тысяч долларов. В фильме «КУМАРЕ» как раз и рассказывается про Джеймса Артура Рея и его бешеных заработках на адептах. Курсы Рея очень похожи на тренинги Тони Роббинса, который известен и в России. Но Роббинс все же, прежде всего, выдающийся шоумэн, способный завести публику. Он много тренируется, и его шоу дают деньги. Например, в статье «Загляни за кулисы» (см. Мортена Толболла) рассказывается о том, сколько сил потратил Роббинс на подготовку своего шоу в городе Бока Ратон во Флориде. Это яркое шоу, собрало аудиторию в 2500 человек, причем самые дорогие билеты стоили 5000 американских долларов (не дурят ли нашего брата?). И богатые люди билеты покупали. Подумайте только — 5000 долларов за один билет при зарплате среднего американца 50 тыс. долларов в год минус налоги и социальное страхование. Не зреет ли в США гражданский конфликт?

Все коучи твердят и убеждают вас, что ключ к успеху — в самосовершенствовании. Каждый может улучшить себя, и тогда легче будет жить, делать карьеру, исправить обстоятельства и решать проблемы. Ученикам за определенные деньги внушается, что за их героический труд воздастся по заслугам. Но, как говорит мой многолетний опыт работы с людьми во многих странах мира, установки речи (начни все с нуля, измени себя, выйди из зоны комфорта, поменяй жизнь) на практике малоэффективны. Надо быть таким, какой есть, и найти способ максимально использовать свои способности и особенности в данной обстановке. Есть неофициальный девиз морской пехоты «Импровизируй, адаптируйся, преодолевай», это и есть то, что нужно усвоить в жизни. Импровизируй — ищи новые варианты действий. Адаптируйся — найди способ максимально использовать свои способности в сложившейся ситуации. «Попал в безвыходное положение, смени положение», — говорит старая еврейская пословица, и это проверено десятилетиями действий людей в экстремальных условиях.

Честно говоря, впервые мне об этих человеческих качествах рассказывала еще в детстве моя незабвенная бабушка, Панфилова Ольга Федоровна. Судьба ее в суровом XX веке весьма поучительна. Бросала ее жизнь «из огня да в полымя», как многих жителей России первой половины прошлого века. Революция, гражданская война, ЧСВГ, Великая Отечественная война, ГУЛАГ, а посему не верила она ни в Бога, ни в черта, ни в мистику, ни в эзотерику. Выживала, скрылась от НКВД, вырастила 5 детей и стала, в конце концов, известной московской портнихой. «Никогда не опускай руки!» — советовала она в период глубоких потря-

сений. «Изучай историю и помни русские пословицы», — наставляла она меня, — и тогда придет удача».

А сегодня практически все раскрученные коучи и психологи повторяют давно известные бабушкины установки, которые при надлежащем воспитании должны внушаться еще в детстве. Эти установки изложены в старых русских пословицах. Знали бы эти пословицы и поговорки молодые люди с детства, вряд ли выкладывали бы приличные суммы на разных проповедников.

Приведу некоторые из них.

Если будешь стучаться в закрытые двери, найдешь дверь, которая открыта.

Если вы спросите, ответы найдутся.

На Бога надейся, а сам не плошай.

Не имей сто рублей, а имей сто друзей.

Не плюй в колодец, пригодится воды напиться.

Под лежачий камень вода не течет.

Уговор дороже денег.

Язык до Киева доведет.

К чему стремился, того и добился.

Всему свое время.

Где тонко, там и рвется.

Кто рано встает, тому Бог дает.

Рынок самоусовершенствования стремительно растет. Кто из нас не хочет быть успешным и счастливым? Различные тренеры предлагают нам это «счастье» и навязывают «евростандарты» успеха.

Нам твердят «Ставь цели, нужно только захотеть, мысли притягивают…» и т.д. Все тренинги декларируют якобы неограниченные возможности человека. Но при этом никто не учитывают его индивидуальность и характер, а также разные условия жизни. Всех стригут под одну гребенку. Весьма часто потом наступает глубокое разочарование, если что-то вдруг идет не так. Депрессия. И люди бегут к психологам. Рынок коучинга и психологии крепко-накрепко связаны.

Самый опытный российский психолог Марина Мелиа предупреждает, что не следовало бы впускать в свою личную жизнь неизвестных людей. Тренинги не так безобидны, как могут сначала показаться. Вас вроде бы убеждают настроиться на счастье, мыслить позитивно, визуализировать мечты, и они якобы сбудутся. Если же вдруг мечты не сбываются, то моральные травмы от неудач весьма болезненны. Огромному большинству они могут только навредить, а клиенты коучей становятся пациентами психотерапевтов, а то и психиатров.

Придумали даже некий «закон притяжения», как декларируется в нашумевшем фильме «Секрет» и одноименной книге известного австралийского телепродюсера Ронды Бирн. Исследуем

ее биографию. Режиссер, опытный маркетолог и телепродюсер австралийского ТВ, она-то знала, что интересует публику и сумела продать свою фантазию неискушенным людям в США. Она дала недообразованным мечтательным американцам зрелище и надежду!

Для своего фильма Ронда пригласила группу знаменитостей шоуменов и проповедников Нью Эйдж. Действовала она по рецепту Роберта Кольера (1885–1950), известного мотиватора начала века, который предлагал использовать «созидательную силу разума», чтобы всегда быть здоровым и успешным. Кольер и Ко в начале века добились успеха и процветания. Но так ли это было у остальных? Большинство людей в тот период вынуждены были просто выживать в сложнейших условиях. Вспомним сухой закон и всплеск преступности в США после войны в 1920–1933 гг. Тяжелый кризис в экономике 1929–1933 гг. и депрессия чуть не привели к социальной революции. Спасли страну только реформы Рузвельта. Кольеру в то время было уже под сорок. Затем началась война 1941–1945 гг. Охота на ведьм. Достаточно посмотреть великолепный американский фильм «Однажды в Америке» (1984 г.), чтобы понять, что творилось тогда в США. Так что сказки Кольера — не для всех и весьма сомнительны. Но публика «клевала» (отличный стэм по теме есть у П. Воли, Comedy Club)

Сама Ронда Бирн была циничной бизнесвумен. Так ее называла в свое время австралийская пресса. Отмечали ее хитрость, изворотливость, сообразительность, иными словами нюх на удачу. Интересно, что после выхода фильма «Секрет», Ванессса Боннет, коллега и бывшая подруга Ронды, обвинила ее в мошенничестве и плагиате (книга самой Боннет вышла немного раньше под названием «Избранное для Новой Эры» («Empowered for New Age»). Начался судебный процесс. Ронда и Ванесса сумели все же договориться, заключив досудебное соглашение. Но вскрылись неудобные факты и моральное осуждение действий Ронды в Австралии было грандиозным. Поэтому Ронда перебралась в США. Но и здесь наделал шума процесс, который затеял против нее режиссер фильма Дрю Хериот (Drew Heriot). Он обвинил Ронду в обмане и мошенничестве. Оказалось, что Ронда продала фильм интернет-каналу, а режиссера выгнала, оставив в отчаянном положении в Калифорнии (ранее убедила его работать бесплатно за долю в прибыли). Обманула она и самого владельца канала. Пресса задалась вопросом: как так случилось, что сторонница и проповедница «Закона Притяжения» Ронда Бирн получила столько судебных исков от бывших коллег, участников

и продюсеров канала? Не стоит ли всем задуматься о том, действительно ли «Закон Притяжения» существует и одинаков для всех? Не мне ее судить, но в лице Ронды Бирн перед нами предстала расчетливая бизнес-леди от шоубизнеса, а не трепетная лань, обожающая «ближних». Ронда Бирн убеждала зрителя, что ее «закон» принесет комфорт, успех и освобождение. Призывала людей позитивно мыслить, но в реальности судебные процессы показали абсолютно другую сторону этой мифологии.

Слушая талантливых ораторов, обладающих, безусловно, харизмой, силой убеждения и основами гипноза, люди теряют объективную способность оценивать самих себя и свою ситуацию. Любая неудача приводит многих к невротическим срывам. Ведь негативные эмоции не могут никуда деться из нашей жизни, без выхода они накапливаются, разъедают личность изнутри. Плохое настроение — это защитный механизм психики. В общем, как в старой байке: «Наступил на грабли, наслаждайся фейерверком». Имеется блестящее исследование на эту тему под названием «Тирания позитивного мышления угрожает вашему здоровью и счастью» от Моргана Митчела (Morgan Mitchell) в журнале Esquire №98, 2019. Всех желающих понять причины, почему постулат о позитивном мышлении зачастую вреден, он отсылает знаменитой книге немецкого профессора Габриэля Эттингена «Переосмысление позитивного мышления. Внутри Новой наукио мотивации». Десятилетние исследования ученых из Нью-Йоркского Университета позволили констатировать, что «люди, отдающие отчет в том, какие препятствия стоят на пути к цели, и при этом не впадающие в депрессию, способны добиться



«Садо-мазо»
Художник Reinhard Waldburger



«Судьба куртизанки»
Художник Reinhard Waldburger

гораздо большего, чем мечтатели. Пустые мечты, фантазии и чрезмерно позитивный настрой ведут к депрессии». Поэтому будьте скептиками, читая «Секрет» или «Ни Сы» Джена Синсеро, Кехо или Кови.

«Совершенно нормально не быть всегда позитивным. Нереально верить в то, что можно быть счастливым в каждый момент жизни, и ничего постыдного в плохом настроении нет. Это защитная реакция!!!» (профессор, доктор Джулио Норэн)

А теперь немного о мировом рынке коучинга. По сообщению журнала Форбс (02.01.2020), в последние годы рынок услуг бизнес-тренеров (коучей) существенно вырос. По данным Международной федерации коучинга, число ее членов за пять лет (с 2013 по 2018 гг.) увеличилось на 50%, до 33 000. Объем рынка организация оценивает примерно в 2,4 млрд долл. в год в США и в 900 млн долл. в Европе. При этом меняется не только ландшафт рынка, но и сам смысл работы бизнес-тренера. Газета «Financial Times» пишет:

«Отношение к бизнес-тренерам сильно изменилось за последние годы. Еще недавно наличие коуча у того или иного руководителя рассматривалось многими в мире бизнеса как проявление слабости. Госпожа Мишель Уолдер, исполнительный директор компании TXG, которая предоставляет

услуги бизнес-тренеров для транснациональных корпораций, говорит, что восприятие коучинга для руководителей теперь другое. «Раньше коучинг лечил, потом стал престижным, теперь же это практический инструмент». В отличие от ментора (наставника), коуч держится с предпринимателем на равных, регулярно встречается с ним лично или по скайпу. Коучинг — разноплановое явление. Бизнес-тренеры существуют наряду с тренерами по счастью и «хотелологами» (wantologists), которые помогают понять, что хочет человек. Рынок никак не регулируется, и у него нет барьеров на входе. Теоретически, уволенный руководитель может стать бизнес-тренером хоть на следующий день».

Коучинг берет корни из спорта, психотерапии, позитивной психологии и не имеет четких стандартов. Раньше человек надеялся проработать в одной компании всю свою жизнь. Теперь, из-за увеличения продолжительности жизни, растет и срок трудовой деятельности, поэтому люди обращаются к бизнес-тренерам за советом, что делать, например, после 50–60 лет. Изменилось и отношение к работе. Она теперь воспринимается не только как источник денег, но и как цель и страсть.

Скачок популярности коучинга для руководителей связан с тем, что компании перешли от строгой административной иерархии к более гибким формам управления. Теперь от руководителей требуют креативность, а не только предпринимательский подход. Тренеры, как многим кажется, помогают развить Soft skills: креативность, лидерство, нетворкинг (налаживание связей) и умение работать в команде.

Коучинг — недешевое занятие. По данным ICF, средняя цена сессии в США стоит 231 доллар в час. Цена сильно зависит от опыта специалиста. Коучи с десятилетним опытом могут получать в час в среднем 330 долларов, а новички — только 120 долларов. В Западной Европе час обучения стоит в среднем 288 долларов.



«Тройка»
Художник Reinhard Waldburger

Коучи-звезды от шоу-бизнеса зарабатывают баснословные деньги.

Вспомним же опять выдающегося российского психолога Марину Мелиа. Она утверждает то, с чем трудно не согласиться.

«Мы идем на тренинг ради саморазвития. Но результат зачастую оказывается прямо противоположным — мы регрессируем. Так, на тренингах «счастья» мы, взрослые люди, перестаем переживать свои чувства и отбрасываем весь этот багаж эмоционального опыта, который приобретаем в течение жизни. Интересно, что в обычной жизни мы осторожны и бдительны — сто раз подумаем, прежде чем открыть дверь незнакомцу. Нас должны насторожить обещания мгновенного эффекта и панацеи от всех бед. И, конечно, помнить, что работа над собой не бывает легкой и быстрой. Допуская в наш внутренний мир сомнительных специалистов, мы можем заплатить своим психологическим здоровьем. Чтобы этого не произошло, спросим себя: Что мы хотим получить от тренинга?»

Некоторые из коучей действительно заслуживают уважения, но их немного (таких, как Брайан Трейси), в основном, просто люди из шоу-бизнеса, как Роббинс. Все они прошли обучение сценическому мастерству, талантливы, умеют разбудить фантазии. Например, мультимиллионер Брайан Трейси (родился в 1944 году, в Канаде). Расскажем о нем — ведущем авторитете США по развитию человеческого потенциала. Как говорит реклама, он — мировой эксперт в области психологии успеха. И это так. Он сделал себя сам! Выходец из бедной многодетной семьи Брайан рано начал работать грузчиком. В 14 лет стал юнгой, а затем — матросом дальнего плавания. Плавал 8 лет, т.е., как у А.М. Горького, ушел «в люди». Много повидал и испытал. Плавать надоело и он устроился агентом по продажам в инвестиционную компанию. Продавал японские автомобили, т.е. стал специалистом по маркетингу. Сформулировал идею жизни: чтобы добиться феноменальных успехов, надо прикладывать максимум усилий! (Разве это не старый труизм?)

Будущий тренер изучал жизнь известных людей, много читал. Он знал, в чем он силен: привлекательная внешность, честные глаза, коммуникабельность и способность убеждать покупателей. Изучал психологию. Три года учился ораторскому искусству. Не удивительно, что на фоне других сотрудников, Трейси показал исключительные результаты по продажам. Начальство его выделило. Уже через три года он стал вице-президентом компании. По его собственному признанию, Брайан всегда записывал хорошие идеи других людей, которые считал полезными. В 1981 году он создал

свою собственную обучающую программу и начал проводить платные семинары по достижению успеха. Наконец в Ванкувере он основал собственную консалтинговую фирму «Брайан Трейси Интернешнл», а затем переехал в Сан-Диего, Калифорния. Удачно женился на актрисе Барбаре, которая открыла ему дверь в Голливуд. Это стало подарком судьбы! (Вспомним французское высказывание «Шерше ля фам или женщина не всегда приносит счастье и удачу, но не бывает их без женщины».) Сегодня его фирма имеет филиалы в 31 стране мира. С 2003 года Трейси — член влиятельного консервативного Фонда «Херитетдж». Его состояние около 300 млн долларов. За час выступления берет 10–20 тыс. долларов (но можно договариваться). Людям его шоу нравятся.

Известны книги Трейси «Достижение максимума. 12 принципов» и «Тайм-менеджмент». Основа успеха Трейси, воплощение американской мечты — это рациональное применение знаний и опыта, а также планирование времени.

Трейси исповедует следующие принципы:

- 80% времени люди тратят на ненужные дела;
- 99% времени они думают только о себе, но не делают выводов.

Три тормоза успеха:

1) лень выйти из зоны комфорта;

2) страх нового; выученная беспомощность — ничего не делается для решения проблем;

3) путь наименьшего сопротивления.

Трейси наставляет: «Оптимисты ищут полезное даже в своих ошибках. Кризис — это также время возможностей». Что тут нового?

Привычки лидеров:

- встают рано 5–6 часов утра, ложатся в 22;
- каждый день 30–60 минут занимаются физическими упражнениями;
- не распыляются и пишут план на день (3 обязательных важных дела на каждый день, ведут дневник сделанного);
- следят за здоровьем. Не едят сахар и хлеб, регулярно отдыхают;
- постоянно учатся, даже в машине слушают учебные программы.

Пять качеств лидеров:

1. понимают цели и задачи;
2. выходят из зоны комфорта;
3. являются оптимистами и верят в успех;
4. имеют сильные характеры;
5. умеют убеждать.

Честно говоря, Трейси и не скрывает, что его программа рассчитана на людей 30-37 лет и уверяет, что через 7 лет они войдут в 20% самых успешных людей мира (20% это еще по Конфуцию). 7-летние циклы тоже известная байка из

Нью Эйдж, т.к. цифра семь — это магическое число во многих религиях.

А теперь 12 этапов развития личности по Трейси (все очень банально для тех, кто думает и много читал):

1) желание и постановка цели для себя (цели должны быть реалистичны);

2) вера в достижение цели

3) запишите 10 целей, этим вы программируете сознание на успех («закон притяжения»);

4) определите пользу, которую вы получите от достижения цели;

5) оцените свою ситуацию, определите ее статус, что вы хотите изменить;

6) установите срок;

7) определите помехи для ее достижения;

8) определите, что новое надо изучить, чтобы добраться до цели;

9) определите инструменты и окружение, которое может вам помочь (помните закон: что посеешь, то пожнешь; закон компенсации: действие — отклик; закон услуги: ты мне — я тебе);

10) создайте план и проанализируйте его;

11) визуализация желаний (дом, квартира, машина) — в общем опять старый Нью Эйдж;

12) не сдавайтесь. (Помните песню Дунаевского «Веселый ветер»? Читали Джека Лондона?)

Брайан харизматичный оратор. Он будит мечты среднего обывателя в духе упомянутого уже американского писателя Роберта Кольера. А последний уверенно пытался внедрить метафизические позитивные установки в умы своих неискушенных читателей, утверждая, что успех, счастье и богатство легко достижимы и каждый человек имеет на них право. Право-то имеет, но может ли?

Остается популярным и выдающийся модный и талантливый тренер Стивен Кови (1932–2012), автор нашумевших книг о навыках эффективных людей, и его биография объясняет успех восхождения. Стивен — сын мормонского апостола Церкви Иисуса Христа святых последних дней, т.е. умение говорить и убеждать людей впитал с молоком матери. Прекрасный проповедник, Президент Ирландской миссии мормонов, Стивен проповедовал вечно живые ценности, основанные на парадигме — учиться, любить и жить полной жизнью. Великие мысли! (Вспомним русские пословицы.)

Универсальные принципы: справедливость, доброта, уважение, честность, постановка целей, служение людям. Великолепные лекции Кови имели большое воспитательное значение, особенно для среднего молодого менеджмента, представителей которого многие сильные мира сего втихаря называют «обезьяны в костюмах» (дан-

ное утверждение содержится в сборнике 1999 г., «Россия в XXI веке».)Лекции Кови — это пропаганда общечеловеческих ценностей, направленных на ограничение деструктивных инстинктов человека. Тело — это естественная система, регулируемая законами природы. «Никакие позитивные установки не преодолеют возможности мускул». (А как же тогда вышеупомянутая Ронда Бирн с ее «Секретом» и Брайан Трейси?)

По теории Кови (в отличие от установок шоу-психологов, работающих с людьми, страдающими от психических расстройств), именно созависимость близких людей в положительном смысле и определяет жизненный успех. А с этим нельзя не согласиться. Человек без привязанностей — одинокий робот! Кстати, по данным ВОЗ смертность от одиночества сопоставима со смертностью от сердечно-сосудистых заболеваний, поэтому счастлив тот, кто встретил на своем пути «музу» в трудный момент. «В жизни всегда у каждого в определенный момент внутренний огонь угасает. А потом появляется другой человек, и пламя вспыхивает с новой силой. Мы все должны быть благодарны тем людям, что вновь разжигают наш внутренний дух», — пишет Кови в своем бестселлере «Восьмой навык». Трудно не согласиться.

А вот чему, например, можно научиться у известной и самой раскрученной английской писательницы и гипнотерапевта Марисы Пир? Кто она? Откуда вообще появилась эта медийная личность, автор бестселлеров и «лучший» британский гипнотерапевт? Правильно мыслим, дорогие читатели, — из Голливуда. Так же, как и скандальный Кит Раньер, основатель сети «NXIVM», осужденный на 120 лет. Мариса (родилась в 1957 г.), привлекательная и хорошо воспитанная девочка, спортсменка, окончила школу искусств в Англии. В 1972 году она решила попробовать себя в Голливуде и переехала в Лос-Анжелес. Ей удалось получить место персонального тренера в центре фитнеса Джейн Фонда, исключительно популярной в 70–80 годы потомственной актрисы и модного промоутера аэробических тренировок. Джейн Фонда была женой владельца CNN Теда Тернера!!! В центре Фонды Мариса сумела наработать нужные связи. Ей не удалось сделать карьеру в шоу-бизнесе, но зато в 1976 году она прошла курс гипнотерапии у знаменитого гипнотизера Джиля Бойона в Глендэйле (Лос-Анжелес). Навыки понадобились Марисе на основной работе, т.к. центр Фонды, естественно, привлекал много «звезд» и деятелей шоу-бизнеса. Здесь она покорила сердце Джона Дэйви, успешного английского антрепренера в области развлечений и владельца сети ночных клубов Лондона. Вышла за него замуж. Вернулась в Англию. Родила. Далее все как обыч-

но. Муж раскрутил любимую жену. Через мужа она получила доступ в элитарные дамские круги и вскоре возглавила списки лучших английских психотерапевтов. Мариса консультировала, писала книги, которые широко рекламировал ее муж, т.е. повторилась известная французская поговорка «слава и богатство передаются половым путем». Так без специального, по сути, образования Мариса превратилась в самого модного психолога и нейробиолога Британии, хотя нейробиологии никогда не училась.

Итак, резюмируем. Лучшие коучи — это либо бывшие проповедники, либо люди из шоу-бизнеса или с ним связанные.

Спросим себя, а может ли нормальный человек верить обещаниям в быстрое достижение счастья? Не стоит ли помнить, что тренеры и гуру в конечном счете служат элите, чтобы держать народ в повиновении? «Особенно в нашу эпоху, когда информация формирует элиту, а элита и само общество». Тем не менее, поаплодируем Стивену Кови, Марисе Липс и прочим Кехо и т.д.! Они прекрасно заработали свои миллионы на жаждущих. Мариса Пир, например, обещает преображение за несколько тысяч долларов всего за 4 недели.

Артисты и шоумены сегодня охотно становятся коуч-тренерами. В Интернете вертятся немалые деньги. Если такие учителя, как Тони Роббинс, привлекают молодежь за баснословные гонорары, то почему бы не попробовать потрудиться на этой ниве другим шоу-персонам? Конференции, вебинары, марафоны, НЛП, что только не используется, чтобы заработать деньги. Я сам для интереса решил поучаствовать в семинарах Анны Чапман, подписался, послушал. Резюме: Анна молодец. Монетизирует свое имя. Мальчикам и девочкам все это должно очень нравиться, особенно на тренингах по установлению нужных связей.

Для привлечения в академию менеджеры Анны используют агрессивный маркетинг (впрочем, как и все тренеры-звезды). Человеку, немного знакомому с классикой литературы, читавшему Оноре де Бальзака или Ги де Мопассана, лекции этой академии вряд ли дадут что-то новое. Но, увы, кто из молодежи сегодня читал «Милый друг» Мопассана или «Человеческую комедию» Бальзака?

В. России сейчас тоже около 3000 сертифицированных коучей. По данным ICF Russia Chapter (Международная федерация коучей) в ближайшие годы будет 50 000. Рынок стремительно растет. Цитирую по их сайту: «На самом деле даже специалистам сложно определиться, что такое коучинг и как он должен работать. Некоторые практикующие коучи считают, что их работа — тип психологического консультирования. Другие — относят

его к методам консалтинга и тренинга. Третьи — называют себя философами.

Коучинг бывает личным и корпоративным. В первом случае клиенты к коучу приходят по собственной инициативе, во втором его нанимает компания (но работает он с сотрудниками все равно индивидуально). Диапазон цен — от 1500 до 15 000 рублей за сессию. Командный коучинг (это когда специалист работает с группой ключевых сотрудников) стоит в несколько раз дороже.

Как работает коуч? Клиент приходит к нему с наболевшим — это может быть конкретная проблема или абстрактное желание что-нибудь изменить в своей жизни. Коуч не дает прямых указаний. Скорее он вместе с клиентом пытается найти путь к цели, задавая вопросы и помогая найти на них ответы. Советы — спорный момент. Некоторые коучи считают, что коллега, дающий советы клиентам, «возвышает себя и превращается в наставника». Другие говорят, что не давать никаких советов — это снять с себя ответственность за процесс. Та же Анна Чапман и ее академия полезна для подростков. Интересны и поучительны выступления Владимира Яковлева. Удивительная биография. Американские горки! Уникальный опыт. Можно слушать о «возрасте счастья» и жизни после 50 и учиться. Представитель поколения советской «золотой молодежи». Внук знаменитого сурового чекиста и комиссара путей сообщения (похоронен на Новодевичьем кладбище), сын известного советского журналиста Егора Яковлева (автор имел счастье ззнать его и ценить отношения с ним) Владимир вместе с Г. Павловским основал ИД «Коммерсант» и был его президентом до 1999 года. А затем все бросил (кризис среднего возраста), ушел в буддизм. Сначала подался в Лос-Анджелес к Кастанеде. Потом рванул на Ибицу (известное место сборища наркоманов), а затем в Индию и Тибет. Через 15 лет Владимир понял, что такое «возраст счастья» и что он потратил годы напрасно. Вернулся в Москву в 2007 году.



«Феминизм»
Художник Reinhard Waldburger

Возглавил группу М. Прохорова «Живи!» (журналы «Сноб», «Русский пионер»), но в 2011 г. был изгнан за финансовые махинации. Уехал в Израиль, вместе с женой, Юлей Вайнер, делает свои программные курсы и пишет книги (например «Уход за мозгами»), поругивая Россию. В 2019 году в своей заметке «Моя самая большая ошибка в жизни» признался, что много лет занимался чушью. А настоящим учителем является не какие-то там гуру, а сама жизнь. Нельзя с этим не согласиться.

Ваш почтенный слуга тоже много поездил и выступал перед различными аудиториями. Но в свете данной книги хотел бы в заключение рассказа о коучинге привести одну из лекций в Московской международной высшей школе бизнеса МИРБИС (российско-итальянский университет) в начале этого века. По-моему, она полезна для молодежи.

Наука побеждать или думай, учись, добивайся цели.

Всю жизнь люди утверждают себя как товар. С раннего детства и до старости они постоянно должны доказывать свою нужность и эффективность, чтобы обеспечить надлежащее место в этом конкурентном мире, который «слезам не верит».

Можно, конечно, заслониться от внешнего мира в семье, где вас ценят просто за то, что вы есть. Но какой бы любящей ни была ваша семья, в конечном счете Ваше благополучие оценивается тем, каким спросом пользуетесь вы на рынке, сколько стоят ваши усилия в пересчете на «презренный металл»… Любовь и уважение измеримы, как и потребительская стоимость и цена. Деньги по-прежнему выполняют функцию меры стоимости. Всю жизнь вам придется демонстрировать, свою ценность, выраженную в деньгах. Не согласны? Тогда, если вам не нужны деньги, отдайте их соседям.

Особое место на рынке занимают талантливые управленцы. Бизнесу, системам управления, финансовому рынку нужны разные люди-товары. И совсем не нужны новые крупные собственники. Ими или рождаются (повторюсь, что известность, слава, богатство передаются, как правило, половым путем), или становятся те, кто бросил вызов установленным нормам, пошел на риск, отдавая свои энергию и здоровье для воплощения востребованной рынком идеи, или внес свой вклад в мировое информационно-технологическое развитие в наш стремительный век. Немаловажна и удача, которая, на мой взгляд, дана некоторым людям с рождения как цвет глаз или волос. Но на «Бога надейся, а сам не плошай».

Только собственники и руководители компаний в рыночных условиях определяют вашу цену, предназначение, свежесть и неиспорченность

(личную, деловую или общественную). Что поделаешь? Империализм! Читайте В.И. Ленина.

У. России же есть свои особенности в ее переходный период, который ничем не отличается от такого же в Африке и Азии. Здесь нет места менеджерам западного стиля, нет и не ожидается англо-американской модели, «революции менеджеров», самовластно распоряжающихся имуществом. Нет программ массового выкупа бизнеса наемными управленцами (MBO) или выпуска за счет привлеченных кредитов (LBO).

Олигополия, олигархия, влияние команды, наследственность только это определяет сегодня российскую экономику и возможности купить лакомый кусок большого тела государства. Царствует новый феодализм вертикали власти. Только вступая в ряды новых поколений эффективных менеджеров, или, как встарь повелось на Великой Руси, наместников и уполномоченных государством прибыльщиков (читайте роман А. Иванова «Дебри»), есть шанс у молодого менеджера успешно поохотиться на «заливных лугах» государственной собственности, а может быть и создать что-то свое, если есть идеи и пробивная сила.

Всегда при этом надо помнить, что еще Конфуций утверждал: только 5% людей имеет управленческий дар, но только 1% является крупными собственниками, потребляя время и труд других людей. (Маркс и Энгельс были не так уж и не правы!) Оцените себя трезво! Если вы не обладаете теми качествами, которые требует управление и лидерство, у вас нет тяги к риску, и вы не можете находиться в стрессе 24 часа, то лучше поищите для себя другое поле деятельности и профессию, в которой вы можете преуспеть.

Обращение менеджеров-товаров на рынке подчиняется своим законам и правилам. Исключения бывают, но не радуют устоявшийся рынок.

«Первый закон — это закон тождества, он гласит: бизнес есть отпечаток характера собственника, его талантов и недостатков, страхов и комплексов, риска и желаний. Успех бизнеса — личный успех собственника. Успех менеджера — это лишь функция. Это должен знать каждый менеджер, если хочет преуспеть.

Второй закон — закон совпадения. Химия собственника и менеджера должна совпадать. Риски и надежды менеджера всегда должны быть в рамках мышления собственника. Если есть мысли, что ты больше знаешь, чем он, смелее, хитрее, проницательнее собственника, то тебе лучше уволиться. Проститься вовремя лучше самому, пока тебя не выкинули на рынок по остаточной стоимости.

Третий закон — закон самозванца. Только те достигают высот, кто удачно рискует и нетриви-

ально мыслит, а при этом может работать в команде под стрессом, правильно и достойно себя ведет.

Помни всегда, что на разных высотах рынка парят «стаи менеджеров всех размеров и расцветок» в чистых ботинках, рубашках и костюмах. А в отделах кадров лежат стопки резюме, но есть и огромный дефицит знающих дисциплинированных людей». (Лучший пример: Великолепная дюжина легендарного Роберта Макнамары; послевоенные «wise kids», 30-летние ребята с блестящим образованием, имеющие военный опыт и знания, технократически ориентированные, деловитые и напористые. Именно они (Макнамара, Тористан, Хьюз и другие) провели в США после войны электронную революцию и создали силиконовую долину в Калифорнии, став миллиардерами.

Четвертый закон — закон упаковки. Товар должен быть праздничным, иметь привлекательный вид и вселять уверенность, не внушать опасений относительно свежести, качества и будущего успеха. При этом ты должен иметь, как минимум, MBA от хорошего университета! Вот! И собственник уже загорелся попробовать вас в деле.

И наконец, закон Всеобъемлющей Любви! «Люби собственника, как самого себя, люби его во всех прегрешениях и слабостях. Люби, не рассчитывая воздаяние».

Корпорации, основанные на любви, вечны. А посему обратная любовь собственника к менеджеру вполне естественна. Хороший собственник отлично понимает, что успех обычно делает команда (team). Мы — а не один Я! Мы — и «Пусть поможет нам Господь».

Не забудь, что Моисеевы заповеди, данные на горе Синай должны почитаться свято и в жизни, если ты желаешь достичь трагических высот высшего и высокооплачиваемого управленца.

1. Не убий (принцип непрерывности деятельности корпорации).

2. Не прелюбодействуй (нет служебным романам).

3. Не кради у ближнего (у компании).

4. Не желай дома, жены ближнего, ни поля его бизнеса, ни раба его, ни рабыни (персонал) его … ни осла (самолета), ни вола (авто) ничего, что есть у ближнего своего (не крысятничай).

5. Судей не злословь и начальника в народе не поноси.

6. Даров не принимай, ибо дары слепыми делают зрячих (откаты).

7. Если даешь бедному из народа Моего, то не притесняй его (лучше пользуйся фирменным кредитом, а не кредитом банка).

8. Если появится огонь и охватит поле, то должен заплатить тот, кто произвел пожар (менеджеры его тушат).

9. Не внимай пустому слуху, не следуй за большинством на зло (ценность личной психики менеджера).

10. Пришельца не притесняй (не ешь младший персонал).

11. Если найдешь вола врага своего … то верни его врагу (станет другом бизнеса).

12. Если обольстит кто девицу необрученную, пусть даст ей вина и возьмет в жены (страсть к результату деяний должна удовлетворяться бонусами).

Многие провалившиеся менеджеры, которые забыли эти правила, были выброшены из дела навсегда. Они будут всем сердцем завидовать твоему успеху, просто не понимая причины своего провала.



ГЛАВА 4
Рынок психологии

Не стоит мешать людям сходить с ума.
А. Чехов, «Палата номер 6»

Безумие редко встречается у отдельных людей,
чего не скажешь о группах, партиях, нациях и возрастах.
Фридрих Ницше

— Доктор! Меня преследуют мысли о самоубийстве.
— Тогда попрошу внести предоплату.

Мы уже говорили ранее, что рынок коучинга тесно связан с рынком психологических услуг. В России, например, он растет на 40% в год. Известный российский криптолог Анатолий Клепов, изучавший использование искусственного интеллекта при определении депрессии, прислал мне следующий пост.

«Мир переживает крупнейший в своей истории кризис психического здоровья. Приблизительно 15,5% населения мира страдают от психических заболеваний, и это число увеличивается.

Хотя многие люди нуждаются в лечении, более 50% психических заболеваний остаются без него. Каждые 40 секунд один человек умирает от самоубийства, и на каждого взрослого, который умирает от самоубийства, приходится более 20 человек, которые пытались покончить с собой.

Последствия этого производят огромное влияние на мировую экономику из-за увеличения стоимости лечения людей, а также из-за снижения производительности труда.

К изучению этого явления был подключен искусственный интеллект, который на основе сотен миллионов записей в Facebook, смог точно определить связанные с депрессией языковые маркеры».

Действительно миллионы людей в развитом мире сегодня переживают психологические кризисы. Депрессией страдает около 350 млн чел. (данные ВОЗ), 800 тыс. человек каждый год кончают жизнь самоубийством. Даже в суперблагополучной Швейцарии растет число самоубийств. Иногда они носят просто трагикомичный характер. Вот, например, нашумевший случай из спо-

койного деревенского кантона Аппенцель, который до сих пор пересказывают местные жители. Водитель автобуса остановился на мосту над пропастью, пожелал всем пассажирам вылизать ему зад и спрыгнул вниз. Бывают и такие шутники.

От родителей и из нейропсихологии мы знаем, что «жизнь прожить, не поле перейти», что любой человек в процессе развития сознания и эволюции испытывает синдром раздвоения личности или СРЛ (разум и душа) Твоя личность, иначе говоря, формируется на 50% генетикой, а на 50% —воспитанием и окружающим миром («бытие определяет сознание»).

В детстве завязываются те узелки-обиды, которые влияют на твое подсознание. А по мере накопления этих узелков и при огромной информационной нагрузке, легко развивается ПРЛ (пограничное раздвоение личности), которое требует вмешательства специалиста-психолога. Это состояние может при определенных условиях перейти на следующую ступеньку — шизо. Утверждается, что 75% людей страдают теми или иными неврозами. Поэтому грамотные психологи нужны. Но и мошенники это хорошо знают. Есть прекрасный стендап в YouTube, выступление комика Павла Воли из «Comedy Club» об ангелотерапевтах, энергонаставниках с их квантовыми скачками. Всем советую его посмотреть и послушать.

Кто же работает сегодня на российском рынке?

1. **Психолог в тени**. Его нет в социальных сетях, у него нет сайта. Связь — «сарафанное радио» через знакомых. Консультации только личные!

2. **Психолог-звезда**. Полная противоположность первому. У него есть сайт, реклама, он активен в социальных сетях. Он выступает на широкую аудиторию, пишет книги, выступает на телевидении. Его ценник взлетает до 81 000 рублей в час. Раскрученное имя. Это — шоу-бизнес.

Такие люди способны мультиплицировать прибыль в разы, это их стихия. Упомянутый выше Михаил Лабковский собирает полные концертные залы с завидной регулярностью. Билеты стоят 2000–4000 рублей, посчитайте, в среднем, 1 650 000 рублей за выступление.

Или Мария Бразговская. 260 тыс. вовлеченных подписчиков в Интернете. Марафон Марии «Тело, как Феррари» собрал 2300 участников. Стоимость устанавливалась со ступенчатым повышением от 5000 до 7000 рублей за участие. Берем среднее, умножаем, получаем 13 800 000 рублей выручки за 21 день. Об известном блогере Елене Блиновской, и не говорю. Лучше посмотреть ее интервью на YouTube с К. Собчак и перед вами предстанет настоящая «картина маслом», как выражался подполковник Гоцман в сериале «Ликвидация».

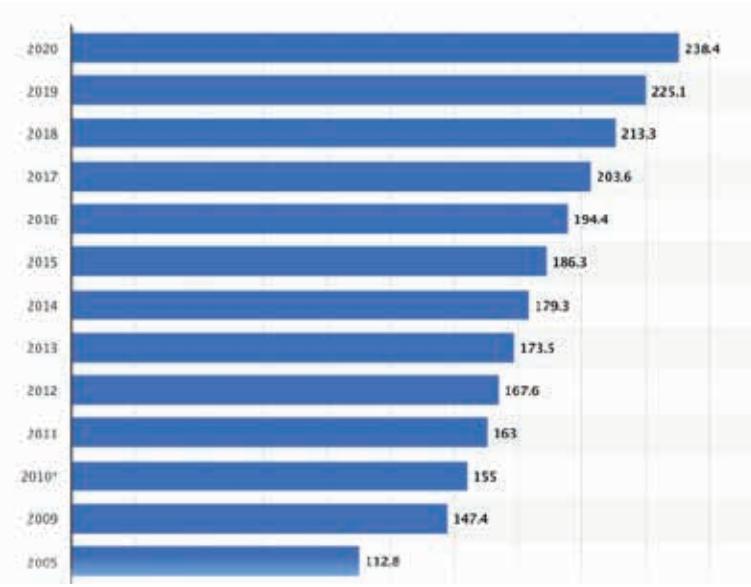
3. **Психолог в активе**. Это место между «психологом в тени» и «психологом-звездой». Здесь главное, советуют маркетологи, набирать слушателей и рекламировать себя в социальных сетях с целью найти свою целевую аудиторию, т.е. свою, так называемую, «воронку продаж».

Работа в Интернете, особенно в период пандемии, привлекла в сети тысячи людей. Все хотят прославиться и заработать. Поэтому в дело вступают маркетологи, которые готовы своими советами, за вознаграждение, помочь желающим продвинуть их услуги: «У вас есть сайт, а может быть просто страничка в Facebook или Instagram, а, возможно, личная закрытая группа ВКонтакте. В данном варианте, пока у вас нет активного сарафанного радио, нужно «активничать» самим, не забывая, конечно, развивать себя и прокачивать собственный профессионализм. Иначе дело пустое. Активность в идеале должна быть такой: сайт, социальные сети, грамотно выстроенная «воронка продаж».

И все же отметим, что психологи действительно многим помогают, иногда даже тем, что умеют просто выслушать человека, как незнакомец в поезде. Человеку часто надо просто выговориться, как на исповеди, и он готов за это платить. Работа психологов весьма полезна для психического состояния общества. Но следует помнить, что эффективных психологов не более 10%.

Убедительный анализ рынка США провели молодые ученые из стартапа «EPSY». Позволю себе привести некоторые данные из исследования ученого А. Макарского от 21.05.2020 г., которые, впрочем, совпали с материалами «Высшей школы приватизации и предпринимательства» (ВШПП).

Рынок психологических услуг США в млрд долларов по годам.



Рынок психологических услуг США в млрд долларов по годам (источник: https/www.statista.com/statistics/ 252393/total-us-expenditure-for-mental-health-services)

С 2012 по 2017 гг. распространенность эпизодов депрессии (MDE) увеличилась с 8,66%

до 13,01% среди молодежи в возрасте 12–17 лет. В настоящее время более двух миллионов молодых людей имеют MDE с серьезными нарушениями.

Средняя цена терапии составляет от 60 до 120 долларов за сеанс.

Большинство американцев платят от 20 до 250 долларов в час, в зависимости от количества забронированных сеансов, либо от покрытия медицинской страховкой.

С покрытием медицинского страхования ставки в среднем составляют от 20 до 50 долларов за сеанс.



ТИП ТЕРАПИИ	СРЕДНЯЯ СТОИМОСТЬ СЕАНСА
Индивидуальная	$70 – $150
Терапия для пар	$70 – $250
Брачное консультирование	$70 – $250
Групповая	$30 – $80
Депрессия	$100 – $200
Семейная	$100 – $200
Управление гневом	$50 – $150
Когнитивно-поведенческая	$100 – $200

Specialist	Average Cost Per Session
Психиатр	$100 – $200
Психолог	$70 – $150
Консультант	$20 – $80
Психотерапевт	$100 – $300

Среднее количество посещений в месяц (рекомендуется): 1 месяц
Ежемесячная оплата расходы: 280 $ - 1000 $

Пять доступных вариантов терапии в США.

Терапевты со скользящей шкалой — это психотерапевты, психологи и социальные работники, которые корректируют свою почасовую оплату, чтобы сделать терапию более доступной для клиента. Стоимость — 30–80 американских долларов за сеанс.

Повсюду появляются и местные психологические группы поддержки. В отличие от индивидуальной терапии, группы поддержки связывают вас с другими людьми, переживающими аналогичный болезненный опыт. В то время как терапевты-индивидуалы часто избегают прямых консультаций, группы поддержки позволяют вам без оплаты спрашивать мнение других людей.

Как снежный ком растут специализированные сайты. Такие приложения, такие как Talkspace и Betterhelp, позволяют общаться с терапевтом онлайн. Рынок психологической помощи США (Mental Health) оценивался в 2020 году 238 млрд долларов. В Европе существует аналогичная система. Оборот также около 200 млрд евро.

Что касается России. То тут до сих пор на рынке полный бардак. (Разве не прав П. Воля?) Проекты законов «Об охране психологического здоровья граждан РФ», «О психологической помощи населению» валяются в Госдуме с 2014 года. Поэтому существует дикий рынок.

Цены на услуги российских психологов также разнятся. Хороший специалист (не поп звезда) — профессор, психиатр — стоит до 12 тыс. руб. в час. Если какой-то специалист просит больше этой цены, то не стоит на это вестись. Этот специалист просто разрекламирован и находится в модном тренде. Психолог средней раскрутки стоит

3–5 тыс. рублей за консультацию. Стоимость межличностных тренингов по Интернету от 300 до 4000 рублей.

Еще раз повторюсь, что 99% клиентов у психологов — женщины, поскольку они более подвержены гормональным перепадам и бытовым страхам.

Часто пациентке заявляют, что именно ее случай исключительно сложен. Это обычное лукавство, но такая фраза действует, как бальзам на душу. Многим людям в обычной жизни не хватает внимания и признания. А тут пациентку вдруг признали выдающейся, и она готова за это признание платить. Цель многих психологов привязка клиента. Стать для него своеобразным заменителем человеческих отношений, которых в обыденной жизни не хватает. И психологи удовлетворяют душевные потребности пациентки в качестве подружки для выслушивания проблем.

Оценить объем рынка психологических услуг России и СНГ очень сложно. Но по разным подсчетам он составляет не менее 50 млрд рублей в год только в России, т.е. увеличился в 100 раз с момента написания статьи в газете «Коммерсант» от 05.12.2015 г.

Есть хорошая статья координатора ассоциации «Биполярники» М. Пушкиной о «токсичных» психологах и психотерапевтах на российском рынке. Здесь полно недоучек. Вот краткое содержание этого анализа.

Недоучки

Это психолог без диплома профильного вуза (любой психфак, прошедший государственную аккредитацию и не потерявший ее) и без сертификата, подтверждающего прохождение практических курсов (не менее года) в одном из направлений консультирования (когнитивно-поведенческая терапия, психоанализ и т.д.). Обычно под видом психотерапевта скрывается гуманитарий без медицинского образования. Такой же статус у многочисленных гештальт-терапевтов, арт-терапевтов и психологов ТВУ (техника возврата управления).

Два года заочного обучения в частном институте (читайте — покупка диплома), 120 часов практических курсов когнитивно-поведенческой терапии, 60 часов нейролингвистического программирования. Некоторые популярные в Instagram психологи даже не стесняются публиковать подобные неубедительные послужные списки!

Но специфика этой профессии в том, что и 4–6 лет обучения в хорошем вузе недостаточно, чтобы стать профессионалом. В университетах преподают в основном теорию, а освоение техник консультирования потребует еще от одного года до трех лет обучения на практических курсах —

а также серьезных финансовых вложений. Более того, когда образование закончено, психолог (психотерапевт) должен регулярно проходить платную супервизию — профессиональный разбор сложных кейсов с более опытным специалистом.

С психотерапией все еще строже: в соответствии с действующим законодательством, вести психотерапию (то есть лечить психические нарушения психологическими методами) может только человек с медицинским образованием и соответствующей специализацией (врач-психотерапевт).

В странах, где требования к профессии уже устоялись, планка очень высока. К примеру, в Великобритании, чтобы зарегистрироваться как практикующий психолог или психотерапевт, требуется закончить бакалавриат, пройти специализацию в магистратуре и иметь не менее года практики (часто это бесплатный труд).

Великий гуру

Он крайне самоуверен и даже авторитарен в общении. Только он знает, что лучше для вас, и знает это совершенно точно. Если его рецепт счастья вам не помог, виноваты вы сами.

Он знает универсальные рецепты от всех бед, например «5 правил успешного человека», «как сохранить семью», «как избавиться от депрессии». В общем платите деньги, и Вам расскажут обычные байки не по ТВ, а лично из уст гуру.

Обратите внимание! Если психолог определенно знает, в чем ваша проблема, и у него есть универсальное знание, как ее решить, — это почти наверняка популярный и совершенно точно плохой психолог. И он тем опаснее, чем убедительнее обещает разобраться с вами быстро, не успеете моргнуть глазом.

Эффектная и понятная популярная психология хороша тем, что помогает задуматься о себе совсем неподготовленной публике. Но важно понимать, что это всегда очень сильное упрощение. Когда вышел хит Эрика Берна «Игры, в которые играют люди», профессиональное сообщество подвергло его жесткой критике за упрощение теории психоанализа до уровня, доступного средней домохозяйке. Но на фоне многих современных книг психологических советов и самопомощи даже «Игры» выглядят серьезным трудом!

На практике больше помогают не универсальные рецепты, а индивидуальный подход, потому что нюансы ситуации могут оказаться куда важнее общих закономерностей. К примеру, если для 90% женщин крайне важно счастье материнства, то это нисколько не значит, что рождение ребенка поможет любой женщине преодолеть кризис среднего возраста.



«Медитация»
Художник Reinhard Waldburger

Стервозная штучка / «умный» циник

Среди известных в сети психологов популярен образ эдакого «доктора Хауса»: самоуверенные, даже нахальные, они не заигрывают с аудиторией, а как будто снисходят до нее. На любые попытки спорить высокомерно сыпят терминами и диагнозами: «Вы патологически зависимы от родителей», «Вы так и не переросли свой Эдипов комплекс», «Вас на самом деле устраивает муж-абьюзер из-за вторичных выгод». Особенно эти умники любят говорить о вторичных выгодах, существование которых практически невозможно ни доказать, ни опровергнуть: согласно психоаналитической теории, это неосознаваемые преимущества, которые пациентам дают их симптомы, из-за чего они саботируют терапию.

С годами такие персонажи собирают вокруг себя небольшой, но активный кружок фанатов, которые восторгаются каждым их словом, и постепенно теряют связь с реальностью.

Отличие психологии от медицины в том, что здесь никого нельзя спасти, за мгновение поставив точный диагноз и подобрав удачное лекарство.

Психология как наука пока находится на той стадии развития, когда никто ничего не знает точно: что движет личностью, что нарушает ее развитие и как это исправить — ответы на эти ба-

зовые вопросы пока имеют статус гипотез и теорий, которые еще не раз будут уточнены или опровергнуты.

Циник держит себя высокомерно и дерзко. Он разбрасывается терминами и диагнозами и говорит вам неприятные вещи, ничуть не заботясь о последствиях. Ведь ваши проблемы и их решения заботят его куда меньше, чем возможность поиграть роль звезды. В результате вы часто чувствуете себя глупым, неловким и не оправдывающим ожидания.

Далее есть еще **психосоматики-сектанты.**

Психосоматик-сектант объясняет ваши болезни исключительно психологическими переживаниями. После общения с ним вы чувствуете, что сами виноваты в проблемах со здоровьем, потому что никак не можете научиться «чувствовать правильно».

Сторонники антипсихиатрии

Сторонник антипсихиатрии пугает вас психиатрией, уговаривает не принимать таблетки и игнорирует обусловленное физиологией состояние вашей психики. Он делает это даже в тех случаях, когда вам становится все хуже, а сам он ничем не может помочь. Тогда ваше и без того плачевное состояние усугубляется чувством вины: человек так старается вас спасти от врачей, а вы все не спасаетесь.

Психологи-провокаторы и моралисты

Провокатор целенаправленно вызывает у вас гнев, раздражение, унижает вас и при этом никак не помогает с этим справиться. Моралист прямо или косвенно судит вас и оценивает ваши действия, ссылаясь на некую «абсолютную систему ценностей», пропагандирующую, например, ТВУ (так называемую технику устранения внутренних ограничений). На взгляд психиатров — «это очередная попытка в мягких лапах продать вам «панацею от всех проблем».

Психологи-сексисты

Сексист(ка) основывает свои рекомендации на абстрактных представлениях, какими должны или не должны быть женщины и мужчины, и оценивает ваше поведение с этих позиций.

Непроработанный психолог

Непроработанный психолог (психотерапевт) настолько увяз в собственных проблемах, что это заметно даже клиентам, причем с первых встреч. Он вываливает их на вас в виде пассивной агрессии, проекций, провокаций и других неприятных вещей.

Маша Пушкина в своей работе «Токсичная терапия: 10 типов психологов и психотерапевтов, которые Вам только навредят» пишет: «В реальной жизни рынок психологического образования быстро подстраивается под высокий, но невзы-

скательный спрос: многие частные и государственные институты предлагают людям с любым бэкграундом освоить профессию всего за 1–2 года — причем заочно. Это могут быть частные практические курсы или программы профессиональной переквалификации. На различных психологических курсах я встречала актеров, бухгалтеров и даже гадалок на картах Таро. Некоторые из этих энергичных «специалистов» начинали набирать клиентов сразу после первого курса, и это им удавалось!»

В России принят этический кодекс психолога. Работу психотерапевтов регулируют профессиональные ассоциации, в которых они состоят или проходили обучение, например, Ассоциация когнитивно-поведенческой психотерапии или Европейская ассоциация гештальт-терапии.

В деталях этические кодексы терапевтов разных направлений могут различаться, например, в психоанализе терапевт — это нейтральный наблюдатель, а в гуманистическом подходе он всегда на стороне клиента. Но есть и универсальные правила.

- Недопустимо дружеское общение за пределами консультаций.
- Прикосновения возможны в исключительных случаях.
- Секс с клиентом — табу. Хотя такие истории случаются сплошь и рядом. Как должен вести себя профессионал, когда клиентка откровенно пытается его соблазнить, отлично показано в сериале «В терапии» (спойлер: абсолютно невозмутимо и при этом эмпатично).
- Недопустимо, если психолог (психотерапевт) — друг члена семьи и консультирует «по знакомству». Хотя на практике это тоже часто случается. Более того, если один из членов семьи уже ходит к специалисту, тот не может параллельно консультировать кого-то еще из той же семьи (во избежание предвзятости). Исключение — семейная терапия, в которой семья рассматривается как единая система, и члены семьи ходят на консультации вместе.

Этический кодекс считает подобные случаи «конфликтом интересов» или «использованием профессиональных отношений в личных целях». У консультанта или терапевта особая роль, и терапия перестает работать, если она подменяется какой-то другой ролью: друга, учителя, любовника. Задумайтесь, станете ли вы платить 5000 рублей в час за советы подруги?

- Нарушение этики происходит, если психолог много и увлеченно говорит о самом себе. В гуманистическом направлении допустимо самораскрытие, но в очень умеренных дозах и с

конкретной целью — например, поддержать клиента в его переживаниях. Рассказы о собственных страданиях психолога не должны забирать у клиента время.

- Фривольное отношение к конфиденциальности — еще один вариант нарушения границ. С позиции закона разглашение личных данных — это преступление. Без согласия клиента недопустимо делиться информацией о нем даже с его родными. Многие психологи (психотерапевты) ведут блоги, где делятся подробностями своей работы, — это тоже должно происходить с согласия клиента и без указания личных деталей, по которым его могут узнать (например, имени, места работы).

На грубые нарушения этических норм можно пожаловаться в профессиональную ассоциацию, в которой состоит ваш специалист. Она может приостановить его членство, а в самых серьезных случаях — инициировать судебное разбирательство.

И советы при выборе психолога очевидны и просты.

- Не стесняйтесь спрашивать специалистов об образовании и опыте работы.
- Не смешивайте личные отношения и профессиональные.
- Не терпите неуважения, бестактности, пренебрежительного или снисходительного отношения к вам и вашим проблемам.
- Если психолог (психотерапевт) провоцирует у вас чувство вины, стыда, неполноценности и не реагирует на жалобы об этом — расставайтесь с ним.
- Если специалист вас оценивает, осуждает, поучает, как вам следует жить, — уходите.

Расстаньтесь с верой в магию и чудеса. Никакой даже самый лучший психолог, не решит за вас ваши проблемы. Многие коучи и психологи только вредят, давая свои советы в условиях, например, кризиса семейных отношений. Кризис — это норма, это один из основополагающих компонентов в теории семейных систем. И когда кто-то начинает верить психологам, которые не смогли устроить свою собственную жизнь, то вред от таких советов очевиден. Эти психологи и коучи, как под копирку, дают одинаковые советы про то, что женщина должна быть сильной и независимой. В результате женщина начинает искренне верить, что она достойна лучшего, завышает свою самооценку, начинает витать в облаках и, как правило, остается одна к пятидесяти годам. Интересно и цинично выразился по этому поводу известный ведущий тренер и психолог по семейным отношениям Павел Раков, у которого более трехсот тысяч



«После конца света»
Художник Reinhard Waldburger

пациентов, в интервью с Яной Павлидис, передача «Возраст свободы»: «Скажу то, что многим не понравится. В пятьдесят женщины реально тупеют». И поэтому всегда надо помнить совет мудрейшей Марины Мелии: «Не допускайте в свою жизнь психологов и коучей, о которых Вы ничего не знаете и получили рекомендации из «сарафанного радио». Что может, например, посоветовать женщина-«психолог», которая не смогла устроить собственную жизнь? И после трех разводов живет одна с кошками и борется «за принципы гендерного равенства». Ее основной принцип — люби себя и не жертвуй своими желаниями». Ничего хорошего, кроме токсичной энергетики, такой психолог не принесет. Разве не так?

А теперь, как обещано, нейтрально, т.е. со стороны, критически посмотрим на биографии некоторых видных деятелей психологов Нью Эйдж. Почему некоторых? Да потому, что они стали «факелами» рынка. Прежде всего, следует интересоваться биографиями этих гуру и, если эти биографии туманны и двусмысленны, то значит у них есть, что маскировать. Все проповедники-психологи — это большие артисты на мировой психологической шоу-сцене. Достаточно посмотреть популярный веб-сайт www.gaia.com. Мы увидим, что он предлагает по подписке более 8000 видео и документальных фильмов мистического толка

по эзотерике, медитации, йоге, а также лекции и различные тренинги. Правду здесь смешивают с фантазиями и вымыслом.

Зачастую жизненный путь новомодных гуру так туманен, что требуется потратить много времени, чтобы получить объективную картину. Похожи они все лишь в одном: каждый из них, по их же собственным словам, якобы испытал физическую или душевную травму (люди сочувствуют — см. главу 2, метод вербовки). Каждый из них рассказывает про озарение от Вселенной и «квантовые скачки» сознания. Каждый заявляет, что их советы помогли многим лидерам политики и бизнеса (кто проверит?) и предлагает быстрые рецепты преображения, удачи и счастья.

Все гуру (якобы знания получены от Абсолюта) так или иначе утверждают, что не тело ваше управляет вашим разумом, но разум управляет телом. Он главнее! Мысль первична, материя вторична. Вы не заложник своей биологии. (А как же тогда старая мудрость: в здоровом теле здоровый дух?)

Тем не менее можно понять, почему эти истории хорошо принимаются. Реальными источниками таких заявлений являются ранние христианские проповеди, которые сидят в сознании людей с самого детства.

- Ваша душа (разум) находится между духом и телом; вы можете настроить свои мысли с помощью разума, а это, в свою очередь, повлияет и на ваши мысли (см.: Римлянам 12:2).
- Вы можете укрепить свой дух теми решениями, которые примете в своем разуме с помощью Святого Духа (см.: Галатам 2:20).
- Вы не властны над событиями и обстоятельствами жизни, но властны над своим отношением к ним (см.: Матфея 7:13-14; Галатам 6:7-8). Думая, вы производите мысли, которые становятся материальной субстанцией вашего мозга: «… каковы мысли в душе его, таков и он…» (Притчи 23:7).
- Правильные мысли — правильные решения — здоровое тело; злые мысли — неверные решения — нездоровое тело (см.: Второзаконие 30:19).

Осознав эти истины и читая Тору, «Библию» или Коран можно без шоу-бизнеса понять, что:

Счастье и успех рождаются внутри нас самих. Ум можно развивать, дурные привычки, страхи и депрессию можно победить, просто изучая старые библейские мудрости.

Но люди верят «гуру», гадалкам и предсказателям, еще и потому, что перестали верить священнослужителям, и потому, что неизведанное завораживает и пугает. Спорить с адептами беспо-



«Толерантные игры»
Художник Reinhard Waldburger

лезно. Аргументацию они пропускают мимо ушей. Из психологии нам известны когнитивные искажения сознания, такие как эффект Барнума (Форера). Согласно ему люди склонны верить в общие предсказания о своей жизни лишь в том случае, если они позитивны и, как им кажется, созданы специально для них. Ф. Барнум был известным американским комиком, который вывел свой эффект еще в конце XIX века, анализируя реакцию зрителей на свои представления. Профессор и психолог Берграм Форер подтвердил существование эффекта Барнума на опытах со студентами в 1948 году. Он доказал, что **в абстрактные формулировки и предсказания, замешанных на научных терминах, может верить большая масса людей.** Правильность этих выводов подтвердил на своих экспериментах и известный авторитет, астролог-психолог Мишель Гоклен в 1968 году.

Еще одно когнитивное искажение, которое используется в маркетинге: это так называемая **субъективная валидация**, при которой индивид склонен воспринимать как правду любую информацию, которая соответствует его убеждениям, т.к. имеет личностное значение. Все остальные факты и доказательства субъектом игнорируются. Это важный эффект манипуляции сознанием. Люди сто раз будут осмысливать предсказания, которые сделал ученый, но если то же самое вдруг

объявит какая-нибудь «озаренная» прорицательница или просветленный квантовой физикой «доктор», то предсказаниям сразу же верят. «Примеры?» — спросите вы. Да хотя бы интервью ректора Московской Академии Астрологии доктора физических и математических наук Михаила Левина журналу «Собеседник» № 50 за 2020 год. Ни один прогноз на 2021 год хозяина Московской Академии Астрологии не сбылся. А сколько людей поверили доктору физико-математических наук! Академия Астрологии (обучение 4 года за немалые деньги), конечно, просто общество с ограниченной ответственностью ИНН 7119479233 с уставным капиталом 10 тыс. рублей. Михаил Борисович действительно доктор физико-математических наук, а посему вызывает доверие у простых женщин. В отличие от западных гуру, его «просветленные» рассуждения все же еще можно и почитать, и послушать. А раз его советы помогают женщинам в жизни, то почему бы и не заплатить? Кто-то просто находит в этом для себя точку опоры и выход из депрессии, тем более что, в отличие от западных гуру, Левин действительно был когда-то ученым-физиком.

Вот биографии некоторых зарубежных популярных сегодня деятелей этой области.

Доктор Джо Диспенза — автор нашумевших бестселлеров, прежде всего «Силы подсознания». Он модный «нейробиолог» мистического типа, проповедник личностного преображения и квантовых скачков, кумир многих женщин. Обещает клиентам преображение после очного семинара за 1699 долларов в неделю. Сайт «доктора» в Instagram завален хвалебными отзывами о его тренингах. Но лишь один тот факт, что множество людей на камеру расточают ему одинаковые похвалы, наводит на мысль об организованной платной рекламной кампании. Маркетологи знают, как это работает!

Я поискал в Google на зарубежных сайтах информацию о докторе Диспенза. Сначала на меня свалились сотни хвалебных отзывов адептов и высказываний самого Диспензы. Наконец, нашел и его сайт. Там заявлено, что доктор изучал биохимию в Rutgers University, что он бакалавр с углубленным изучением нейробиологии. Затем доктор учился в «Life University Atlanta». Окончил этот университет якобы с похвальным листом. (Расписано очень туманно, действительно ли он нейробиолог или просто изучал эту науку?) В своих интервью доктор Джо рассказывает обычную байку! Якобы он в 23 года попал в автомобильную аварию, получил тяжелейшую травму, отказался от операции и вылечился силой мысли! Можно ли поверить в эту информацию? Действительно ли он попал в тяжелую автокатастрофу и отказался от

операции, проверить невозможно. Далее сообщается, что в настоящее время доктор Джо преподает в Quantum University, что на Гавайях, т.е. в известном учебном заведении Нью Эйдж и альтернативной холистической медицины.

Я поискал информацию и на других американских сайтах и нашел-таки объективную справку о Джо. Доктор Джо Диспенза действительно учился в колледже Rutgers, старейшем государственном университете штата Нью-Джерси, (внимание!) **который специализируется на изучении искусства** (*Sic!*) **и истории культуры.** Можно смело утверждать, что «доктор» Джо является бакалавром искусств, но у него нет никакого диплома нейробиолога. Зато Джо по специальности очевидно знаком с историей маркетинга в шоу-бизнесе. Далее находим, что «доктор Джо» учился в так называемом Life University. Известно, однако, что у этого университета отзывалась лицензия за исключительно слабый образовательный процесс. От таких исследователей разоблачителей Нью Эйдж, как Мортен Толболл (Marten Talball) и доктор Харрнет (Harriet Hall), нигде не укроешься. Можно смело верить их заявлениям, что Джо провалился на биохимии в Rutgers, что Диспенза не врач, а терапевт-хиропрактик, т.е. специалист мануальной терапии из проштрафившегося учебного заведения. Информация о похвальном листе из этого университета вызывает скептицизм, т.е. доктор — не доктор на самом деле.

Доктор Диспенза часто выступает и на сайте «Gaia» (подписка 99 долларов в год), снимается в фильмах и рассуждает о квантовых скачках и генетическом превращении (любимый тезис всех гуру).

Джо в своих выступлениях многократно повторяет любимую всеми мистиками гипотезу, что энергия и материя — это одно и то же. А их тождество означает, что сознание может менять материю, т.е. тело человека. Надо только медитировать, чтобы войти в свое квантовое поле, где можно найти много нераскрытых возможностей и через него подсоединиться к Абсолюту.

Понятно конечно, что квантовая теория весьма сложна не только для сознания обывателя, но она завораживает и будит фантазии у продвинутых людей. Без нее нельзя сегодня изучать Вселенную. До сих пор мало кто может осознать ее даже в общих чертах. Квантовый мир — это мир вероятностей. Частицы, переходя из формы в форму, не имеют постоянных характеристик, а посему могут быть везде (!). Все зависит от способа, каким мы решим их видеть.

Посмотрите на YouTube лекцию физика Кирилла Половникова (сайт «Научком») «Квантовая

механика: коротко и доступно». Потратите всего 16 минут и найдете четкое объяснение всем околонаучным спекуляциям по поводу материальности наших мыслей под соусом физики.

Очевидно, что и доктор Джо Диспенза никогда квантовую физику не изучал, но зато сколько красивой мистики!

Советуем еще раз всем читателям (прежде чем впадать в эйфорию от советов всевозможных докторов и гуру) узнать следующее:

- биографии этих учителей и докторов (желательно объективные, а не придуманные маркетологами);
- «альма-матер», где они учились;
- какие научные исследования провели лично или в команде.

Если информация непрозрачна, то стоило бы насторожиться. Джо Диспенза, конечно, удачный бизнесмен (зарплата — 1 млн долларов в год), приятный мужчина-харизматик, талантливый оратор. Публика его любит. Но так ли он хорош для тех, кто умеет думать? Хотя те, кто не умеют, готовы ему платить. Он будит фантазии!

Луиза Хей (1926-2017 гг.)

О Луизе я писал уже в первых двух главах. Девушка из самых низов, благодаря привлекательной внешности и, видимо, своей активной сексуальности, умела соблазнить и привлекать клиентов. Она стала исключительно популярной в кругах любителей альтернативной медицины. И, хотя в дальнейшем сломала зубы на ассоциации больных СПИДом, Луиза навсегда вошла в историю как способный проповедник альтернативной медицины и автор книги «Исцели себя сам».

Позволю себе небольшое отступление. Людей всегда тянуло на самолечение и применение экзотических средств. Что только не применяли! Свеклу против испанского гриппа, табак против холеры, ртуть против сифилиса. Известно, что сифилис был европейской болезнью 17–19 вв., и чем только его не лечили. Немецкий журнал «Шпигель» опубликовал интересный материал в номере от 12.11.21. Позволю себе процитировать содержание:

«Чудо-средству требовалось напыщенное название, ведь зачастую помогало уже только оно. Плацебо! «Liquor merkurialis Swieteniae» назывались эти бесцветные капли, которые должны были излечить неприятное заболевание сифилис. (…) Имя раствору дал Герард ван Свитен. С 1745 года он являлся личным врачом императрицы Марии Терезии из династии Габсбургов. Раствор состоял их хлористой ртути, которую врач изрядно смешивал с хлебной водкой, а не с водой, как делали его коллеги.

При этом такая ртутная водка была настолько агрессивной и ядовитой, что приводила к фатальным последствиям: ртуть повреждала нервы и почки…»

Далее журнал повествует, как ртутная водка ван Свитена, вероятнее всего, загубила его друга Моцарта. Композитор, страдавший сифилисом, умер в 35 лет от отравления ртутью, и Сальери к его смерти никакого отношения не имеет.

А что-то изменилось в наше время, например с коронавирусом? Люди доверяют странным методам лечения, которые популярны в соцсетях: например, там рекомендуют курить сигареты, никотин якобы разрушает вирус. При этом не принимается во внимание, что курильщики являются потенциальной группой риска. Да и байка о табаке не нова, пишет «Шпигель».

Но так уж устроены люди, что верят в магическую силу альтернативной медицины. Вспомним хотя бы такую историю: во время эпидемии холеры в XIX веке прусское правительство призывало курить табак в общественных местах, так как врачи предполагали, что холера распространяется воздушно-капельным путем. Долгое время считалось, что табак дезинфицирует воздух. В XVIII веке табачный дым даже вдували пациентам в задний проход для борьбы с кишечными паразитами. Богатые жители Берлина во время холерного кризиса покупали дорогие курительные аппараты. «Шпигель» также пишет: «По похожим причинам уже во время чумы люди стреляли в воздух из пушек — что стало символом коллективного отчаяния. Врачи с XVII века носили жуткие маски с длинным клювом, который они набивали губками с благовониями. Аромат корицы и гвоздики должен был якобы сдержать опасное «дыхание чумы».

Но вернемся к «великой» Луизе Хей. Дама использовала опыт из сайентологии. Луиза и Ко, ее собственная церковь, как писала газета «Нью Йорк таймс» объявили все болезни «ошибками мышления, которые можно устранить аффирмациями и молитвой, но эта опасная практика давала надежду людям поправить здоровье…». Агитаторы движения «New Age» и сегодня активно советуют людям не принимать никаких лекарств, а читать псалмы и аффирмации. (Sic!)

СПИД по таблице заболеваний Луизы Хей вызван чувством незащищенности, сильной верой в собственную никчемность, неприязнью к себе, чувством вины (вот так, ни больше и ни меньше). Лечить его надо следующими аффирмациями, советовала Луиза Хей: «Я — часть Вселенной, я ее важная часть. Меня любит сама Жизнь. Я обладаю силой и способностями. Я люблю и ценю в себе все!» Такими вот заклинаниями вылечить больных СПИДом, конечно, не удалось. Разразился

скандал. Луиза Хей скрылась от нападок больных на своем ранчо в Калифорнии. Тем не менее, Луизе Хей до сих пор верят «сотни тысяч» людей. Эта сообразительная и харизматичная, но необразованная мадам, обтесавшаяся в высших кругах, поняла, что требуется неискушенному народу. Она создала свой продукт, который люди с удовольствием приняли, и это вызывает уважение. Издательский дом Луизы Хей ежегодно публикует массу книг из движений «New Age». Доход — 100 млн долларов в год. Сторонники Луизы с пеной у рта доказывают, что современная наука запрограммирована университетами, зациклена на званиях, а потому несовершенна. По их мнению, она должна быть дополнена другими (альтернативными) знаниями, и современные лекарства надо просто выбросить, а прививки вообще не нужны. Многие российские дамы до 40 лет также свято верят в рецепты Луизы Хей. А что Вы хотите? На простой вопрос, кто из трех знаменитостей — женщина: Мандельштам, Коллонтай или Бабель, дамы удивленно отвечают, что, конечно, Бабель.

Но что же мы можем требовать от простых женщин из народа, когда даже такие образованные дамы, как Хиллари Клинтон, в дни скандала с мужем Биллом Клинтоном и Моникой Левински призвала к себе в советники известную проповедницу Джин Хьюстон (основательница «Тайной школы») и вместе с ней вызывала духи Элеоноры Рузвельт и Махатмы Ганди, чтобы они помогли ей преодолевать психические срывы.

Все гуру коучи и мистики утверждают, что аффирмации работают. Возможно, это и так. Не знаю, какие аффирмации выберете вы, но мне очень понравилась байка популярного канадского писателя Клауса Джола на следующую тему: «Я хочу выиграть в лотерею или медитация на привлечение денег в Вашу жизнь». Например: медитация № 1 на ощущение обладания 3 600 000 долларов. Джол советует: «Сделайте вдох и осознайте, что на Вашем банковском счете появилось 3 600 000 долларов. Ощущайте уверенность каждой клеткой. Не говорите о нем никому. Об этом счете знаете только Вы, и только Вы богаты. Удача пришла от Высших Сил». На YouTube эту медитацию посмотрели миллионы людей! И он от своих почитателей действительно получил миллионы.

Женщины, ради которых раньше «гремели битвы и крушили города», — сегодня основной контингент клиентуры у всех гуру и психологов. Для меня совершенно очевидно, что женщина — основной пол человечества, сберегающий вид homo sapience. Мужчина — это дешевый эксперимент природы. Миссия мужчины, по словам известного американского сексолога и психиатра, профессора А. Лоуэна (1910–2008), получение

информационной энергетики из окружающей среды, проверка ее в мужском организме и передача последовательным путем потомкам. Всем известно, что секс является социальной основой эволюции. Так сложилось, что старый мамин фронтовой товарищ первый российский психотерапевт-сексолог, профессор, доктор медицинских наук Абрам Моисеевич Свядощ (1914–1999), устроил меня когда-то в юности к профессору Юрию Мироновичу Блошанскому (1924–2017), который 40 лет являлся главным акушером-гинекологом Москвы. Абрам Моисеевич обожал Эриха Фромма (1900–1980) и любил повторять его фразу, что в переживании любви заключен единственный ответ на психическое здоровье человека. «Чувство влюбленности, связанное с сильным половым влечением влияет на процессы мышления. Оно ведет к возникновению аффективно заряженных представлений… Любовь — это действие, направленное на благо другого и «с точки зрения продолжения рода является биологически целесообразной. Женщина — это генератор энергии для мужчины». В ответ маститый акушер восклицал, что может быть это и так, но «гинеколог обязан искать проблемы там, где другие ищут удовольствие». (Sic!) С этим соглашался и академик Владимир Иванович Кулаков.

Конечно, в корне всех отношений мужчины и женщины находится элементарный секс, трансформированный в культуру и духовность. Если его нет, то, очевидно, нужно обратиться к психиатру. Если у женщины много сексуальных партнеров, то депрессия также неминуема, и ей также необходим психотерапевт. Когда сексуальность отсутствует, отсутствует и любовь, и мораль. «Причем сексуальность — это не то, что выставляют напоказ, а это то, что невозможно скрыть», — любил повторять незабвенный Геннадий Иванович Сторожаков, первый Президент РНИМУ им. Н.И. Пирогова. «Глупо, — говорил он, — когда утверждают, что женщина расцветает в определенном возрасте. Женщина расцветает с определенным мужчиной».

Мужчины старшего и моего поколения воспитывались в глубоком уважении к женщинам, зачастую с помощью партийных организаций. Советские люди 50–80х гг. отлично знали, что семья — это ячейка общества, базовый социалистический институт.

Сегодня же идет разрушение семьи и социума, переформатирование программы женского сознания. Началось это в США в 70-х годах прошлого века, в годы вьетнамской войны. Сегодня же прогрессивный когда-то феминизм превратился, по существу, в экстремистское движение.

Идет страшная и навязчивая кампания по уничтожению самой культуры и морали, созданных когда-то для ограничения деструктивных наклонностей человека.

Лозунг феминисток:

Пусть не будет девочек,
Пусть не будет мальчиков.
Будут только белочки и косые зайчики.
Детки много мусорят и к тому же какают.
Если стану мамою, их прибью лопатою. (с)

Самые читаемые книги, самые рейтинговые телешоу, самые популярные деятели культуры, самые посещаемые спектакли, самые богатые художники последнего десятилетия — если попытаться охарактеризовать весь этот мейнстрим одним словом, то это слово будет «перверсия». Извращение. Бесстыдство, эпатирующая, но соблазнительная мерзость, низость, пошлость. Ментальный садомазохизм, сегодня именно он — отличный способ нажиться для медиамагнатов и прочих распространителей бульварной продукции. Насаждается культ разврата, который уничтожает личность, ее целостность. Редуцирует значение личности, и в итоге она приобретает такую же ценность, как например, испражнения в унитазе или капельки менструальной крови на гигиенической прокладке. Именно эти капельки стали символом целого поколения европеек и американок начала нового тысячелетия — поклонниц и последовательниц знаменитой во всем мире писательницы, властительницы дум Шарлотты Роше, чья книга «Монологи вагины» («Feuchtgebiete»), изданная в 2008 году в Германии, мгновенно стала мировым бестселлером. С младых ногтей эта дама всеми силами пыталась привлечь к себе внимание — эпатировала, провоцировала, занималась членовредительством, рисовала картины собственной кровью и экскрементами, увлекалась наркотиками, строчила публикации о том, что мечтает заняться сексом с президентом ФРГ, наконец издала роман, в котором подробнейшим образом описывала свои сексуальные фантазии и отправление естественных потребностей. Эта анально-вагинальная истерия скорее напоминает бред сумасшедшего, одержимого, маньяка, но только не для так называемой современной «цивилизованной» части человечества. Оно восприняло произведение Роше с восторгом, с ликованием. Хотя родись Шарлотта на свет в другое время или в другом месте, ее бы отправили в психушку. Но фрау повезло. Она живет на «прогрессивном Западе», где культивируются извращения. В итоге до сих пор Роше — это олицетворение свободы, победы феминисток над женщинами, извращения над нормой, победы искусственного над естественным, победы мелкого беса над Богом. Например, она пишет о родах:

«Симбиоз дерьма и новорожденного много говорит о самой сути человека. В том, что дыры находятся в непосредственной близости друг от друга, является доказательством того, что Бога нет, так как он бы удалил их друг от друга как можно дальше». Она смакует свою безбожность, свою победу над женской и человеческой сущностью, победу над природой. Уничтожение женщины-матери, хранительницы семьи, методами агрессивной пропаганды с использованием новых технологий. Не это ли стало акселератором роста психосоматических расстройств у женщин?

Полвека назад слово «Родина» и «мать» были священными в мире. Сейчас они обесценились, износились, как старые башмаки. Их не заштопать, не починить, не купить новые. Свобода слова уничтожила смысл слов. Но, чтобы понять себя и свою природу, необходимо вернуться к изначальному значению самых важных слов в нашей жизни. Любовь. Семья. Дом. Мужчина. Женщина.

Женщина, именно она сейчас находится под ударом. Она — главная мишень, потому что она — источник жизни. На уничтожение женской природы сделали ставку глобалисты и не прогадали. Сегодня многие женщины ментально и духовно разрушены. 95–99% пациентов психологов и психотерапевтов — это женщины.

Отчего же сейчас этот источник, эта основа, эта сила — Женщина, Ее Величество — вдруг чувствует себя настолько несчастной, что готова последние деньги отдать любым шарлатанам, лишь бы избавиться от своих гнетущих, мучительных, испепеляющих чувств, ощущений? Что произошло с женщиной? Ответ на этот вопрос прост. Во времена разложения, во времена уничтожения смыслов, пропал и изначальный смысл женщины. Женщины-возлюбленной, женщины-жены, женщины-матери. А что пришло взамен?

Феминизм, трудоголизм, шопоголизм, чайлд-фри, скептицизм, безверье, погоня за модой, за требованиями общества, изматывающие попытки «удержаться в строю» успешных, удачливых, самовлюбленных, нарциссических, отточенных бизнес-леди. Необходимо соответствовать стандартам! Не выпадать из обоймы! Не терять форму! Женщина перестает быть женщиной. В кого же она превратилась? Заглянем в ближайший книжный магазин. В топе женской литературы сборники феминистических, нарциссических советов: «Как стать стервой?», «Как полюбить себя», «Я у себя одна», «Плохие девочки не плачут», «Почему плохие девочки счастливее хороших», «Жизнь без трусов», «Дневник обольстителя» — и еще сотни бестселлеров подобного рода, скроенные по единой кальке с одной жесткой

целью — развратить, уничтожить женскую истинную сущность, ее природу.

Кому нужны верные жены и заботливые матери? Потреблению, а только оно правит бал в современном западном обществе, нужны ответственные покупательницы и добросовестные налогоплательщицы. Семья, дети, любовь мужчины и женщины западной пропагандой рассматривается как постыдный пережиток прошлого. Стыдно быть русским, стыдно быть белым, сильным, гетеросексуальным мужчиной, стыдно быть нежной, заботливой, влюбленной женщиной.

Но, в этом едины все ученые, как только человек начинает бороться со своей природой, он заболевает. Физически, а еще чаще — психически. Впрочем, психика обязательно однажды потянет за собой и массу телесных недугов. Противостоя своим естественным, природным потребностям в угоду обществу потребления, женщина гибнет, распадается. И не зря так часто женщины, говоря о своем состоянии, восклицают: «Я — разбита!» В них нет целостности — одни осколки, которые так трудно собрать. Некоторые эксперты считают, что, собирая себя по частям, можно начать с самого простого и легкодоступного средства — секса с противоположным полом.

Секс — как таинство и основа любви, как основа эволюции на Западе уже давно никем не воспринимается. Секс — это спорт, в понимании феминистки, как скандинавская ходьба, для поднятия тонуса и укрепления мышц. Какие уж там чувства. Мужчина и женщина — не равны по природе своей, так что, если женщина идет наперекор доминированию мужчины, то в сексуальном плане можно его вычеркнуть. Наблюдая и испытывая на себе эмансипацию, потребность современной женщины господствовать, преобладать, мужчина вслед за ней теряет свою природу. И, как показывает современность, когда сексуальность отсутствует, отсутствует и любовь, и мораль, а на смену им приходит погоня за модой, властью и извращения. Посмотрите, например, последний сезон культового американского сериала «Дом дракона». У нормального человека волосы встанут дыбом.

И точно о современных женщинах писал классик французской литературы XIX в. Ги де Мопассан: «Женщины, которых ласкают мало, неумело или редко, живут, мучимые тысячами жалких забот, тщеславием, жаждой денег, всякими случайностями, причиняющими столько огорчений». Два века прошло, а точнее не скажешь! Эти слова сегодня подтверждают ученые: доброта, прощение, благородство, нежность, уравновешенность вырабатываются за счет правильной работы половых гормонов. И тот же Мопассан давал идеальный рецепт исцеления женщинам: «Женщины,

ласкаемые досыта, ни в чем не нуждаются, ничего не желают, ни о чем не сожалеют, ибо сладострастие заменяет им все, исцеляет от всего, утешает во всем!»

Без деторождения невозможно продолжение жизни на земле, то есть без романтической сексуальной связи, нет у нас будущего! Это невозможно не заметить: в подавляющем своем большинстве западные элиты отказываются не только от своего пола, своей женственности или мужской харизмы, они сознательно отказываются от деторождения (ведь дети, к сожалению, дышат). Сознательно лишили себя возможности иметь детей звезды Голливуда Джаред Лето, Джон Кьюсак, Микки Рурк, Кристофер Уокен, Ким Кетролл, Хелен Миррен, Лара Флинн Бойл, Рене Зеллвегер, Дженнифер Энистон, телеведущая Опра Уинфри, певицы Патрисия Каас, Милен Фармер, Кайли Миноуг. И большинство лидеров, так называемых, «прогрессивных» стран Европы приняли решение править «миром без будущего» — без собственных детей. Ведь по-настоящему только папа и мама понимают всю ценность будущего — своего и своих потомков. Но не хотят видеть это будущее в своем продолжении бездетная многолетняя канцлер Германии Ангела Меркель и ее последователь Олаф Шольц, президент Франции Эммануэль Макрон, премьер-министр Люксембурга Ксавье Беттель активно афиширующий свой гомосексуализм, президент Румынии Йоханнис Клаус, бывший президент Литовской Республики Даля Грибаускайте, бывший председатель Еврокомиссии Жан-Клод Юнкер, премьер-министр Нидерландов Марк Рютте, премьер-министр Италии Паоло Джентилоне, бывший премьер-министр Швеции Стефан Левен, премьер-министр Великобритании Тереза Мэй, список можно было бы продолжать до бесконечности, учитывая, что в руководстве многих европейских стран сейчас работает еще квота на сексуальные меньшинства, которым чисто физиологически невозможно иметь детей.

И еще продвигаются в общественное сознание определенные образы женщины — бесполое существо типа Греты Тунберг, вопящее об экологической катастрофе. Неудивительно, что женщина разрушается изнутри. Она страдает. Ее здоровье подводит, но общество требует все больших и больших достижений. Чтобы удержаться «на плаву», многие женщины прибегают к манипулированию и первые, кто попадаются им под руку — мужчины. Главная жертва современной, разбитой стереотипами женщины — ее муж, ее сын, друг, любовник.

Навязанный идеал современной женщины — стерва. Именно такая она в большинстве голливудских фильмов. Она пожертвует браком ради

карьеры, детьми ради стройной фигуры, семьей ради новых шмоток. Но, и в этом истина, против природы не попрешь. Как ее ни уничтожай, природа вырвется наружу. Вот и приходится современной женщине тратить всю свою энергию на уничтожение такой живучей своей истинной женской сути, своего естества.

И именно это взяли за основу своей идеологии глобалисты, чья цель — создание нового миропорядка, отрицающего традицию, традиционные ценности. Приведение человеческого мышления в хаос, лицемерные заявления о том, что Бога нет, разрушение традиционной культуры и системы образования, легализация наркотиков, мутация профессий, подстрекательство к войнам и революциям, оболванивание масс — таковы основные цели и задачи мировой элиты. А уничтожение, извращение любви и секса, как основы семьи, основы взаимоотношений мужчины и женщины, всегда было задачей дьявола. Ведь союз мужчины и женщины — это мощь, сила, энергия, которой сложно противостоять. В основе таких популярных современных психологических и психиатрических диагнозов, как «кризис среднего возраста», «синдром опустевшего гнезда», «проблема выбора», неврозов, депрессивных расстройства, тревожности и других, лежит элементарная мучительная борьба женщины против своей истинной сущности, против своей самости. Это болезни современности, в которой главенствует бизнес и в которой женщина — это разменная монета, ею расплачиваются и на ней зарабатывают.

В современном обществе проституция стала симулякром, обыденным явлением. На панель выходят замужние женщины, как писал журнал «Шпигель» на эту тему.

«Каждая третья проститутка — студентка, что оставляет след в [в ее] душе и теле на всю оставшуюся жизнь. Зачастую они страдают садомазохистскими наклонностями, болезненной потребностью в унижении еще с глубокого детства. Таких женщин привлекают легкие деньги и облачное чувство собственной нужности. Огромное большинство (90%) становятся клиентами психотерапевтов. Но лишь немногим удается «нарастить панцирь и проработать свои психологические травмы», как утверждает исследователь, профессор Джастина Лемилье из Университета Пердью (США)».

А посему, пока в мире есть психически травмированные люди, то спрос на эзотерику, мистику, астрологию и т.п., включая нумерологию, падать не будет. Даже я заказал себе несколько расчетов, один из которых от известного нумеролога Елины Гарридо-Шановой, вы найдете в этой книге. Было приятно почитать, какой я выдаю-

щийся. И все мы — выдающиеся у нумерологов и прочих «просветленных», поверьте мне. Главное несите деньги.

Я надеюсь, что смог убедить читателей, что всплеск интереса к метафизике и эзотерике возникает на переломных моментах истории. И без меня сегодня доказано, в каком ужасном социально-психологическом состоянии находится человеческое общество в зоне «золотого миллиарда». Собственно статистика роста психосоматических расстройств неопровержимо это демонстрирует. Парадокс, но падение общеобразовательного уровня констатируется повсеместно. Люди убегают от потока информации в свои группы. И не удивительно, что в России, например, по данным опросов ВЦИОМ в августе 2022 года 35% опрошенных верили, что Солнце вращается вокруг Земли. Собственно эпиграфы ко всем главам настоящей книги исключительно точны. Не буду цитировать Фрейда, Юнга, Выготского или Леонтьева, но Эриха Фромма обязательно процитирую, ибо его книга «Искусство любить» — безусловный шедевр. Он пишет: «Человек, освобожденный от традиционных уз… в страхе перед новой свободой, превратившей его в изолированный атом, уходит в новое идолопоклонничество…» Психическое здоровье человека зависит часто от подчинения другим людям, гуру, группам и идолам. Именно на этом стремлении человека найти свое место в этой жизни и базируются все теории и гипотезы течений «New Age». Выдающийся датский ученый Мортен Толболл, которого просто ненавидят многие ново объявленные гуру, высказался весьма точно: «…Часто они жонглируют и применяют псевдонаучные термины в своих методиках, которые никакого отношения к науке не имеют. Это часто риторическая уловка, используемая для убеждения людей».

ГЛАВА 5

Дизайн человека.

Бодиграф для Буратино от кота Базилио и лисы Алисы

Смотри на жизнь веселее.
Наступил на грабли, наслаждайся фейерверком.
(Народная мудрость)

Общая сумма разума на планете —
величина постоянная,
а население растет.
(Аксиома Коула)

Ну а теперь, как и обещал в начале книги, вернемся к разбору модной сегодня в России, но уже не на Западе, системе так называемого Дизайна Человека (ДЧ), знакомство с которой и побудило меня провести это исследование.

Сразу оговорюсь, что мой лозунг по жизни, привитый еще моей любимой бабулей «Sin ira et studio» или «без гнева и пристрастия».

Отмечу и то, что, по моему мнению, всякая самая сумасшедшая гипотеза и теория заслуживает своего исследования. Не зря, например, великий астроном и астролог Йоганн Кеплер писал Галилею: «Конечно, эта астрология — глупая дочка; но, боже мой, куда бы делась ее мать, высокомудрая астрономия, если бы у нее не было глупенькой дочки... для пользы старой своей разумной матери глупая дочь должна болтать и лгать». Замечу, тем не менее, что в руках опытного психолога астрология работает и помогает суеверным и малограмотным пациентам в лечении душевных ран. А стало быть, почему и не использовать? Что лучше? Иметь на улицах толпы возбужденных людей с психосоматическими отклонениями?

Но, правды ради, заметим, что даже известный спонсор астрологии Ганс Юрген Айзенк (1916 – 1997), изобретатель теста IQ и факторной теории личности, в конце жизни также пришел к тому же выводу, что и Кеплер, к ужасу многих астрологов.

Я подробно осветил рынок астрологии в первой главе, но поскольку система ДЧ использовала эту красивую гипотезу в своем учении, хотел остановиться еще раз на скептических вопросах, от ответов на которые астрологи уклоняются. Есть



«Дизайн человека»
Художник Reinhard Waldburger

хорошая статья профессора Эндрю Френкноя 1990 года. Кратко передам ее содержание.

Лучший способ начать размышлять об астрологии — это поставить несколько скептических, но вполне доброжелательных вопросов, которые помогут продумать до конца логические последствия принципов этого учения. Вот несколько вопросов, которые я обычно задаю сторонникам астрологии.

Возможно ли, чтобы каждый день для одной двенадцатой населения Земли выпадала одинаковая судьба?

Как известно, существуют 12 знаков зодиака. Поклонники ежедневной «колонки астрологов» (которая печатается в 1200 с лишним американских газет) полагают, будто, раскрыв утром газету и найдя там раздел о своем знаке, они получат полезные сведения о том, какой день им предстоит сегодня. Но подумайте, ведь ответ, который вы прочли, относится не только к вам лично, но еще примерно к одной двенадцатой населения планеты. Сейчас на Земле живет более пяти миллиардов человек. Значит, предсказание обращено примерно к 417 миллионам людей по всему свету. И так каждый день. По заявлению ООН, 15.11.2022 население Земли достигло 8 миллиардов человек.

Понятно, что астрологи стараются излагать свои предсказания по возможности туманно: ведь надо всем угодить!

Почему для астрологии важен момент рождения, а не зачатия?

Многим из нас астрология кажется наукой потому, что она основывает гороскопы на точной цифре: времени рождения. Много веков назад, когда только появилась астрология, момент рождения считался моментом возникновения новой жизни. Но теперь-то мы знаем, что роды — лишь кульминация длительного, девятимесячного процесса развития в утробе матери. Наука показала, что многие черты личности закладываются задолго до рождения.

Современные астрологи продолжают считать исходной точкой именно момент рождения скорее всего только потому, что так удобнее. Почти всякий клиент астролога знает, когда он появился на свет, но редко кто может сказать, когда он был зачат (не говоря уже о том, что такой вопрос может быть расценен как не совсем приличный!).

Если небесные светила начинают влиять на судьбу человека лишь с момента рождения, нельзя ли этим воспользоваться и попытаться изменить судьбу новорожденного?

Если мы видим, что ребенок должен родиться в астрологически неблагоприятный момент, нельзя ли сразу поместить новорожденного в оболочку из сырых бифштексов — «экранировать» от дурного влияния слоем мяса, моделирующим стенки матки и брюшную стенку матери? А потом вынуть ребенка оттуда, когда небесные знаки станут более благоприятными.

Если астрологи способны предсказывать будущее, почему никто из них не воспользовался своими способностями для быстрого обогащения?

Некоторые астрологи отвечают, что они могут предсказывать лишь общие тенденции, а не конкретные события. Другие говорят, что могут предсказать крупные события, а мелкие, вроде выигрыша в лотерею, ускользают от предсказания. Но и при таких условиях астрологи могли бы быстро накопить миллиарды, предсказав поведение акций на бирже или цен на недвижимость хотя бы в общих чертах — будут ли они расти или падать. Как известно, в октябре 1987 года биржи многих капиталистических стран постиг крах (от автора: а в 2008 г. или 2014 г.?) Кто-нибудь из астрологов предупредил об этом своих клиентов?

Можно ли считать верными гороскопы, составленные до того, как были открыты три самые удаленные планеты Солнечной системы?

В большинстве гороскопов, публикуемых газетами, учитывается только положение Солнца в зодиаке на момент рождения. Но многие «серьезные» астрологи утверждают, что в гороскопе необходимо учитывать влияние всех крупных тел Солнечной системы, и в том числе — Урана, Непту-

на и Плутона, которые были открыты лишь в 1781, 1846 в 1930 гг. соответственно.

Но ведь авторитет астрологии среди верующих в нее в значительной степени покоится на том, что это искусство многие столетия давало точные предсказания судеб. Как же так? Если Плутон не был известен до 1930 года, то, выходит, все ранее составленные гороскопы врали?

И почему неточности в гороскопах не привели астрологов к открытию Урана, Нептуна и Плутона задолго до того, как их открыли астрономы?

А что, если астрономы откроют в Солнечной системе десятую планету? И почему в гороскопах не учитывается влияние больших астероидов и крупных лун, обращающихся вокруг планет-гигантов?

Астрологи берутся оценивать человека по случайному признаку — расположению небесных объектов в момент рождения. И если при этом кто-то получает отказ в приеме на работу только потому, что он рожден под знаком Льва, или отказ сочетаться браком потому, что невеста родилась под знаком Девы, то разве это с моральной точки зрения не то же самое, что отказ в работе негру или отказ жениться на верующей католичке?

Почему разные школы астрологии так расходятся в своих теориях?

Споры идут по самым фундаментальным вопросам; надо ли учитывать прецессию земной оси, какие планеты и другие небесные тела должны учитываться при составлении гороскопа и — самое важное — какие небесные явления с какими чертами характера и судьбы связаны.

Гороскоп — это, собственно, астрологическое расположение планет, которое может иметь мало общего с действительным астрономическим.

Прочтите предсказания в десяти газетах, зайдите к десяти астрологам и скорее всего вы получите десять разных толкований.

Если астрология — действительно наука, почему ее приверженцы за тысячелетия сбора и интерпретации данных не пришли к единой теории?

Обычно научные теории с ходом времени подвергаются проверке и уточнению, вырабатывается единое мнение. Напротив, системы верований, основанные на предрассудках или личной вере, с ходом времени имеют тенденцию к расколу. Образуются противоборствующие секты.

Если астрологическое влияние основано на какой-то из известных физикам сил, почему особое значение придается именно влиянию планет?

Разные школы астрологии считают, что планеты влияют на людей тяготением, приливными силами или магнетизмом. Но ведь даже сту-

дент-первокурсник может рассчитать величину этих сил. И такие расчеты, конечно, есть. Они показывают, что акушер, принимающий ребенка, оказывает на него гравитационное воздействие в шесть раз более сильное, чем Луна. Масса врача несоизмеримо меньше, чем планеты, но он гораздо ближе к ребенку.

Если же астрологическое влияние осуществляется неизвестной силой, может ли быть такое, что эта сила не зависит от расстояния?

Все известные дальнодействующие силы ослабевают с расстоянием. Тысячи лет назад люди об этом, по всей видимости, еще не знали, поэтому неудивительно, что в астрологии считается, будто влияние планет никак не зависит от их расстояния до нас. Марс влияет на ваш гороскоп одинаковым образом и в то время, когда он по ту же сторону от Солнца, что и Земля, и в тот период, когда он в семь раз дальше от нас, то есть по другую сторону от Солнца. Обнаружить новую силу, действие которой не зависит от расстояния, — такое потрясло бы основы физики!

А если уж астрологическое влияние действительно не зависит от расстояния, тогда почему астрологи не учитывают влияния звезд, галактик и квазаров?

Французский астроном Жан-Клод Пекер считает, что астрологи не должны ограничиваться одной Солнечной системой. Неужели миллиарды огромных небесных тел, разбросанных по Вселенной, не добавляют свое действие к влиянию нашего крошечного Солнца, планет и Луны? Можно ли считать гороскоп полным, если в нем не учтены звезда Ригель, нейронная звезда-пульсар в Крабовидной туманности и галактика Мессье 3 (галактика Андромеды)?

ДОВЕРЯЙ, НО ПРОВЕРЯЙ

Вопросов, наверное, достаточно. Примем, что астрология основана на неких явлениях и закономерностях, которые пока на современном уровне естествознания ускользают от точного научного определения. В конце концов нам не так важно, как и почему действует тот или иной метод. Главное, чтобы он действовал. Но дело в том, что астрологические предсказания не оправдываются. Множество проверок показало, что астрологи практически ничего не могут предсказать.

Сами астрологи почему-то вечно оказываются слишком занятыми, чтобы провести статистически достоверную проверку результатов своей деятельности. Поэтому такими проверками занялись ученые, специалисты по естественным и гуманитарным наукам.

Психолог Бернард Сильверман из университета штата Мичиган изучил даты рождения 2978 семейных пар и 478 разведенных пар. Большин-

ство астрологов заявляют, что успешно определяют по знакам зодиака, совместимы ли те или иные пары в браке. Сильверман сравнил предсказания с действительными результатами и не нашел никакого совпадения. «Несовместимые» по знакам зодиака мужчины и женщины женились и разводились не чаще и не реже, чем «совместимые».

Многие астрологи утверждают, что положение Солнца в том или ином созвездии в момент рождения человека потом сильно влияет на выбор профессии. Профориентация — важная область работы астрологов в США. Физик Джон Мак-Джерви изучил биографии и даты рождения около 6000 политиков и 17 000 ученых. Астрологи считают, что политики и ученые чаще рождаются под определенными знаками. Проверка показала, что этого нет. Время рождения людей из обеих групп распределено совершенно случайно.

Физик Шон Карлсон набрал некоторое количество добровольцев и заказал для них гороскопы в «солидной» астрологической фирме. Затем каждый из добровольцев был обследован психологами, которые составили описание его характера. После этого 28 профессиональных астрологов получили все эти гороскопы и к каждому из них — три описания характера. Надо было угадать, какое из трех относится к человеку с данным гороскопом. Из 116 вариантов было угадано лишь 34%, то есть столько, сколько можно угадать «методом тыка» вслепую. Результаты Карлсона были опубликованы в декабре 1935 года в журнале «Нейче» к большому замешательству всех астрологов.

Другие проверки показали, что содержание гороскопа вовсе неважно, если человек, для которого он составлен, доволен. Французский ученый Мишель Гоклен несколько лет назад разослал на 150 адресов гороскоп одного из самых страшных убийц в истории Франции, попросив адресатов оценить, насколько этот гороскоп им подходит, 94% опрошенных ответили, что узнают себя в этом описании.

Джефри Дин, австралийский исследователь, проводивший обширные проверки в астрологии, «перевернул» астрологические описания характеров 22 человек, то есть заменил в них все фразы на противоположные по значению. И все же 95% опрошенных посчитали, что их характеры описаны правильно. Видимо, когда человек обращается к астрологу, он просто ищет совета и будет доволен любым.

Не так давно астрономы Калвер и Йенна проверили опубликованные за пять лет предсказания известных астрологов и астрологических организаций, сделанные для политиков, кинозвезд и других знаменитостей. Исполнилось лишь около 10% предсказаний. Думаю, что любой внимательный читатель газет, следящий за политикой, новостя-

ми искусства и светскими сплетнями, справился бы с предсказаниями лучше.

Получается, что планеты приводят астрологов к неверным выводам в девяти случаях из десяти. Вряд ли такими прогнозами можно руководствоваться в решении государственных дел или обычных житейских поступках. И все же миллионы людей, включая Нэнси Рейган, бывшую первую леди США, верят в астрологию.

«Мы, посвятившие свою жизнь астрономии, не можем сидеть сложа руки и ожидать, что увлечение широкой публики астрологией пройдет само собой. Мы обязаны громко высказывать свою позицию, обсуждать нелепости астрологии и пропагандировать интерес к астрономии — науке о реальном космосе, который состоит из далеких миров, чужих солнц и, увы, нисколько не озабочен жизнями и желаниями существ, обитающих на планете Земля. Мы не должны допустить, чтобы еще одно поколение молодежи выросло под влиянием старых нелепых фантазий и суеверий», — писал Эндрю Френкой.

Далее еще интереснее изложил российский профессор С.А. Язев в своей статье в журнале «Химия и жизнь» № 6–7 за 2008 год. Он писал, что астрология элементарно не выдерживает «аудиторскую проверку» работами Карла Юнга, Бернарда Сильвермана, Джона Мак-Джерви, Мишеля Гоклена и других. ***Но астрология привлекательна своим магнетизмом, а математические расчеты в ней создают «псевдонаучный гламур».*** Все можно объяснить гораздо проще. Ведь согласно концепции «Бритва Оккама», если есть простое объяснение, нет необходимости выдумывать более сложное. Но это же не интересно дамам, ведь мистика очаровывает. А умные спецы, между прочим, такие, как доктор химических наук, профессор Ф.К. Величко (патриарх астрологии в России) на волне новых открытий, например, 11-летних солнечных циклов, поменяли свои ранние утверждения об астрологии.

В интервью тому же журналу «Химия и жизнь» он говорит: ***«Расхожее представление, будто планеты и звезды управляют событиями на Земле, в корне неверно. Научная астрология утверждает, что прямого воздействия звезд и планет на организм человека нет.*** Звездное небо с перемещающимися на нем планетами играет для астрологии ту же роль, что приборный щит для оператора. Посмотрите вокруг: день ритмично сменяется ночью, весна — летом, каждая планета в своем ритме обращается вокруг Солнца. В то же время ритмично бьется наше сердце, мы спим и бодрствуем, различные функции нашего организма достигают пика и угасают в отведенные природой сроки: дни, недели, месяцы, годы. Нетрудно заметить, что бесчисленные ритмы Вселенной и отдельного человека определяются, как

правило, по отношению к видимому движению Солнца. Говоря научным языком, они параметризированы по Солнцу, будучи в математическом смысле функциями его движения. В астрологии сказанное выше преломляется следующим образом: поскольку ритмы Земли (включая биоритмы) параметризированы по Солнцу, следовательно, первые могут быть выражены через вторые, в том числе, через картину видимого расположения планет, Луны и Солнца на небосводе… Отрицая прямое влияние планет и звезд, астрология признает, что определенные их комбинации (показания «циферблатов») соответствуют встречам Земли с потоками космических лучей, областями заряженных частиц, силовыми линиями электромагнитных, гравитационных и иных полей, воздействующих на нашу планету. Кроме того, доказано прямое влияние на Землю Солнца…»

Стало быть, астрология — это не схема и не твоя судьба, а всего-навсего приборный щит оператора. Так утверждает не кто иной, как астролог № 1 в России. Он не мошенник, а главный консультант журнала «Гороскоп». Т.е. иными словами — выбор есть всегда, а жизнь сложнее схем. Это говорит не Павел или Тамара Глоба со своими предсказаниями, не просветленный Михаил Левин, доктор астрологии, обучающий будущих астрологов. Но тем не менее астрология занимает особое место в массовой культуре. Кому хочется ломать голову, копаться в научных исследованиях. А тут все просто. Всем ясно, что во всем виноват ретроградный Меркурий.

Поэтому и не случайно, что автор концепции ДЧ притянул астрологию в свою систему. Можете поверить, за три года я прочитал более сотни публикаций на эту тему, прослушал десятки лекций, привлек к исследованию моих американских и немецких друзей. Они не только переслали мне материалы из США и Европы, сообщили мнения известных психиатров и даже запрашивали о ДЧ Библиотеку Конгресса США. Друзья не поленились съездить и посмотреть на главные офисы ДЧ в Лос-Анжелесе, а именно IHDS (Международная школа ДЧ Линды Баннел) и офис одного из современных апостолов ДЧ доктора Элеоноры Хаспел-Паркер в Пасифик-Палисейдс, а также школу магистра Андреа Рейкль-Вольф в Австрии. Мой друг из Швейцарии сделал мне справку о деятельности магистра Андреа Рейкль-Вольф и ее Ассоциации ДЧ в Европе.

Итак, что это за организация такая, популярность которой в США и на Западе резко упала после ряда громких финансовых скандалов и лавины жалоб от пострадавших участников? А вот в России и СНГ, наоборот, популярность ее среди женщин только растет. Народ с воодушевлением и с помощью СМИ подсаживается на разные такие системы, гороскопы и мистику, не осознавая,

что все эти они, как и в глубокой древности, ставят человека в центр мироздания. И это в то время, когда совершенно новые космические снимки с телескопа «Джеймс Уэбб» или спутника «Кеплер» однозначно доказали случайность возникновения жизни на земле во времени и пространстве (The Atlantic, USA, 11.09.2022). Какой же человек в центре Вселенной?

Но сначала о человеке, который придумал ДЧ. Звали его Роберт Алан Кракауэр (1948–2011). По информации, полученной из США, умер он на Ибице от передозировки наркотиков. Роберт Кракауэр родился в Монреале в ортодоксальной польско-еврейской семье и хорошо знал Пятикнижие.

Кракауэр был талантливым парнем, симпатичным, обаятельным, харизматичным, хорошо учился в школе и университете. Получил степень «бакалавра искусств», т.е. обладал достаточными знаниями для последующей карьеры в маркетинге и шоу-бизнесе. Даже если этого не знать, а просто ознакомиться с его выступлениями и интервью в разные годы, несложно заметить, что Роберт хитер, изворотлив и способен очаровывать определенную аудиторию слушателей. Наверняка он знал писателя-фантаста Рона Хаббарда (1911–1986), основателя церкви Саентологии и увлекался чтением художественной фантастики (см. его интервью). Роберт был авантюристом и мечтал стать известным миллионером! Он много успешно работал в области рекламы и на ТВ, был сценаристом, продюсером, имел свою маркетинговую фирму и также, как и в случае с Китом Раньером, осужденным по делу НЕКСИУМ (см. главу 2), его мир рухнул в одночасье: всплыли махинации и обман клиентуры. В 1983 году Кракауэра включили в «черный список» нечестных маркетологов, и он попал под запрет на профессию.

Кракауэр впал в депрессию, бросил жену и детей и с испугу удрал на остров Ибица, место сборища многих наркоманов. Здесь он успел даже некоторое время поработать учителем физики, пока его не уволили за наркоманию. С тех пор он вел на острове жизнь обычного наркомана, каких там скитается немало, и ночевал на пляже. Но вот вдруг 3 января 1987 года после восьми дней и ночей наркотической ломки (см. его интервью) Кракауэр «просветлился». Он вошел в контакт с неким «Голосом», который якобы и продиктовал ему систему «Дизайн Человека», «смысл которой — суметь узнать себя и помочь человеку понять его судьбу и призвание, чтобы помочь ему быть счастливым и принимать жизненные решения в соответствии со своей природой». Разве не круто? Мужик не пошел к психиатрам, а выдал «точный анализ» или систему основы жизни любого человека. Якобы «Голос» этот прошел через него в связи со вспышкой Сверхновой звезды 1987А и поведал ему эту

«таинственную» систему, как своему Посланнику. Уже в этом заявлении кроется явное несоответствие: Роберт бился в наркотическом припадке восемь дней под новый 1987 год до 3 января, а вспышка сверхновой звезды и потоки нейтрино (элементарная частица, см. Википедию) были зафиксированы детекторами только 23.02.1987 г. Явная натяжка, но о нейтрино — позднее.

Теперь вспомним о тех новостных темах, которые широко обсуждались в мировых СМИ в конце XX века.

- Мир входил в новый информационный век, а в период бурного развития науки и технологий нормальные люди начинают всегда придумывать магические легенды и всякие страшилки. Вспомним также, что в 1983–88 гг. в США разразился первый тяжелый компьютерный кризис. Тысячи молодых людей потеряли деньги, остались без цели и опять начали, как обычно, искать спасение в мистике и ретритах.
- Интерес к изучению космоса в 70–80-х годах был колоссальным. В США вышла книга Карла Сагана «Космос» (1980), которая стала самой популярной научной книгой года, очаровав весь мир. Множественные премии, 13-серийный документальный фильм «Космос: персональное путешествие» стал лучшим сериалом начала 80-х годов и вызвал огромный интерес. Кракауэр просто не мог не видеть этот великолепный сериал, сделанный с большой фантазией.
- Интерес к генетике и ДНК резко вырос. Начались исследования генома. Особое внимание публики стали привлекать «алмазные дети», «дети индиго» или аутисты (действительно, впоследствии настоящие рейвы по Кракауэру).
- Сайентология Рона Хаббарда стала исключительно популярной, а его методика вербовки членов и маркетинг-системы, конечно, очаровали многих новых «просветленных» — от Раньера и Ошо до Кракауэра. Кого из них ни привлекла известная фраза Оэруэлла 1938 года, которая стала лозунгом сайентологов и прочих новых «гуру»: «Можно заработать кучу денег, создав свою религию». Люди это с удовольствием восприняли.

Ошо, как известно, в те времена был изгнан из США, приговорен к десяти годам условного заключения, а также ему был запрещен выезд в 21 страну (см. главу 2), и он вернулся в Индию.

В г. Пуне (Индия) он продолжал проповедовать, фокусируясь исключительно на учении «Дзен» в кругу близких саньясинов. И вот после смерти проповедника 19.01.90 года саньясины осиротели, также как и миллион его приверженцев во всем мире. Огромный рынок опустел!!!

Саньясины вернулись в свои страны, в основном, в Америку, и разбрелись по Юго-Восточной Азии. Я лично видел сотни таких одурманенных ребят в Ван-Вьенге, что в Лаосе. А вот некоторые из них, естественно, направились на Ибицу, где Алан Кракауэр, накурившись, уже как три года красиво рассказывал в местных барах о системе ДЧ, о своем «просветлении» и великом призвании. Здесь (см. его ранние интервью), в 1990 году он встретил бывших саньясинов, в том числе неких Фреда и Томаса Вольфа, Дитриха Рудата и Тома Пфейфера, которые тоже приехали на Ибицу покурить травку. Кракауэр в наркотическом угаре рассказал им про свою новую систему. Хотя при этом он даже не смог вспомнить своего собственного имени. Находясь в состоянии наркотического трипа, на вопрос «Как тебя зовут?» Роберт смог произнести только «Ра». «Ты — «Ра Уру Ху», — воскликнул Фред, как следует из интервью самого Кракауэра или «Ра — верховный бог» (егип.) и «Уру — белый свет». «Точно, — ответил Алан. — Если я закрываю глаза, то всегда вижу этот свет». В общем, все как из известного американского сериала «Американские боги»: наступил момент, когда «…гностическому миру нужен был уникальный персонаж, который познал суть вещей, сбежал от Творца, встретился с настоящим богом и определил путь другим».

В последующих своих интервью в ходе рекламных кампаний Кракауэр утверждал: «Я не выдумал «Дизайн Человека». Мне Голос открыл это Знание, и я был первым, кто услышал Послание. В этом состоит миссия Посланника. Так что сначала неведомые силы обучили меня Дизайну Человека, а я потом эту систему только отшлифовал».

Томас Вольф был хозяином эзотерического магазина в Цюрихе и сразу ухватился за «фишку», сулившую «бабки». Он помог Кракауэру издать небольшую книжицу о ДЧ, а затем повез его в тур представлять эту книгу в эзотерических магазинах Европы. Но Европа «посланника» не признала, на его лекциях собиралось только по несколько человек. И тут «эврика»! Вперед, в США, где у Томаса сохранились связи с другими бывшими саньясинами и дзен-буддистами в штате Нью-Мексико, в городе Таос. Он летит к ним, чтобы рассказать о системе. Там он представил записки по ДЧ и черновой вариант книги (см. Jovian Archive jovianarchive.com в открытом доступе). Договорились представить систему в США и 26.11.93 Кракауэр, а отныне уже «Ра Уру Ху» впервые выступил в гражданском центре г. Таос (место постоянного жительства множества последователей «Дзен») Затем последовал его тур, и организованы первые курсы в городе Санта-Фе 16 и 17 декабря 1993 года.

Рекламно-маркетинговая кампания продолжалась, но в системе ДЧ чего-то не хвата-

ло, какой-то «изюминки». И тут появилась в Таосе талантливый психолог, доктор Элеонора Хаспел-Портер из Пасифик-Палисейдс, Калифорния. Элеонора сама бывшая саньянсинка и фанатка Ошо. Она-то и отшлифовала всю систему Кракауэра, существенно ее переделав. Элеонора превратила ДЧ в красивый привлекательный продукт придумала «бодиграф», который очаровывает многих женщин и сегодня. Запахло деньгами! Ра Уру Ху это понял и коммерциализировал эту систему. Он сделал из нее привлекательный товар для огромного количества бывших поклонников Ошо, которые жаждали чего-то необычного. А те уж постарались рекламировать его дальше и привлекать новых аддиктов, как в сайентологии. А вот Элеонора, соавтор системы, категорически не хотела коммерциализировать проект и покинула секту, заявив, что Кракауэр совсем не интересуется научными исследованиями, «а только заинтересован выжимать деньги из уязвимых людей» (см. ее сайт noblesciences.com).

Ра Уру Ху «раскручивался», богател, и тут, конечно, появилась у него «муза», симпатичная любимая женщина, которая также в свое время прошла курсы в Таосе. Звали ее Линда Баннел. И парочка, послав подальше дзен-буддистов, украв у них клиентуру, основала в 1999 году Международную Школу ДЧ в г. Карлсбад, Калифорния, и запатентовала систему в США (см. в свободных источниках).

Это и сегодня главное учебное заведение, где готовят экспертов по ДЧ. Называется школа «International Human Design School» (IHDS). Пройти обучение можно на трех уровнях: на базовом курсе за 200 долларов вас научат расшифровывать бодиграф, стать профессиональным консультантом по ДЧ стоит 5500 долларов, аналитиком — еще дороже, тут уж все 15 000, а для тех, кто хочет разобраться в системе еще глубже, есть дополнительные курсы по эзотерической части учения.

Большинство студентов и выпускников IHDS — взрослые люди, имеющие базовое образование и опыт работы. Здесь юристы, бухгалтеры, музыканты, математики и коучи. Как правило, до обучения ДЧ они проходили тренинги личностного роста, интересовались психологией, астрологией, таро и йогой, имели опыт медитации. ДЧ являлся для них очередной ступенью духовных поисков. Это новое учение вполне органично встраивается в систему их эклектичных убеждений.

IHDS начала продавать франчайзинг и лицензии в Европу, где открылись свои центры. Один из них много лет действует, например, в Австрии. Мои друзья прислали мне справку на магистра Андрию Рейкель-Вольф (родилась 24.04.68), одного из выпускников школы IHDS. Госпожа Вольф —

владелец ряда мелких торговых предприятий в Вене, в том числе и международной организации «Human Design Association», через которую по лицензии осуществляется маркетинг и привлечение аддиктов в Европе и СНГ. Открывая школы в Европе и СНГ никто не удосужился рассказать о многолетней судебной тяжбе в США с дзен-буддистами по поводу принадлежности авторского права (см ZAS design — ZS@humandesignsystem.com), т.е. явное введение в заблуждение новых приверженцев.

Кроме того, уже с начала 2000 гг. школе были предъявлены многочисленные судебные иски. Люди, потратив большие деньги и, часто потеряв семьи, естественно не преобразились через 7 лет, как обещал Кракауэр. Не поэтому ли сам он опять укрылся на Ибице? Суды же по авторским правам продолжались и после смерти «гуру» до тех пор, пока один фанатичный бывший саньясин Четан Паркин (о нем можно прочитать в статье Мортена Толболла «Матричный заговор»), автор книг, которые сегодня считаются классическими учебниками по ДЧ, не выиграл судебный процесс в Венеции в 2020 году. Вся монопольная лицензионная система Линды Баннел и Международных школ ДЧ рухнула, прибыли школы резко сократились и популярность системы в США упала. К тому же многочисленные жалобы потерпевших резко снизили спрос на ДЧ.

ДЧ — классический пример привлечения неискушенных людей в секту, открытого типа, основанную на гипотезах. Он привлек неудовлетворенных и психических ранимых женщин, готовых верить во что угодно, но только не в себя. Когда в 90-е годы и в начале 2000-х годов эту систему рекламировали, то не было еще первых результатов ее действия. Сегодня же счет разоблачений, рассказов бывших аддиктов идет на тысячи на американских сайтах и даже появились на уже российских.

Итак, подытожим.

Автор концепции ДЧ Роберт Алан Кракауэр по кличке «Ра Уру Ху» был талантливым мошенником, жуликом и наркоманом, которого интересовали только деньги, по словам первых его сподвижников. Но он безусловный талант!

Источники Дизайна Человека

В наркотическом бреду Ра придумал некое учение из синтеза обрывков астрологии, И-цзинь, йоги, притянув туда каббалу, генетику и квантовую физику, и на этой базе, используя принципы вербовки из сайентологии сумел создать своеобразную секту открытого типа, а саму систему он монетизировал и стал миллионером. В ранних интервью (28.06.94 г.) Ра Уру Ху объявлял свою теорию «Знанием» данным свыше, «Откровением»,



«Грешные фантазии»
Художник Reinhard Waldburger

генетической матрицей, в соответствии с которой построена жизнь. Так как ее достоверность (Sic!) якобы научно подтверждена, она является действенным инструментом многоцелевого пользования. Никогда раньше не было такого «Откровения, проверенного наукой…», — говорил этот очередной гуру. Какой наукой, что подтверждено, когда и кем — было неважно! Главное кинуть камень в воду, а иванушки-дурачки всегда найдутся (вспомним документальный фильм «Кумаре» про ложного пророка, см. главу 3).

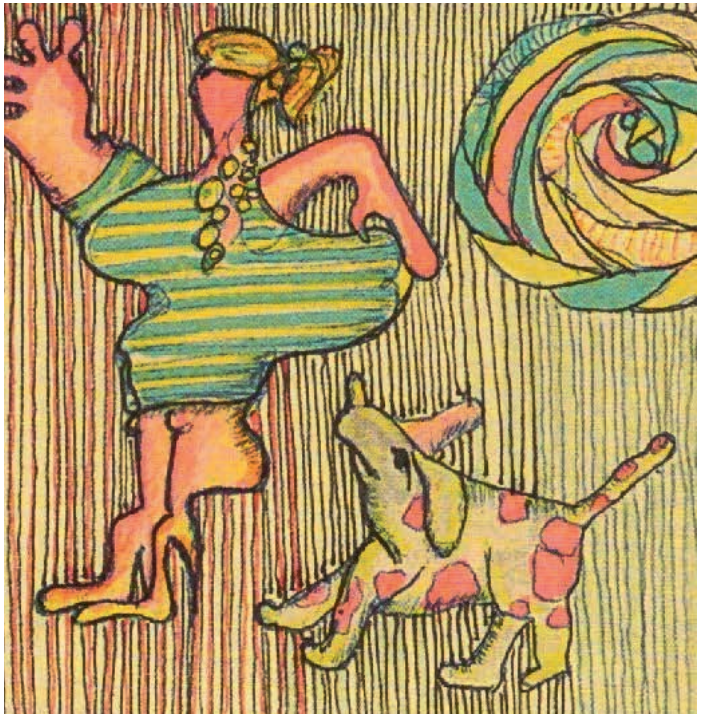
Правда впоследствии (интервью 2001 года) он был уже не столь категоричен и не настаивал на научном признании ДЧ (даже доктор Элеонора-Хаспель-Портнер не смогла предъявить до сих пор никаких достоверных научных данных по ДЧ). Кракауэр просто безапелляционно заявил, что ДЧ — это выше науки, это «Знание Абсолюта».

И опять, как и всюду в New Age, главной его аудиторией были женщины. Вот что он сам говорит об этом: «Мне нравится учить женщин, у них есть дети… Чем раньше мы научим детей понимать свою истинную природу, тем скорее они станут свободными». Т.е. наркоман, фантазер, мошенник, вообразивший себя Посланником и Богом (Ра — означает бог) замахнулся даже на неокрепшие умы детей. Ни больше ни меньше!

Использование астрологии в системе понятно (см. выше). Астрология до сих пор исключительно популярна (см. главу 1), и многие ищут в ней план жизни и спасительные схемы. Как же без звезд, когда объявляешь сам себя «Посланником Абсолюта» и Инкарнационным Крестом — Крест Горна? (См. интервью от ноября 2001 г.) Сам же Кракауэр заявил, что «все эзотерические науки достигли своей точки некомпетентности, астрология — это обрубок науки, и только использование астрологии исключительно в системе Дизайна Человека дает абсолютную истину. Ни много ни мало!»

И-цинь или «Книга Перемен»

О «Книге Перемен», уверен, все слышали. С середины XX века нам постоянно внушают, что это нечто мифическое, посланное Абсолютом. Если рассматривать эту гипотезу вне времени, то, возможно, и так. А если взглянуть на события с конца третьего тысячелетия до нашей эры, без учета романтических предрассудков, то миф развенчивается мгновенно. Ну сами посудите: «Владыка Китая» Фуси, первый император и существо с телом змеи и человеческой головой сидел, представьте, на берегу реки Хуанхэ, когда к нему выползла Белая черепаха с символикой и гексаграммами Книги Перемен на панцире. Был ли мифический Фуси императором? Конечно, нет! В Китае тогда существовал первобытный строй,



«Озарение»
Художник Reinhard Waldburger

а Фуси, видимо, являлся вождем своего племени. Кстати, в китайских сказках говорится, что он научил своих людей ловить рыбу сетями и жарить ее на костре. Таким был «Великий Вождь». Думаю, что Белая черепаха пришлась по вкусу общине. А вот панцирь ее, наверняка, понравился дамам. Тогда царил матриархат. Они оставили его для украшения жилища и гадания. Возродилась система уже в VII веке до нашей эры и, очевидно, использова-

лась местными шаманами для гадания. И вот, во II веке до нашей эры в Китае начались массовые голодные крестьянские восстания. Если верить Льву Гумилеву, Китай был полностью опустошен. К власти пришел предводитель восстания Лю Бан, который основал новую династию Хань и принял новую идеологию Конфуцианства взамен Фацзя (идеологии прошлой династии Цинь). Лю Бан был простым крестьянином, очевидно, исключительно суеверным. Он и настоял о включении мифологической Книги Перемен в качестве одного из канонов Конфуцианства. Эта система гадания весьма проста, хотя, если послушать китаистов, то это не совсем так. Неудивительно, ведь это их хлеб. В Европу система гадания попала в XIX веке в период опиумных войн в Китае. Она стала очень модной в салонах среди дам, и ее хорошо знали как увлекательную забаву. Но вот, в середине XX века открыли ДНК с 64-мя ячейками (кодонами), а затем компьютерное линейное кодирование (Ноль и Один), двоичная система, как в Книге Перемен, основа всей электроники. И как всегда бывает в истории культуры, фантазия разыгралась. Система базируется на 64 символах (гексаграммах) и выражает ту или иную жизненную ситуацию во времени с точки зрения ее постепенного развития. Подбросим три монетки шесть раз и в зависимости от того, как они лягут, узнаем свою судьбу. Вы можете в «Книге Перемен» получить толкование своей гексаграммы. Кстати, огромные старые книги судеб и сейчас активно используются в гадании на Востоке, в частности, по руке (бывает, что иногда весьма точно). Мне самому в храме Золотого Будды Бангкока в 1993 году гадал один из стариков-вещателей. Он смотрел руку, узнавал день рождения, а потом рылся в древней книге и выдавал общий прогноз на ближайшие десять лет. И 50% того, что он сказал, совпало. Если бы я не был еще и историком, ничего бы не слышал об историческом материализме, то точно мог бы поверить в мистику. А так все обычно: кризис среднего возраста, экономический кризис, которые, вероятно, ударят по бюджету, но я выдержу и справлюсь. А вот в моем бодиграфе по ДЧ мало что совпало.

Но самое главное, Ра взял из «Книги Перемен» только основу системы гадания гексаграмм и более ничего, остальное вымысел. Причем, его схема мертвая и статичная. Он сам говорит, что никакого выбора у людей нет! (см. интервью 2001 года). Это резко противоречит Конфуцианству, в которое вписали «Книгу Перемен», как неотъемлемую часть идеологии. Она как раз и предполагает выбор и вечное движение, т.е. вечные перемены во времени! И жизнь действительно сложнее схем. Разве это не так? Но Ра особенно не заморачивался. И зачем это? Кто в США будет читать «Книгу Перемен» и критически обдумывать мифы? Глав-

ное — объявить, что в основе его учения лежит всесильная восточная мудрость. Ведь красиво! Не так ли? Отправляю всех любопытных к статье М. Толболла (стр. 6–25), который на примерах доказал, что Кракауэр дилетант в вопросах восточной философии.

Каббала

Тут тоже все притянуто за уши. Еврейский мальчик, Кракауэр, знал, какое влияние оказывает магическое древнее учение о тайном источнике мудрости. Оттуда вырвана идея о 32 мистических путях мудрости и 10 сфиротах — сферах энергии. Они якобы связаны с чертами характера человека. Этот тезис и переиначил Кракауэр в своем ДЧ. Далее читайте Википедию и слушайте М. Лайтмана, президента Академии Каббалы. Вы узнаете, что мудрость — это свет. Людьми двигают желания с целью достижения непрерывного счастья (Рави Ашлог). Материальный мир — это 1%, а 99% — это виртуальный, неоново-флуоресцентный — галогеновый мир. Оба мира связаны, но разделены занавесом. За занавесом — порядок, и человек должен к нему стремиться. Причем тут схемы Кракауэра? По ДЧ — выбора нет! А Каббала — это вечное движение и выбор!

Чакры, сакральные центры и гененетика

Начнем с придуманного фантазерами «New Age» сатурнианского цикла. Якобы ранее люди жили по 30 лет. Это утверждение просто смешно. Любой начитанный человек знает, что средний возраст учитывает детскую смертность и смертность от эпидемий. До XX в. именно детская смертность была колоссальной и определяла среднюю продолжительность жизни. Но известно также, что греческие мудрецы, например, жили по 70–80 лет. Еще нагляднее о продолжительности жизни сказано в Ветхом Завете. Поэтому утверждение, что до 1781 года не было долгожителей — чистый вымысел незнакомого с демографией фантазера.

Про цикл Урана мы уже рассказали выше. Все притянуто за уши. И войны, и революции, и открытия. Просто надо знать учение Кондратьева о циклах. Но обычные люди про такие теории вряд ли слышали.

Кракауэр утверждает, что в этот период сменилась чакральная система и появился новый «переходный» тип человека — это мы. За нами придут «рейвы» с девятью чакровыми центрами. Кстати, рейвами называли себя в 80-х годах прошлого века увеселительные кампании молодых людей — «золотая молодежь». Очевидно, Кракауэр это название знал, так как сам был весельчаком с ТВ. Знал он и про «детей индиго», которые тогда были у всех на слуху. Рейвы, фактически, — это люди, страдающие аутизмом.

Находчивый фантазер притянул и генетику, и связь ДЧ с ДНК. В ДЧ сходу предлагают 64 варианта (только теперь — гексаграмм или 32 кодиру-

ющих ворот, по Ричарду Радду — генные ключи). Незадача в том, что каждая из гексаграмм состоит из двух кодонов (двух триплетов). Это значит, что самих ворот должно быть уже не 32. Иначе, если добавить вариативность единения двух разных кодонов в одну гексаграмму их окажется во много раз больше, чем 64. Т.е. любой человек, который, как минимум, изучал в школе генетику, знает, что кодонов будет больше (да и вы это можете легко посчитать).

Теперь о «новых людях». Вполне возможно, что такие люди появятся, о чем писали многие фантасты в своих романах XX в. Никто не оспаривает, что со временем, с заменой человеческих органов и вживлением чипов, мы, вполне возможно, станем биороботами. Да и сам Кракауэр не отрицал, что читал много фантастики. Он утверждает, что девятицентровый человек (девять чакр) — переходная форма человека. Далее появятся люди с бинарным сознанием. Ни больше ни меньше!

Любой, кто немного слышал про генетику понимает, что это нонсенс! (см. выше) Та же Надежда Щекотова, известный пермский психолог, которая много лет посвятила изучению системы ДЧ и использовала ее в своей работе, разочаровавшись, заявляет: «Все центры есть у всех людей. В зависимости от ситуации, в которой оказывается человек, работает тот или иной центр. Так же, как и ворота. У всех они похожи. Я в разное время могла быть и проектором, и манифестором, и генератором и т.д. Составив тысячи бодиграфов и карт, я применяла на практике эту систему: брала, например, любую карту и показывала пациенту —– вот что, мол, у тебя случилось, потому что у тебя не работал такой-то центр. И это действительно работало, хотя использовалась совсем не его карта, чужой бодиграф».

У всех у нас и центры, и ворота. Все зависит от психологического состояния человека в тот или иной момент.

Квантовая физика и нейтрино

О подтасовке дат, «просветлении» Кракауэра 3 января 1987 года и вспышке сверхновой 23 февраля, мы уже говорили. Со всей очевидностью доказано, что никакого 3-кратного превышения нейтрино-окружающего фона, как утверждал Кракауэр в своих ранних интервью, не было. Вот что он говорил затем в других интервью:

— Не могли бы Вы сказать несколько слов о генетике, квантовой физике и нейтрино?

— О, я люблю нейтрино, я называю себя продавцом нейтрино. Когда я изучал физику, нейтрино были абстрактной концепцией, они считались чем-то похожим на электроны и не имеющими массы. И когда я получил свой мистический опыт, то одно из первых положений, которые мне дали, было то, что нейтрино обладают массой и являют-

ся источником программирования… Три триллиона нейтрино ежесекундно проходят через каждый квадратный дюйм нашей планеты. Три триллиона ежесекундно! И все эти нейтрино обладают массой. Доказательство этому появилось девять лет спустя после получения мною Откровения. И научное доказательство того, что нейтрино обладают массой, и сама реальность того, создают огромные проблемы в научном сообществе, потому что это означает, что само представление об устройстве Мироздания должно быть переосмыслено.

И опять подтасовка! Факт наличия массы у нейтрино, был установлен теоретически и практически, задолго до Алана Кракауэра. То, что было объявлено Кракауэром 3 января 1987 года — нонсенс! Существование нейтрино было открыто в 1956 году и то, что оно имеет массу, было сказано немецким физиком В.Э. Паули. Откровенная подтасовка. Но идею эту Кракауэр взял у критиковавшего ее Карла Сагана (автора книги о космосе). Это гипотеза о супердетерминизме и квантовой запутанности, которая якобы лишает человека свободы воли, свободы прокладывать свой собственный путь. Мы все якобы обыкновенный набор запрограммированных частиц, как писал Саган (Энн Друян, жена Сагана, «Космос. Возможные миры» глава «Правдивая магия»). Между прочим, сам это потом оспаривал.

Кракауэр предрек, что в 2027 году все изменится: рухнут институты и весь мир. Спасутся лишь те, кто следует ДЧ.

Кэрол Циммерман, известный аналитик, в своей поздней книге ДЧ утверждает, что после 2027 года произойдет конец Бога и религии.

«Конец Бога и религии. Бог, потребность в нем, вера в него, заложена в наших бодиграфах, но после 2027 года поиск Бога в рамках какой-то церкви прекратится». И здесь согласимся. Никогда религия не подвергалась таким атакам со стороны общества и науки, как сейчас, и примером могут стать скандальные акции Pussy Riot.

Почему 2027 год? Да тоже ясно! Кракауэр, бакалавр искусств и бывший учитель физики. Он, очевидно, знал или слышал о нашумевшей работе 1960 года в журнале «Сайнс» Хайнца фон Ферстера, одного из основоположников кибернетики, о так называемой точке «сингулярности» в демографии в 2027 году. Проанализировав рост численности населения с 1901 по 1958 год, фон Ферстер вывел закон, согласно которому население мира после 2027 года будет расти до бесконечности. То же касается и технологического прогресса (сегодня эти данные легко найти в интернете, а тогда мало кто об этом знал), поэтому Кракауэр и выбрал 2027. Кроме того, видимо и очевидно, он думал, что до 2027 года он просто не доживет.

Семилетние циклы обновления организма (индуистская традиция: семилетние циклы касались только девочек, у мальчиков — восемь лет). Использовав старые индуистские мифы, некоторые последователи восточной философии начала века начали их пропагандировать, как, впрочем, и другую гуристскую мифологию (см. главу 2).

Активно эту гипотезу распропагандировал философ-эзотерик Рудольф Штайнер (1861–1925). Затем мифы о семилетних циклах формирования личности разрекламировал известный американский композитор и художник-абстракционист Дэйн Радьяр. Он был убежденным мистиком и известным астрологом. Его «Астрология личности» была очень популярна в США в 1936 году. Кракауэр как бакалавр искусств, очевидно, с этой теорией был знаком (а об авторитете личности можно прочесть в классической книге Чальдини «Психология влияния»). Затем теорию подхватили талантливые писатели-фантасты типа Бернарда Вебера с его замечательной «Империей Ангелов». Многих впечатлило. Но уже при жизни Радьяра, не говоря уже о второй половине XX в. никто из здравомыслящих врачей, биологов, философов эту шоу-фантазию научно не подтвердил. Далее о ней уже говорится, как о гипотезе экриминального направления эзотерической астрологии. Человека просто погружают в архетипизм далеких предков. Но красиво! Почему и не поверить?

Что касается обновления организма в течение семи лет по Штайнеру, то сегодня доказано, что его теория абсолютный нонсенс. Гарвардская медицинская школа и все исследования доказали ошибочность утверждений Штайнера. Например, профессор Гарварда и МГУ, доктор биологических наук Вадим Гладышев, и не он один из мэтров, открыто над этим насмехается.

«В Интернете можно найти много текстов и красочных роликов, уверяющих, что наш организм «полностью обновляется за 7–10 лет». Это полная глупость. Как минимум потому, что клетки самых главных наших органов — центра управления всем организмом, то есть головного мозга, и главного мотора, то есть сердца, практически не обновляются вообще. Нейроны (нервные клетки мозга) возникают во время эмбрионального развития, и к 4–5 месяцу беременности у будущего младенца формируется большинство таких клеток, — поясняет ученый. — После рождения и до конца жизни человека нейроны преимущественно лишь умирают». Увы, новые клетки мозга, по последним научным данным, появляются в течение жизни в микроскопическом количестве.

Таким образом, такие необоснованные утверждения не что иное, как откровенные манипулятивные практики. Приемы подобного рода часто используются различными сектами, например Свидетелями Иеговы или Аум Синрике для

окончательного утверждения и убеждения своих адептов в том, что только их путь «спасения» является единственно верным, и никакие другие варианты не сработают.

В качестве дополнительной информации по данному вопросу, мне кажется, стоит привести рекламную информацию по обучению ДЧ, которая содержится в сети Интернет. Всем желающим изучать ДЧ предлагается следующее. «Аналитики зарабатывают на рекламе, которая привлекает обещаниями больших заработков».

«Вы — опытный специалист по Дизайну Человека и читаете рейв-карты вживую или по скайпу?

Хотите этим хорошо зарабатывать?

Хотите очередь из клиентов?

Это — более чем реально. И легче, чем может показаться.

Дизайн Человека — ниша с огромным спросом. Просто многие потенциальные клиенты про вас не знают.

Как сделать так, чтобы узнали? У нас есть готовая система привлечения клиентов — вам останется только читать и получать деньги.

Кроме того, система автоматически повышает вашу известность, компетентность по Дизайну Человека в глазах аудитории и доверие к вам. Вы будете все более узнаваемыми. Даже если мы прекратим сотрудничество — вы больше не будете «темной лошадкой» для потенциальных клиентов. Они будут доверять вам. И это останется с вами навсегда.

В чем заключается схема?

Мы с вами создаем тему с предложением ваших услуг.

Под каждым вашим комментарием мы размещаем подпись со ссылкой на созданную тему.

Вы пишете на форуме комментарии на тему Дизайн Человека — и каждый ваш комментарий через подпись приводит к вам клиентов и работает на повышение вашего экспертного авторитета в глазах всех посетителей.

Я лично (владелец форума) бесплатно проконсультирую вас по поводу текста для темы с предложением услуг, текста в подписи и того, как, куда и сколько комментариев лучше всего писать, чтобы это эффективно работало».

(Анализ рекламы Мортена Толболла) Привлекательно же!

Далее Кракауэр типизировал людей: рефлектор, манифестор, генератор, проектор. Психология людей такова, что они любят схемы и типизации. Мы пытаемся все уложить в общую картину или схему и создать на этой почве взаимосвязи разных черт и событий. Так уж устроен наш мозг.

Четыре типа, а почему не 15 или 25? Все черты от всех типов свойственны каждому человеку, поэтому мы все переживаем свои эмоции и во времени, и в среде обитания. И человек в одних



«Гибель мужчин или ангел любви»
Художник Reinhard Waldburger

обстоятельствах может быть манифестором, а в других проектором или рефлектором.

«Нам сегодня уже знакомы множество систем типизации личности. Они прут из всех щелей. Каждый номер журнала «New Age» представляет все новые системы революционных теорий типизации личности, якобы доказанные квантовой физикой». (Цитирую опять по доктору Мартину Толболлу, известному датскому просветителю.)

У меня был любимый дядя, умнейший и образованнейший полковник Юрий Павлович Рубин, прошедший горячие точки. Так вот он и его друг полковник Владимир Павлович Николаев всегда, рассуждая о человеческих судьбах и людях, говорили, что люди в группах и коллективах эмоционально реагируют весьма одинаково. Жизнь определяет эмоции в тех или иных обстоятельствах. А жизнь — сложнее всяких схем. И это постулат умных людей. Группы типизируют себя.

Группы обожествляют своих учителей. Но верят ли сами учителя и аналитики в свою систему. Да, верят, а как иначе? Роберт Чальдини в своем классическом труде «Психология влияния» (глава «После потопа») рассказывает о секте (группа аддиктов) некоего доктора Армстронга. Группа будто бы получила послание от неких «духовных сущностей», которых назвали «Стражами» (у Кракауэра — «Голос»). Эта чикагская группа в 1956 году наделала много шума, предсказав надвигающийся новый потоп. Перед катастрофой к ним должны были прибыть инопланетяне и переправить их на летающих тарелках на другую планету. Всех верующих ознакомили со специальными

паролями, переданными «Стражами», например, таких: «Я оставил дома шляпу» или «Я сам являюсь швейцаром». Эти пароли служили «пропусками на НЛО». Люди продали все имущество, сдали деньги Армстронгу и заучивали пароли из цикла популярного в то время космического персонажа капитана Видео. Нельзя было брать в НЛО никаких металлических вещей иначе катастрофа.

Один из последователей за 25 минут до полуночи заметил, что забыл вырвать застежку-молнию из своих брюк. Позднее свидетели рассказывали, что это известие вызвало паническую реакцию. Нарушителя правил поволокли в спальню, где доктор Армстронг лично дрожащими руками, каждые несколько секунд бросая взгляд на часы, вырезал молнию бритвенным лезвием и вырвал кусачками заклепки. Когда эта операция была завершена, последователя вернули в гостиную несколько «менее металлическим», но гораздо более бледным. В назначенный час никто не прилетел. И что вы думаете, сектанты разочаровались? Ну нет!

Члены группы зашли слишком далеко, отказались слишком от многого во имя своих верований. Они не смогли бы выдержать разрушение своей веры, стыд, экономические издержки, осмеяние. Сектанты изо всех сил цеплялись за свои убеждения. Вот слова молодой женщины, имеющей трехлетнего ребенка. «Я должна была верить, что потоп начнется двадцать первого, потому что потратила все свои деньги. Я бросила работу, занятия в компьютерной школе… я должна была верить». А вот что сказал сам доктор Армстронг одному из исследователей через четыре часа после того, как летающее блюдце не прибыло в «назначенное» время. ***«Я прошел трудный путь. Я отказался почти от всего. Я разорвал все связи. Я сжег все мосты. Я повернулся спиной к миру. Я не могу позволить себе усомниться. Я должен верить. И нет никакой другой истины», — сказал доктор Армстронг. Вывод один: если люди тратят на что-то много сил и денег, отказаться от ошибочности пути очень сложно.***

А теперь поговорим о том, к чему приводит членство в секте ДЧ. Тысячи отчаянных выкриков можно прочитать на зарубежных и российских сайтах подобных этому.

«Мою супругу туда втащили и сейчас идет высасывание денег, а также обрубание ее связей с внешним миром, в том числе, и со мной. Наставник ей говорит, что:

- она вообще не человек, а полурэйв;
- оказывается, у меня другая энергетика, я вампир, и вообще, со мной срочно нужно развестись;
- детей также нужно расселить, т.к. в них разные типы и разная энергетика;
- люди, не познавшие дизайн, — недалекие, и их нужно спасать;



«Характер женщины»
Художник Reinhard Waldburger

- семья — это пережиток прошлого, и мы вступаем в Эпоху Водолея.

Все занятия жены стоят приличных денег (порядка 500 тыс. рублей), и ее «учителя» постоянно интересуются нашим имуществом. Я не хочу терять семью и дом. Помогите мне понять, как вытащить жену из всего этого?»

Но самое интересное, что такие же посты вы увидите и на американских, и европейских форумах. Никаких отличий.

Я уже упоминал о том, что популярность ДЧ резко упала из-за скандалов. Мои друзья прислали мне заключение видного американского психиатра со ссылкой на Библиотеку Конгресса. Из Библиотеки прямо написали, что гипотеза не имеет научного значения, это выдумка для Интернета. А заключение звучало так [перевожу письмо моего образованнейшего коллеги профессора из Калифорнии Л.Ф. (не хочу называть полного имени) от 29.12.20]:

«Их презентация могла быть просто написана сайентологами. А последние — это бессовестная попытка идеологической обработки. Система основана на исследованиях Элизабет Хаспель-Портер и использована без ее согласия. Она была просто возмущена и дистанцировалась от этой секты, заявив, что «просветленный основатель» был абсолютно не заинтересован в исследовании, а был заинтересован только в выжимке денег из уязвимых людей. Кто бы мог лучше соавтора ДЧ обозначить «красные флажки» для простых людей? Следует также отметить и демографическую целевую группу, а именно женщин 30–50 лет, и прямую инструкцию Алана Роберта Кракауэра, как их зацепить.

После того как вы заплатите несколько сотен долларов, вам предлагают очередной курс по просветлению, и вы зачастую слышите следующее: «Вы должны спать отдельно от мужей, совсем одни, без исключения». Затем «учителя» заявляют испуганным женщинам, что секс с мужем может причинить вред здоровью. Так как аудитория обычно замужние женщины, то это создает критическую ситуацию для отношений в браке и семье.

Будьте очень осторожны, вступая в контакт с этой сектой, которая на самом деле является многоуровневой маркетинговой организацией, т.к. биография ее «гуру» показывает нам падшего, внесенного в черный лист маркетолога (см. лист недобросовестных предпринимателей Торонто, Канада — Алан Роберт Кракауэр). Система использует всю палитру махинаций, вывернутый язык, который извращает обиходные слова и понятия для своей выгоды (рейв-словарь). И новая идентификация сводится к ложному или неложному «Я». Избегайте. Избегайте. Избегайте. (Перевод автора)

Ожидая возможную неадекватную реакцию некоторых читателей, в руки которых может попасть эта книга, привожу примечание Мортена Толболла: «У сторонников системы ДЧ наблюдается одна из наиболее агрессивных форм когнитивного искажения «эффект обратного действия» (Backlife bias), при критике системы, и ясно почему. Они вложили много денег и времени в изучение предмета. И трудно от всего этого отказаться» (см. историю Чалдини о докторе Армстронге).

Поэтому хотел бы посоветовать прежде, чем набрасываться на меня с оскорблениями, изучите мою книгу «Словарь когнитивных искажений». Все искажения связаны с подобной агрессией. Прочитайте и о других когнитивных искажениях, кроме «эффекта обратного действия»:

- иллюзия истины;
- плацебо;
- селективное восприятие;
- принятие только своей точки зрения;
- субъективная валидация и искажение сделанного выбора;
- предвзятость подтверждения;
- искажение в пользу группы;
- иллюзия контроля.

Древний греческий афоризм гласит: «Звезды управляют только дураками, а мудрый человек повелеват звездами».

«Учитель, что такое судьба? — спросил ученик мудрого китайского учителя. — То, что называют судьбой, на самом деле является предположением. Ведь люди предполагают, что нечто произойдет или не произойдет. Судьба же — это то, что произошло в действительности».

Но нетрудно понять, что в сложных жизненных ситуациях (или при отсутствии стимулов в личной жизни) у многих людей появляется острая потребность жить в мире фантазий (вспомним Бальзаминова). Люди мечтают, так уж устроено наше сознание, они строят воздушные замки, ждут принцев, живут в сказочных образах, которые охотно продают им хитрецы из шоу-бизнеса.

И правда, почему бы дамам не помечтать, ведь, как говорила одна из главных героинь в фильме «Золушка»: «Ужасно вредно не ездить на балы, когда ты этого заслуживаешь».

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

(от Марины Гатцемайер)

«Так уж устроен человек: вечно стремится к тому, чего у него нет», — писала одна из первых в мире феминисток француженка Жорж Санд. У нее было все для счастливой жизни: богатство, титулы, отличное здоровье, любящая семья, мужья, в числе которых и знаменитый писатель Альфред де Мюссе, любовники, в числе которых великий композитор Фридерик Шопен, здоровые, хорошо воспитанные дети, возможность много и красиво путешествовать. Но отчего же ненасытная мадам Санд маялась до самой своей смерти и даже в глубокой старости не чувствовала себя по-настоящему счастливой? Впрочем, все мы грешим ненасытностью. Причем, как показывает история, чем богаче население, чем комфортнее его жизнь, тем оно более склонно к неудовлетворенности. Например, поколение, рожденное сто лет назад, пережившее страшную Великую Отечественную войну, какое-то время было счастливо просто жить в мире. Затем людям стало мало одного мира. Им понадобились красивые наряды, яркие развлечения. В лихие девяностые люди были счастливы шоколадному батончику и куриному окорочку. И тридцати лет не прошло, шоколад и окорочка доступны каждому. Но народ все равно не доволен. Такова его, народная, природа. Этот привычный, традиционный, исторический круговорот недовольства в природе. В так называемых цивилизованных странах он решается просто. Энергию недовольства с демонстраций, митингов и акций протеста переключают на безобидные спортивные матчи, соревнования, рок-

панк-рэп-концерты. Но и там, как и во всем мире, появляются сектанты, гуру, маги и чародеи, соблазняющие народ, затуманивающие ему мозги и опустошающие банковские счета. И в самых сытых странах процветают всякие духовные шарлатаны и лже-целители. Исследователи Международной ассоциации Gallup International провели традиционный опрос среди населения планеты, измеряя уровень глобального счастья и оптимизма. За более чем 40 лет исследований выяснилось, что самые счастливые люди на Земле живут далеко не в самых богатых и развитых странах! Что касается декабря минувшего 2021 года, то в результате опроса 41 560 человек по всему миру (лично, по телефону или онлайн) выяснилось, что 83% колумбийцев чувствуют себя абсолютно счастливыми и с оптимизмом смотрят в будущее. В Албании — 74%, в Малайзии — 78%, в Нигерии, где царит нищета, болезни, голод, высокая детская смертность, междоусобные войны и коррупция, 78% населения ощущают себя счастливыми. А вот в самых благополучных по экономическому «индексу счастья» Финляндии, Дании, Швейцарии — оптимистов и счастливчиков куда меньше. Если исходить из количества депрессивных состояний, психических расстройств, попыток самоубийства, благополучные экономические гиганты — впереди планеты всей. Значит, «не хлебом единым жив человек», как сказано в Евангелии. И не зрелищами с хлебом. А чем же еще? Верой в чудо. Идеей. Идея — это суперсила, она выше факта. Живя в идейном дружелюбии, простоте, взаимовыручке и взаимопонимании, нищие нигерийцы утверждают, что они счастливы. Счастье неразрывно связанно не только с сытостью и комфортом, как думают жители цивилизованных стран. Оно невозможно без надежды, без единомышленников, любимых людей рядом. Человеку нужен человек и важна идея. Желательно, общая. Направленная в одно русло энергия, как сейчас говорят — синергия. Благодаря ей наш народ победил фашизм и в кратчайшие сроки восстановил разрушенную войной страну — СССР. Но в жестком, лживом, несправедливом мире часто бедному необразованному человеку внушают идеи ложные. Под прикрытием «борьбы за свободу и демократию», реализуются далеко не демократические идеи. Бедные, не разобравшиеся до конца в ситуации люди становятся марионетками в корыстных руках. Размышляя об обезумевшей толпе, чьи жертвы исчисляются десятками, как, например, это недавно было в Казахстане, некоторые эксперты приходят к выводу, что всевозможные «гуру», «маги» и «чародеи» могут служить некоторым «буфером», отвлекающим и развлекающим маневром для необразованной толпы. Лучше ходить

к гадалкам, чем громить магазины, бросаться под полицейские водометы да и на самих полицейских. В 60-х годах XX века деструктивные потребности американской толпы ограничивал популярный рок-н-рольный антивоенный лозунг «Занимайся любовью, а не войной», направленный изначально против войны, которую развернули США во Вьетнаме. Деструктивные потребности современной толпы пока может редуцировать вера в чудеса любой этимологии, в судьбу, в волшебное исцеление, в карты и в звезды. «Что лучше для психологии масс: Кракауэры, Деспезы, Луизы Мей, Лабковские, Блиновские и Левины или «цветные революции», несущие вместе с собой развал экономики, маргинализацию общества, бандитизм, разруху, гражданские войны и реки невинной крови?» — задаваясь этим вопросом, любой разумный человек выбирает первое.

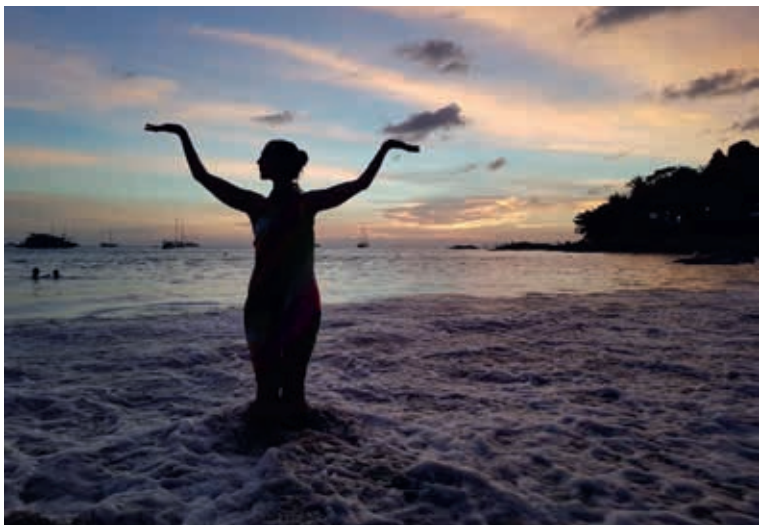
Впрочем, автор этой книги не склонен ставить в конце жирную точку или восклицательный знак. Он считает, что его уважаемые, образованные и любознательные читатели, способные отличать правду от лжи, сами выберут истинное. А мы напоследок коротко расскажем историю знаменитого грузинского писателя Чабуа Амирэджиби, чья жизнь и судьба могла бы стать притчей для тех, кто еще не определился с выбором. Происходивший из старинного княжеского рода, в 1938 году юный Чабуа вместе с родителями был репрессирован и приговорен к 25-ти годам лагерей. «Штрафник» на Колыме, лишь в 1959 году вышел на свободу. Стал писателем, создал эпопею «Дата Туташхиа», в каждой из частей которой главный герой проходит одну из стадий на пути к истине: борется с насилием, разочаровывается в борьбе, снова борется, но при этом уже жертвуя собой. На старости лет Амирэджиби стал депутатом грузинского парламента, выступал против режима Саакашвили, а перед смертью в 92 года постригся в монахи. Финалом этой многообразной, интенсивной жизненной «эпопеи» вполне могла бы стать цитата из его же собственного сочинения: «Замена одной социальной системы другой, в общем-то, не оправдана. Это, разумеется, известно тем личностям или группам лиц, кои возлагают на себя миссию проповедников и устроителей новой жизни. Их цели обусловлены корыстью. Но всякое движение располагает и своей армией фанатиков».

В гостях у «счастливых»: Раздевайся или уезжай!

И это все происходит, думаю, оттого,
что люди воображают, будто человеческий мозг находится в голове;
совсем нет: он приносится ветром со стороны Каспийского моря.

Н. Гоголь, «Записки сумасшедшего»

В компанию ошоистов я попала случайно. Приятель пригласил меня отдохнуть в палаточном лагере на берегу Азовского моря. От ближайшего населенного пункта туда можно было добраться только на такси. Приехала к вечеру и застала вечернюю динамическую медитацию. На живописном берегу танцевали несколько сот человек. Старики, женщины, мужчины, подростки и дети всех возрастов были абсолютно голыми. «И ты раздевайся догола, танцуй вместе с нами!», — дружелюбно предложил гуру, на обнаженность которого я старалась не смотреть. Потом был вегетарианский ужин под навесом. Когда стемнело все собрались в лагере на «обнимашки». Кажется, это называлось тантра-йогой, многие так и оставались совершенно голыми, а кто-то оделся, потому что становилось прохладно. «Выбирай того, кто тебе нравится!» — сказала мне красивая дама. Группки из мужчин и женщин уединялись в темноте. Дети, набегавшись, уходили в палатки. Кажется, что из всех обитателей лагеря я была единственным человеком, чья палатка принадлежала только мне одной. На утро — снова обнаженные танцы в море и на берегу. Все были очень дружелюбные, симпатичные, веселые, приветливые. Меня смущало лишь полное отсутствие одежды. И я в своем купальнике чувствовала себя белой вороной. Музыканты, инженеры, художники, психологи, учителя, студенты, простые работяги, с некоторыми мне удалось познакомиться. Все они рассказывали, что восточные практики помогают им расслабиться, освободиться от груза житейских проблем, «оторваться по полной» и по полной насладиться



жизнью. Жены легко отпускали своих мужей в палатки чужих женщин на ночь, да и сами не брезговали сексом с чужими супругами. Дети, привыкшие, видимо, к таким свободным отношениям своих родителей, играли рядом. Некоторые экспериментировали с однополыми отношениями, находя в них плюсы и преимущества.

«Либо становись такой, как все — раздевайся и включайся в нашу жизнь. Либо — уезжай», — сказал мне спустя пару дней руководитель лагеря — индус, постоянно живущий в Англии, гуру для отечественных ошоистов, чьи цитаты о том, как достичь неземного блаженства, я нашла потом в Интернете. Он даже сделал мне массаж. Но бегать голой по пляжу, как это делали все, я так и не смогла. Уехала, испытывая чувство стыда. Точно стыд — это грех. Именно так он воспринимался в лагере ошоистов.

Спустя пару лет судьба снова затянула меня в подобную компанию. На Майорке я оказалась в тусовке людей, увлеченных восточными практиками. Нудистский пляж, запах марихуаны, смешанный с ароматами благовоний, бесконечные комплименты друг другу и обнимашки, даже если вы не знакомы.

— Жизнь коротка, наслаждайся! Забудь о законах, морали!

— Слушай себя, свое тело! Танцуй!

— Расслабляйся!

— Зачем хранить верность, сдерживать свои желания и чувства, зачем себя насиловать придуманными правилами? Живи одним днем! Ты у себя — одна! Люби себя! Заботься о себе! Балуй себя! Делай только то, что тебе хочется!

Эти установки — основные, как в движении последователей индийского религиозного и духовного лидера, мистика Ошо, назвавшего себя Бхагван Шри Раджниш, что в переводе с хинди значит «тот благословенный, который бог», так и в других популярных эзотерических, оккультных, мистических течениях и религиях «нового века». Да и большинство современных психологических школ работают, соблазняя своих приверженцев инструкцией: «Люби себя, хвали себя, думай о себе и делай только то, что тебе нравится!»

В итоге мы получаем многомиллионную армию людей, ориентированных и сконцентрированных только на себе, а значит — мучительно одиноких. Потому что человеку нужен человек, он — животное социальное. И большинство психических травм (тоска, депрессии, внутренние проблемы) кроются не в отсутствии любви к себе, как утверждают проповедники вседозволенности, а в отсутствии здоровых человеческих отношений. Строить эти отношения, жить в мире людей — этому не учат «духовные учителя», на-

оборот, в итоге все их теории логично приводят к одиночеству, эгоцентризму, эгоизму, а значит — к неустроенности, потерянности, деградации личности. Чтобы решить свои внутренние проблемы, нужно трудиться над собой — необходима воля, мужество и часто самокритика. Куда легче забыться в «потоках любви», которые пытаются транслировать последователи Ошо или других любвеобильных учений, работающих на нашем одиночестве и на жажде контакта.



«Секс с Гуру»
Художник: Reinhard Waldburger

«Осенним днем я вошла в спортивный зал одной из подмосковных школ и увидела группу людей, сидящих на грязных кожаных матах. Гендерный состав: 80% — некрасивые, неухоженные женщины, 10% — тщедушные мужчины, откровенно не соответствующие представлению об альфа-самцах. Но звучала приятная мелодия релакс. Женщина в розовом сари (кажется, Ма Чиндира) сладким голосом говорила о си ведвете Любви, который должен освещать нашу повседневную жизнь. Ее желание приобщить нас к потоку Любви показалось мне абсолютно искренним. Но потом начались динамические медитации. Произвольные интенсивные движения под музыку. Я понимала, что у многих женщин под просторными балахонами нет белья, и это смущало. В еще большее смущение привело следующее задание: выразить без слов, т.е. тактильно, любовь друг к другу. Около меня образовалась небольшая очередь невнятных невротиков. Подумала: «Гузель, у тебя все дома? Сейчас начнут лапать за твои же деньги!» И наотрез отказалась осязательно принимать любовь участников группы. Потом они обсуждали причины моего отказа», — пишет в своей работе «Учение Ошо: деструктивный культ, биотерроризм или путь к просветлению?» кандидат психологических наук, психотерапевт и антрополог Гузель Махор-

това. Она же с научной точки зрения объясняет склонность некоторых людей, а особенно женщин, загонять себя в секты, движения, «подсаживаться» на оккультные практики и прочую эзотерическую эклектику: «Потенциальными участниками таких групп являются люди с нарушенным чувством привязанности и эмоционально травмированные с детства. Община дает чувство, простите за тавтологию, общности, то каратаевское чувство «мы», иллюзорно избавляющее от одиночества и дающее чувство сопричастности к большему, чем твои внутренние неурядицы. Это своего рода анальгетик. Единица становится частью целого. Это снимает напряжение. Групповая динамика обычно работает на размывание границ Эго. Эго, т. е. сознательный контроль и объективная оценка происходящего, подвергаются инфляции. Это дает облегчение для тех, у кого ярко выражен конфликт между цензурой морали и нереализованной сексуальной энергией. О, эти мальчики и девочки из хороших семей, пускающиеся во все тяжкие для того, чтобы почувствовать себя живыми и настоящими. Но драма бунта рано или поздно, сменив драму послушания всемогущим родителям, завершается драмой опустошения».

Миллионы новоявленных, модных тик-токеров, блогеров, инстаграмщиц работают, эксплуатируя женское одиночество, нестабильность жизни, проблемы в отношениях. Девицы неземной красоты, с тысячами фотографий собственного тела на фоне яхт, пальм, пляжей, морей и океанов пропагандируют роскошную жизнь без забот в достатке и тотальном самолюбовании. Их легендам о «золушках», которые своим трудом заработали баснословные богатства и жизнь на яхтах, стоило им только познать себя и смысл жизни, верят многие наивные люди. «Ведь сердцу так хочется чуда, хоть маленького, но чуда!», — писал советский поэт Эдуард Асадов. Но правдивые истории большинства грудастых и губастых инстаграмщиц, раскинувших свои тела на пляжах под пальмами, далеки от сказки. Их первый, да и последний шаг к успеху делается известным всем с древнейших времен способом. Нужно просто найти спонсора, партнера или (как это называет знаменитая в среде соцсетей блогер, гуру и сказочница Анжелика-Мария Селиверстова) инвестора. Ее легенда списана точно под копирку с легенд ей подобных.

«Я училась на хореографическом факультете Московской Академии Культуры и несколько раз улетала в Америку, где занималась у самых топовых хореографов, в самых лучших танцевальных школах. Год я училась во ВГИКе… Три года назад стала международным экспертом по этикету, глубоко изучала историю моды. Но на самом деле

мое основное образование случилось тогда, когда я начала изучать силу мышления, заниматься саморазвитием, ходить на тренинги, медитировать. А выросла я на фильмах и мультфильмах в стиле «аниме». Во мне сочетается дух воина самурая с мягкостью и искусством гейши. Я, как путешественник во времени, соединяю прошлое с будущим… Я занимаюсь духовной практикой, йогой. Люблю путешествовать, создавать уют в квартире. У меня узнаваемый и необычный голос. В этом году вышел мой первый альбом «Сны», а сингл «Водой» … И это не все мои работы: есть клип «Океан», который снимали на Бали, и еще клип «Ракета». В январе выйдет клип «Инопланетянин» и позже зимой — клип на песню «Водой». Много всего уже создано, и это только начало!» — звучит очень красиво. Где только ни училась, чего только ни добилась своим непосильным трудом. Но все мы знаем, что учеба у топовых хореографов США, посещение тренингов, путешествия стоят огромных денег. Да и в записи альбомов, клипов надо изначально сильно вложиться. Миллионы барышень с не худшими данными звездами не становятся. А вот госпожа Селиверстова стала на раз! Читая ее блог, диву даешься невообразимой удачливости девицы! Один из ее так называемых проектов называется «Сказка». Если говорить простым русским языком за большие деньги вам вешают на уши лапшу о гармонии, самодостаточности и любви. Очередной треп. Все по старым лекалам и давно известной методичке. Но зато как подано! В какую яркую обертку запаковала Селиверстова свою очередную пустышку! «Сказка — это не курс, не терапия, не марафон, это сказка нового времени, вибрация любви. Это аудио-проект, который учит ваше тело и сознание выбирать путь любви, а не боли, путь легкости и радости, а не сложностей. Ты просто слушаешь сказку и возвращаешься в состояние, где тепло, спокойно, хорошо. Сказка — это проект, в котором люди могут изменить свою жизнь. Сейчас я и еще три инвестора строим в Красной Поляне глэмпинг из 4 домиков с баней на территории, где будут звучать мои сказки и медитации во время процедур СПА и сеансов массажа. И еще в марте мы организовываем большой сказочный бал в стиле лучших вечеринок Дягилева, но придерживаясь наших ценностей: экологичности, традиций, эстетики и жизни-праздника». Пиар обычного банного комплекса делает его раем на бренной земле! Также в своей распиаренной соцсети MIRAI (так называет себя Селиверстова, переводя свой псевдоним с японского как «будущее»), пропагандирует тантрический секс, а также тантрический и групповой в одном, при этом заявляя, что является «завидной невестой». Кому в жены сказочницу-модель, мастера тантрического секса?

И ведь миллионы фолловеров по всему миру, разглядывая том числе и обнаженные фотографии Селиверстовой, смакуя ее откровения, веря ее россказням про сказки, которые вот-вот станут былью, готовы делиться с ней последним. Лишь бы достичь подобного совершенства, счастья и красоты. И чем больше лайков, чем больше аудитория у инстаграмщицы, тем больше ее заработки.

Кто же на самом деле эта женщина в образе феи с невинным, возвышенным, чистым взглядом, автор блестящего бизнес-проекта для «Золушек», маркетинговой платформы в американском стиле под названием «Веретено»? Зовут ее Мария Марцинкевич она же Лика Стич (известная танцовщица в стиле вог, хип-хоп и стрип-дэнс). «Она же Анжелика-Мария Селиверстова, она же Мари-Мирай, автор сказки нового времени, которая лечит», с амбициями Джоан Роулинг.

Мария, по всей видимости, талантливая, жесткая, циничная бизнесвумен, прошедшая огонь, воду и медные трубы.

Родилась она то ли в Москве, а, вероятнее всего, в Дубне 13.01.1988. Среднюю школу, видимо, Маша не окончила, хотя в ее поздней биографии, объявляется, что закончила ее экстерном. По крайней мере, утверждается, что ее исключили с 1 курса ВГИКа (продюсерский курс), а диплом об окончании средней школы изъяли.

Кстати, в ее биографии, явно подготовленной помощниками, утверждается, что она проходила продюсерский курс в мастерской актера Андрея Панина. Опять сказки? Андрей Панин никогда не вел какой-либо курс, тем более, продюсерский во ВГИКе, хотя связь Маши с известным актером исключать, конечно, нельзя. Из-за отсутствия оригинального диплома о среднем образовании Марию Марцинкевич никуда не принимали, и она подалась в хореографическое училище. Работала много, упорно и вот наступил прорыв. Она стала одной из лучших танцовщиц стиля «Вог», «стрит-дэнс» и «стрип-денс». С 2005 года выступала в ночных клубах и казино, обзавелась связями. Затем она сумела организовать танцевальную команду «Angel Dust», отобрав около 70 талантливых танцоров, и с ними гастролировала в Европе и США под именем Лики. Но, кто финансировал создание ансамбля и танцевальной школы «Тринити Денс», остается только догадываться. «Весной 2014 года Мария Марцинкевич («Лика Стич») работала на Украине и заболела артрозом. Ей пришлось оставить надолго танцевальную карьеру. Она прошла тренинги в британской академии дизайна, а заодно прошла курс психологического консультирования в Московской психологической лаборатории № 12, готовя авторскую программу «Wonder Women». При этом Лика сделала все

возможное, чтобы удалить сведения о своем прошлом и откровенные фотографии из Интернета, но скрыть свою историю иногда сложно. Много завистников. Вот, например, что написали о ней на сайте www.dance.ru от 21.09.2016 г. Повествует постоянный автор сайта Ксения Арефьева:

«Я, конечно, слышала, что популярная в «dance»-тусовке Лика Стич, ранее ставшая чуть ли не богом для множества начинающих танцовщиц, ушла из танцев и начала проводить какие-то тренинги. Но то, что это выглядит именно так, даже не подозревала. Лика Стич переименовалась в marusyainthecity, убрала все свои танцевальные фото и вновь стала Богиней — но теперь уже для более платежеспособной аудитории: дам, которые хотят то ли стать богатыми, то ли найти себе богатого жениха, то ли им просто заняться нечем и нет возможности проявить себя.

Я пересмотрела кучу фотографий и публикаций в Инстаграм, как самого новоявленного «педагога по призванию», и «автора тренингов», как себя сама называет бывшая Лика Стич. Посмотрела отзывы ее бесчисленных последователей. Просто обомлела. Эти наивные девушки пишут такие одухотворяющие посты, будто бы занимаются спасением планеты, а в словах прослеживается четкое понимание того, что они невероятно креативны и талантливы. Все это активно поддерживает сама тренер, регулярно публикуя посты о том, как много работы сделано и сколько ее еще впереди.

Пролистав все эти публикации, я убедилась: передо мной высится самая настоящая пирамида. Одни учатся тому, как учить других. Сначала платят деньги (очень, очень большие), потом проходят тренинг (ну прямо очень сомневаюсь, что хоть что-то полезное там можно узнать), потом приводят других наивных учениц и гордо публикуют в своих аккаунтах свои новые звания: от тренинг-мастера до креативного автора новых тренингов. Какие классы, какие тренинги, ребята? О чем вы, вообще?..

Конечно, такую пирамиду вряд ли Лика замутила сама — скорее, ее взял к себе в команду кто-то действительно умный, узнав, как та может представить себя кумиром на пустом месте для сотен тысяч людей. Я осторожно поинтересовалась у своей подруги, знает ли она, что ее тренер (Лика Стич, которую теперь все называют Марией) — раньше была хореографом, а перед этим вообще танцевала полуголой в ночных клубах? Подруга на меня посмотрела странно, как на умалишенную, собрала свои бумажки-книжки и ушла из кафе, где мы встретились.

Конечно, я уверена, что, если этот мой пост прочитает кто-то из новых фанатов тренера Маши Стич, то обрушат на меня волну негодо-

вания. Но не стоит так делать. Я просто завидую. Завидую тому, что Лика Стич (Мария Марцинкевич) смогла найти способ легко и нагло зарабатывать деньги на простых людях. Конечно, и ранее она это уже делала не раз. Но разве на танцорах много заработаешь? Пришла пора больших денег и большого маркетинга. И танцы тут уже ни причем. Даже больше — они мешают, потому что это несерьезно и неприбыльно». (Welovedance.ru от 03.11.2015)

Автор как в воду глядела: в 2017 году Лика Стич сумела завоевать сердце очередного мужчины. Им стал известнейший продюсер, чемпион и тренер по боди-билдингу Дмитрий Селверстов (Император). Красавец и образованный интеллигентный миллионер. Он ввел свою любимую «небесную» женщину в мир элиты шоу-бизнеса и Лика Стич испарилась. Появилась респектабельная женщина Анжелика — Мария Селеверстова. Дмитрий снял свою жену в сериале «Тайские каникулы». Маша состоялась.

В 2020 году Мария и Дмитрий предсказуемо развелись, т. к. женщина на Бали закрутила очередной роман (все это есть в Интернете и на YouTube. Интервью от 30.10.17, 18.12.19, 12.12.20, 14.02.2022).

Но при этом легко увидеть, что через платформу «Веретено», привлекая в эту пирамиду все новых участников, талантливая, жесткая и циничная бизнес-леди рекламирует, прежде всего, себя, пытаясь стать модной певицей. В сентябре 2022 года в рамках рекламной компании у Марии появился даже фан-клуб, объявивший Марию «Великой певицей». У нее, как всегда, отличные мужчины-спонсоры и хорошие финансовые перспективы. А вот ее фанаткам, впавшим в иллюзорный мир, уверовавшим в свое предназначение, предстоит встретиться с психологами.

Власть, нажива, тщеславие — лишь это движет подавляющим большинством сказочниц, инстаграмщиц, да и прочих гуру красивой жизни. Власть, нажива, тщеславие — крайне далеки от истины, правды, настоящей красоты, совершенства и гармонии. «Тщеславие — мой самый любимый из грехов!», — говорит дьявол в финале голливудского фильма «Адвокат дьявола». Тщеславие можно рассматривать и как один из смертных грехов — гордыню. Тщеславный не войдет в рай, а при жизни никогда не обретет покоя.

Однако людям, легче верить в сказки, чем строить свою непростую быль…

Большую роль играет и стадный инстинкт, изначально дарованный нам природой для выживания, самосохранения. Человек — стадное животное, изначально мог выжить лишь в группе себе подобных. В современном индивидуа-

листическом постмодернистском мире стадный рефлекс первоклассно используют мошенники всех мастей. Всевозможные лотереи, финансовые пирамиды, пузыри на фондовых рынках, брендирование и, конечно же, переполненные стадионы фанатов, послушно склоненные перед одним коучем, гуру, мастером, сказочником. Французский антрополог и психолог Гюстав Лебон называл такую послушную массу «субстанцией, не способной жить без господина, жаждущей подчинения».

Магия массовости рассмотрена в книге «Психология влияния. Убеждай, воздействуй, защищайся» американского психолога Роберта Чалдини, который для наблюдения за реальными ситуациями три года «под прикрытием» проходил обучение в различных центрах. Чалдини обнаружил, что влияние основано на шести ключевых принципах: взаимность, приверженность и последовательность, социальное доказательство, авторитет, симпатия, дефицит и единство. Мы склонны к упрощенному мышлению, принятию простых решений, особенно, когда торопимся, оказываемся в опасной ситуации, утомлены или расстроены, утверждает Чалдини. И особый акцент делает на стадном чувстве. Мы доверяем чужому опыту, особенно, если он массовый, мы смеемся не потому, что нам смешно, а потому что смеются все (эффект закадрового смеха, используемый на ТВ), в заполненных залах мы легче поддаемся гипнозу, в толпе, ощущая себя частью огромного целого, мы открыты любым провокациям и манипуляциям, мы отключаем критическое мышление.

Там, где все думают одинаково, не думает никто.

И очень сложно быть критичным, думать, размышлять там, где происходит подмена понятий.

Оправдать преступление детской травмой. Недостаток выдать за индивидуальное проявление. Развращенность и распущенность окрестить модным словом «свобода». Вспоминается всем известный диалог из знаменитого советского фильма «Москва слезам не верит»:

—Вот я грубовата, правда?

—Да, это есть.

— А у них это называется эксцентричностью. На том и стою!

Однако, эксцентричность, а по сути — грубость и распущенность главной героини картины, не сделала ее в итоге счастливой. Сокрытие под красивыми словечками пороков и недостатков не решает проблем, а только усугубляет их, как одна ложь обязательно влечет за собой другую.

Таинственность, загадочность, сложная речь, отсутствие простых объяснений, могут быть привлекательными, и этим также подкупают всевоз-

можные учителя. Арт-обстрел оккультной заумью, псевдорелигиозной чушью, которую выдают за истину в последней инстанции, генератор случайных цитат… С развитием коммуникационных технологий использование неопределенности или двусмысленности для маскировки отсутствия смысла мы наблюдаем повсюду — от политической риторики и маркетинга до лечения самовнушением и терапевтических заговоров. Они мало кому действительно помогли.

Почему именно сейчас и именно в нашей стране все эти часто деструктивные течения стали особенно популярны и востребованы? Религиоведы и священнослужители видят ответ на этот вопрос в кризисе церковных институтов. Ведь еще сто лет назад русский человек со своими душевными страданиями шел в храм, лечился молитвой, постом, исповедью, послушанием, физическим трудом, милостыней. Сейчас такая тысячелетняя практика многим кажется устаревшей, слишком трудоемкой, затратной.

Разврат, разобщенность, эгоизм, безволие и слабохарактерность давно и креативно пропагандирует постмодернистское искусство, СМИ, телевидение. Глянцевые журналы вбивают в головы и души модель легкой, красивой, бездумной, бессмысленной жизни — основы большинства психических, коммуникативных, общественных и личных проблем, трагедий.

«В истории не единожды возникали моменты борьбы с Богом. Но они были локальными. Сегодня это явление приобретает глобальный характер, потому что этим охвачен весь цивилизованный мир. Мы столкнулись с самым непростым этапом в истории человечества — сатанизм со страшной силой распространяется по всему миру. Содом и Гоморра по сравнению с ним — просто цветочки. «Мелкие городочки», — говорит в своей лекции педагог, публицист, доктор богословия, заслуженный профессор Московской духовной академии А.И. Осипов. — Сатанизм характеризуется признанием существования Бога, который не нужен и борьбой против Бога. Гадости теперь показывают не только на Западе. Мир становится маленьким, тесным и охватывается этой развращенностью всюду. Основным лозунгом масонства является фраза «Разнуздать, чтобы взнуздать». Это невозможно, пока человек крепок в своих нравственных устоях, его не поработить. А разнузданного можно купить, продать и все что угодно сделать. Главное — разнуздать!»

Многообразные гуру, доморощенные психологи, бомбардирующие любовью, сыпящие комплиментами, обещающие душевную гармонию и прочее блаженство — манипулируют нашими



«Тантры с Гуру»
Художник: Reinhard Waldburger

слабостями и пороками. Их системы, методы культивируют безответственность и вседозволенность. Представители искусства с приставкой «пост», в котором все разрешено, возможно и допустимо уже добрую сотню лет снимают кино, строчат книги, ставят спектакли о всеобщей призрачной свободе (вседозволенности), создают всевозможные инсталляции, перформансы и прочие новейшие способы самовыражения. И к этому призывает идеология тотальной толерантности — безразличия, как к хорошему, так и к плохому. Терпимости ко злу, к извращениям, к тому, что противоречит и уничтожает не только традиции, мораль, нравственность, но и саму человеческую природу.

Общество без идеологии раздроблено, размыто, погрязло в смуте. Моральное уродство становится нормой жизни. А бессмысленность возводится в абсолют. Производя и потребляя ненужные вещи, мы делаем никчемной, ненужной, бесполезной и нелепой всю свою жизнь. Тратя свои бесценные дни на просмотр бессмысленных передач, роликов, играя в компьютерные игры, «медитируя» в экран смартфона, мы обесцениваем самих себя. И не удивительно, что в итоге чувствуем себя одинокими, потерянными, усталыми. Пустота, абсурдность, бесполезность существования опустошает, а в итоге является главной причиной тяжелых психических заболеваний. На этом зарабатывают гуру всех мастей, заманивая опустошенных, депрессивных, бесполезных людей, обещая им не цельность, цели и смысл жизни, а наоборот усугубляя еще сильнее их бесцельность и бессмысленность, утилизируя личность и жизнь.

Никакой тантрический секс, никакие «обнимашки» на морском берегу, никакие сиюминутные комплименты и легкие влюбленности не решат проблему бесцельности существования, одиночества. Не заменят прочную семью, любовь к детям, ответственность, счастье от проделанной

работы, осознания себя любимым другими и осознания себя необходимым, нужным другим.

Осознание своей нужности — вот главное исцеление от депрессий, тоски, одиночества, комплексов, психических травм.

Философы и антропологи видят проблему одинокого, несчастного современного человека, бегающего от одного духовного наставника к другому, в отсутствии государственной идеологии. Она, например, сохраняла душевное и психическое здоровье советских людей — они знали, зачем и для чего живут. Целебная сила семьи, общества, коллективного труда, общей цели была известна издревле, именно поэтому самые сильные государства в мире были основаны на крепком идеологическом фундаменте. Благодаря государственной идеологии, советский народ победил в самой страшной войне, создал самое мощное государство, покорил космос, славился на весь мир своей медициной, образованием, наукой, искусством.

«Самая главная наша (русская) нравственная ценность — это совесть. От нее идет все остальное», — говорил идеолог русской геополитики Л.Г. Ивашов. А писатель А.А. Проханов еще четче сформулировал вечную потребность русского человека: «Народы живут и свершают свои исторические подвиги через государство. Государство — это способ реализации народом своих мессианских идей. А государство — это синоним власти. Власть нужна для того, чтобы народы реализовали свои мессианские идеи. Вот тогда эта власть праведная. Есть власть и неправедная, направленная на то, чтобы затруднить народам совершать свои мессианские идеи, свое предназначение. Вот тогда это темная, черная власть. Государство без идеологии невозможно. Идеология — здесь, в нас, вокруг нас. Надо приглядеться, прислушаться. Перечитать скрижали русской философии, романы и поэмы «золотого» и «серебряного» веков. Прошагать с Бессмертным полком. Промчаться по Крымскому мосту через Керченскую лазурь. Увидеть, как в Северодвинске спускают на воду тысячетонный «Борей». Схватиться в яростном споре с врагами Государства Российского».

Разумеется, многие личные трагедии взращены на ошибках государственного масштаба. Неразумное правление всегда влечет за собой разброд и шатание — общественное и личное. Отсутствие мудрого руководства, воспитания, как в стране, так и в отдельной семье приводит к краху. И если мудрый правитель не учит свой народ основам бытия, не ставит разумные цели, не пропагандирует благие идеи, то народные умы и души обязательно займут разнообразные, разобщенные, корыстные мошенники. Свято место пусто не бывает, а спрос рождает предложения.

Однако, как говорится в мудром русском народе, нет худа без добра. Мы не были бы справедливыми, если бы обошли стороной плюсы многочисленных псевдонаучных, лженаучных учений, сект, треннингов и проч. Многие из них ограничивают деструктивные наклонности человека. По принципу «чем бы дитя ни тешилось, лишь бы не плакало». Отвлечь, занять, увлечь потенциального нарушителя спокойствия — в этом глобальный позитивный аспект всевозможных «теорий всеобщей гармонии, счастья и любви».

Сегодня в нашей стране, как на ярмарке — на продажу выставляются тысячи учений, движений, сект, гуру, коучей, учителей, обещающих вам помочь. Каждый в праве самостоятельно выбирать свой путь к счастью, свой личный путь к себе. Среди миллионов, подчинивших свою жизнь системе Ошо, астрологическим прогнозам, картам Таро или другим методикам, есть те, кому эти методики помогли. Однако, на поверку все обязательно приходят к выводу, что каждый сам кузнец своего счастья. Никто никогда не сделает вас счастливым без вашего личного участия — кропотливой и часто долгой работы надо собой, над своим окружением. Дело, труд человека всегда были его настоящим истинным мерилом. Начиная от повышения личной самооценки и заканчивая милосердием. Нет таких книг, учений, фильмов, психологов и гуру, которые сделают вас счастливыми долгосрочно. Ни за какие деньги не купишь счастливую семью, любимое дело, свою нужность, свое индивидуальное счастье. Так что, разглядывая астральные карты и посещая треннинги личностного роста, рассчитывайте только на себя. И помните: по-настоящему может быть счастливым только тот, кто приносит счастье, добро, пользу другим. Потому что человек — существо социальное. И только рядом с себе подобными мы осознаем свою значимость, обретаем свой радостный, жизненно необходимый смысл.

Марина Гатцемайер

Рассказы немецкой уборщицы

Это старость, детка!

Чемпион

«Putzarbeit ist das beste Sozialstudium» или «работа уборщицей — лучшее социальное образование» — так можно перевести новейшую немецкую пословицу. Мне повезло: я — уборщица. Я мою квартиры немецких стариков, а иногда и их самих. Эта самая востребованная работа в современной Европе. Стариков — много. Тетушек из третьего мира, согласных тяжело и терпеливо чистить чужую грязь за гроши — меньше. Мне повезло дважды. Я умею не только наводить чистоту и порядок. В России я долго работала журналисткой, научилась еще наблюдать и записывать свои наблюдения, не подвергая их глубокому осмыслению. Так — проще. А где просто — там ангелов по сто. Старость в первую очередь учит простоте.

— Никогда не говори «У меня есть проблема». Всегда говори «У меня есть задача, и я ее решаю», — советует 95-тилетний герр Бергер. Я натягиваю на его распухшие варикозные ноги компрессионные колготки по утрам. Вены у деда — упругие и бурые, местами — пульсирующие.

— Как сегодня вы спали? — спрашиваю, чтобы отвлечь старика от боли.

— Без вас — плохо. Хотите провести ночь со мной? — сладострастно улыбается мясистым, влажным, бесцветным ртом.

Бергер собирает некрологи своих умерших ровесников. Гордо показывает вырезки из газет с датами рождения и смерти, приглашения на похороны и поминки. Они аккуратно рассортированы по годам на его трюмо в спальне и на прикроватном столике.

— Это — мой школьный друг, слабак, помер, — протягивает страницу из городской многотиражки с черно-белой фотографией мужчины в костюме. — Это — мой старый товарищ по работе, умер недавно — всего год назад, не дотянул до юбилея гольф-клуба. А это — его жена, когда-то была красавицей. Трясущимися руками Бергер перебирает невесомые газетные вырезки:

— Последняя фотография с моим главным соперником по игре в биллиард. Он играл луч-



ше, зато умер раньше. Очень многие сейчас лежат в земле, а я остался! — смотрит вызывающе, точно победил в каком-то важном соревновании. Например, в забеге на длинную дистанцию. Выпрямляется, упираясь рукой на трюмо. Он победил в забеге. Он — чемпион. Стоит на почетном пьедестале завершения жизни в окружении своих, сошедших с дистанции умерших близких. Из живущих у него осталась только молодая жена, которая спит на другом этаже их виллы. Именно она наняла меня, чтобы я убиралась и ухаживала за ее мужем. Она любит порядок и красоту.

— Супруга заботится обо мне, — повторяет старик, — она много покупает, как все молодые женщины. Пусть покупает! В гроб я свои капиталы не унесу!

Кот по кличке Мышонок

Фрау Нельке добрела до своей глубокой старости, имея в собственности лишь кота, в которого вкладывает все свои едва теплящиеся в хрупком тельце силы, всю свою робкую любовь и ласку. Она не разговаривает с окружающими, они ей неинтересны. Но она часами шепчется со своим пушистым Мышонком, гладит его нежно, заискивающе заглядывает ему в глаза, кормит из своей тарелки. Окна ее комнатки в доме престарелых выходят на детскую площадку. Но Нельке не смотрит в окно. Она круглосуточно заботится только о своем котике.

— Кушай, мой маленький Мышонок, набирайся сил, это вкусно, тебе понравится! — тычет в мордочку ложкой с картофельным пюре, которое я принесла ей на ужин.

Заворачивает в свою шерстяную кофту, баюкает, точно ребенка:

— Ты сегодня такой печальный, Мышонок. Тебе не холодно? Ты целый день смотришь теле-

визор! Это плохо для глаз! — Нельке разворачивает кота спиной ко всегда выключенному, черному экрану.

В дом престарелых фрау Нельке привела торговка фруктами, молодая турчанка. Стоя под дождем в обнимку с котом, старушка пыталась стащить с лотка яблоко.

— Это для моего котика, он голодный! — оправдывалась Нельке, когда продавщица, уличила пожилую фрау в воровстве. Уговорами и силой довела до дома престарелых. Всю дорогу старушка прятала котика на груди — под курткой. Когда соцработница вышла к ней на встречу, Нельке заплакала:

— У меня — кот, мой Мышонок.

— Животным в помещение — нельзя!

— Мой кот пропадет без меня, — рыдала Нельке. — Позвольте мне взять его с собой! Он очень воспитанный, послушный, тихий.

С Нельке сняли мокрую от дождя куртку и увидели на ее груди розового плюшевого кота со стеклянными глазами.

Она еще долго будет жить в доме престарелых, не выпуская его из рук. Даже, когда ее мыли в душе.

Старость, утопающая в блаженном плюшевом кошачьем забытьи, затуманенная, оторванная от реальности старость, которая цепляется за любой бессмысленный предмет, связывающий ее с жизнью. Предмет жизни. Проявление, символ, отсылка к жизни. Плюшевая игрушка может спасти от смерти не хуже дорогостоящего медикамента.

Отто

Всю жизнь работал на таможне. Выйдя на пенсию, увлекся игрой на трубе, по пятницам ходит музицировать в кирху вместе с другими пенсионерами. Любит вспоминать свою жену, которая умерла несколько месяцев назад после долгой болезни.

— Врачи говорили, что она умрет в декабре, но благодаря мне она прожила до августа! — рассказывает гордо. — Жена потеряла рассудок после инсульта и обездвижилась. Ничего не помнила, не понимала. Даже есть не могла. Я кормил ее через трубку по три раза в день! Сажал в кресло перед телевизором, разговаривал с ней постоянно. Но она не реагировала. Дочь с внуками приходила и говорила: «Оставь мать в покое! Дай ей спокойно умереть!» Но я сражался за жизнь жены! Семь месяцев она прожила, благодаря моему труду! Вот только дочь не понимает этого! После смерти жены со мной не общается. Я приходил к дочери несколько раз, стоял у окон ее дома. Но она меня на порог не пустила.

Узнав о том, что Отто прошел через Великую Отечественную войну, я часто теребила его расспросами. Он говорил о войне спокойно и легко, так, точно она была вчера.

— С группой солдат мы шли на восток, — рассказывает, попивая молодое белое вино. — Мне было 17 лет. Я подружился с одним солдатом, его звали Юрген, хороший умный парень родом из-под Ростока. Когда начались бои, мы очень боялись. Мы только и говорили с ним о том, как сбежать обратно домой. Мы говорили тайно, потому что даже разговоры о дезертирстве карались смертью. Однажды был бой в каком-то небольшом белорусском городке, я не помню названия. Там, в этом городке, находилась наша комендатура, в ней были все наши документы, и мы это знали. Пока остальные воевали за город, мы с Юргеном пробрались в комендатуру, нашли там наши документы и сами написали себе «Urlaubscheine», справки на отпуск. Достали штемпели, печати, подделали подписи и вместе с этими бумагами бежали на запад, подальше от войны. Если бы по дороге нас встретил полицейский контроль, он бы сразу понял, что наши документы — фальшивки, и нас бы сразу же расстреляли. Но нам повезло. Мы прибежали в деревню, где жили родители Юргена. В их доме мы прятались несколько месяцев. А в апреле 1945-го в деревню пришли русские. Многие дома разбомбили, в том числе и дом моего приятеля. Мне тогда осколки от гранаты попали в руку, вот тут. Они до сих пор тут, — он показывает предплечье, — их не вытащили. Так и живу всю жизнь с русским железом в правой руке. Нет, оно не болит. У меня ничего никогда не болит!

Фрау Шлет

Встречает меня, подпрыгивая на инвалидном кресле и ликуя:

— Тобиас нашел новую прекрасную работу! Теперь он ходит на работу в галстуке и в костюме! Он еще совсем юный, а уже такой умный!

— У вас очень талантливый внук! — отвечаю ей.

— И внук талантливый, и бабушка у него хорошо молиться умеет! — гордо ерзает в кресле фрау Шлет.

Старушка Хартманн

Улыбчивая. Бойкая. Очень подвижная. Как белка. Все время суетится, копошится: сумку ищет, потом ключи и носовой платок в сумке, потом вдруг бросается помогать подружкам, вместе с которыми ее раз в неделю привозят на благотворительные обеды в Деменц-кафе. Ищет их ключи, платки, сумки и зонтики. Потом, отыскав, наконец, все эти суетные мелочи, переключается на любимое: рассказ о том, как она одинока, а посему самодостаточна. Но это не жалобы, а смирен-

ный, иногда даже горделивый и энергичный речитатив, как рэп: «Я женщина одинокая, поэтому самостоятельная. Мне помощи ждать не от кого. Я все умею. Это потому, что у меня никого нет. И рассчитывать мне не на кого». Убираться у нее в доме — весело. Беру в руки тряпку, фрау Хартманн тут же выхватывает ее у меня: «Ну что вы! Я — сама, я женщина самостоятельная, я все умею!» Помогает. Непременно встает четко на пути моей половой тряпки, запутывается в проводе пылесоса, хватается за моющие средства, пытается ими то ли вычистить цветочный горшок то ли полить цветы. Все это время она не умолкает ни на минуту, несмотря на включенный пылесос: «Я женщина одинокая, бедная, у меня в кошельке только гро́ши. Я всю жизнь мыла, стирала, готовила еду, ходила на рынок за свежими овощами. Я знаю, как правильно вести хозяйство. Я умею считать гро́ши!» «У вас есть дети?» — спрашиваю ее. Получаю сухой отрицательный ответ. На обедах в Деменц-кафе, созданном соц-службами Германии специально для одиноких стариков, бабушки часто вспоминают своих детей. Не помнят, о чем шла речь минуту назад, но отлично помнят, что предпочитали их дети на завтрак и какие башмачки купили на рождение младшего. Фрау Хартманн во время этих бесед всегда смущенно опускает глаза:

— Дети? У меня их нет. Мне нечего рассказать.

Однажды, убираясь у нее в шкафу, обнаружила старую картонную коробку из-под обуви. Коробка опрокинулась и из нее посыпались десятки маленьких черно-белых фотографий. На них — изображения детей. Мальчик и девочка. Очень красивые. На руках у молодой фрау Хартманн, за руку с ней. Вместе с высоким мужчиной все четверо, на фоне большого дома, утопающего в зелени. Рождественский стол со свечами — счастливая семья. Дети в окне автомобиля. Дети на море. И молодая фрау Хартманн поблизости в купальнике. Школьные фотографии. Несколько студенческих. Девушка в сарафане. Юноша в клешах.

— Это же ваши дети, фрау Хартманн! — громко говорю старушке, показываю ей фото, она отворачивается, я почти насильно заставляю ее взглянуть на фотографии. — Смотрите! Вот ваши дети! Девочка и мальчик! Вот и вы рядом с ними!

— Я не помню. Я старая бедная женщина. Ко мне никто никогда не приходит. Я совсем одинока. Я никому не нужна. Если я никому не нужна, это значит у меня никого нет. Мужа нет. Детей нет. Мне никто не звонит. Зачем я кому-то буду звонить? Детей у меня нет. Я самостоятельная женщина. Я все умею. Я всегда одна. Я со всем справля-

юсь. Я умею штопать и готовить обед, — повторяет она свою бесконечную мантру.

Коробку с фотографиями я запрятала подальше в шкаф. Бесспорно, в далеком прошлом фрау Хартманн была очень счастливой женой и матерью. Можно очень долго быть счастливой женой и матерью, а потом еще дольше гасить в себе память о бывшем счастье.

Герр Хендхен

Маленький, сухенький, сгорбленный старичок, потомок древнего германского рода Хендхен. Первое, на что обратила внимание, придя к нему в огромный фамильный особняк, это генеалогическое древо в огромной старинной рамке в парадной комнате. Род Хендхен ведет начало от некого рыцаря Херманна, который жил в XIV веке, был женат на Анне фон Берг и почил, как я поняла по датам, в самом преклонном возрасте. Современный герр Хендхен тоже долгожитель. Год назад, после смерти жены, его, 97-летнего, дети разместили в одном из лучших домов престарелых округа в надежде на первоклассный уход. Герр Хендхен прожил там три дня. Так тосковал по родному крову, что однажды утром тихонько вышел из роскошного заведения и пошел домой. 18 километров. Пешком, больными ногами. Вернулся и остался жить в родном поместье. Приходила к нему по утрам. Убиралась.

— Помните войну? — спросила однажды после очередного откровенного разговора о прошлом.

— Нет, — ответил сухо.

— Как же так?

— Если бы помнил, не жил бы так долго! — сказал, как отрезал.

На стенах его огромного трехэтажного особняка я видела сотни самых разных фотографий: прабабушки и прапрабабушки Хендхен в длинных старинных платьях, какие-то семейные пикники на природе, солдаты и офицеры Первой Мировой войны во всеоружии. Но ни одной фотографии с Великой Отечественной. Как-то, протирала пыль с сувениров в его спальне, один из них привлек мое внимание: деревянная модель немецкого самолета времен Второй Мировой.

— Я летал на таком, — вдруг сказал старик. — Всю войну. Когда война закончилась, был в высоком военном звании, и меня хотели дальше продвигать по летной службе. Но я сказал: «Нет. Никогда больше не буду летать!» После войны мне удалось начать жизнь заново, я выучился на полицейского и всю жизнь работал в полиции. И самое мое яркое воспоминание о прошлом, это как мы с женой идем в воскресенье на службу в церковь, встречаем тех нарушителей закона, которых

я арестовывал, они подходят ко мне, здороваются и пожимают благодарно руку.

Дом герра Шлетке

— Еду, которую мы привозим херу Шлетке, дочиста съедают крысы, — говорит на совещании в социальной службе моя начальница. — К нему приехала санитарная команда. Хотели потравить крыс, но герру Шлетке не позволил. Похоже, у него уже крайняя стадия деменции. Пора его забирать из дома — на покой. Пусть умирает в доме престарелых. В чистоте и сытости.

Когда Шлетке привезли в дом престарелых, он уже не мог ходить. Пару дней лежал в кровати, удивленно глядя бесцветными потухшими глазами на санитарок. Его кормили насильно — с ложки. Глотал с трудом, давясь и плюясь. А однажды рано утром, когда санитарки ходили по комнатам стариков, раздавая лекарство, тихонько встал, громко опрокинув свой ночной горшок.

— Куда собрался?— подбежала к нему санитарка. — Вас же ноги не держат!

— Nach Haus! — тихо глядя под ноги ответил герр Шлетке. Домой.

В его крысиное царство старика не пустили. Уложили в кровать.

— Многие хотели бы умереть в родных стенах, — объясняет начальница социальной службы. — Даже если в доме некому за ними ухаживать, нечего есть. Странные старики. А ведь могли бы умирать в тепле — чистенькие, ухоженные и сытые.

Вскоре герр Шлетке умер ухоженно, сыто и тепло.

Гномы

Как-то меня отправили работать к гномам. Небольшой бревенчатый домик с расписными ставенками, слегка скрипучие половицы, керамические разрисованные грибочки и ягодки висят на веревочках по уголкам, уточки с ленточками, цветочки, ангелочки всех модификаций, старинные фотки в рамочках, портреты предков на стеночках, ни одного свободного сантиметра на многочисленных шкафчиках, комодиках, этажерочках. Кругом всяческие поделочки, фарфоровые чашечки-тарелочки. Коллекции старинных ключиков, молоточков, брелочков. На окошечках — кружевные занавесочки в цветочек, яркие гирлянды. Из окошка — вид на садик. В садике — деревянные качельки, скамеечки, розовые кусты и конечно же — гномики. Хозяева, точно гномы из садика, только ожившие — старичок со старушечкой — отутюженные, накрахмаленные, румяные. Старичок пиво из холодильника достал, старушка кофеек попивает. Говорят мне: «Мы не хотим с вами общаться. Вы уберитесь у нас и убирайтесь потом. Пыль протри-

те. Не пропустите пыль! Внимательно протирайте. Вот тут, в уголочке, и здесь, за шкафчиком!» Что с гномов взять? За шкафчиком, так за шкафчиком, под вазочкой, так под вазочкой. «Не разбейте! Не сдвиньте! Все должно оставаться на своих местах. Каждому блюдечку свое место. Каждому гномику — свой уголок». Все поверхности настолько забиты всяческими безделушками, что в принципе поверхностей в домике нет. Да и пыли нет. Идеальная чистота, сказочная. Как и сами гномы. Поэтому я не столько убиралась, сколько старинные статуэтки разглядывала. И особенно фотографии и портреты гномьих предков. Там картины были, явно века с XVIII. В почерневших деревянных рамках солидные мужчины-гномы. Фотографии гномих в длинных платьях и шляпках с перьями. Пара гномов в касках — с войны. Гномы очень ценят и свято хранят все свои семейные воспоминания, свои реликвии. И неважно, старинный ли это портрет, серебряная ли ложечка или купленный за евро в соседней сувенирной лавке пластмассовый стаканчик. Все, что попадает к ним в дом, мгновенно становится священным для них. Я несколько раз убиралась у гномов, поддерживала их вековой бесценный, замысловатый и бессмысленный порядочек. Мыла, терла, чистила, слушала их команды. И все ждала, когда же они заговорят друг с другом. Или когда они заговорят со мной, просто заговорят — без повелительного наклонения. Так и не дождалась. Гномы не делятся информацией. Они попивают пивко, кофеечек, смотрят на статуэтки, на глиняные сервизики, хрустальные рюмочки, графинчики чешского стекла. Удовлетворенно перебирают в ручках всю эту мелочевку. Возможно, перебирают и переваривают ее в своих мыслях. Хотя, если честно, я так и не поняла, думают ли гномы.

Доротея

Родилась в 1931-м году. Детей у нее нет, был богатый муж. «Хозяин аэропорта» — как она о нем выразилась. С этим «хозяином» Доротея жила в роскоши долгие годы. Я видела их совместные счастливые фотографии из разных уголков мира. На фоне верблюдов, океанов, на яхтах, в шикарных авто и на веселых праздниках. Но о прекрасной жизни после войны Доротея не вспоминает. Война у нее до сих пор в сердце и любой глубокий разговор заканчивается воспоминаниями о ее детстве, а значит — о войне. В 1943 англичане бомбили Мюльхайм, город, в котором она родилась и жила тогда с матерью и двумя младшими братьями.

— Мы прятались в подвалах от бомбежек. Рождество 1943 года справляли в подвале. Потом, в феврале, детей разделили по классам и отправили на поездах на восток — в эвакуацию. Нас разбросали по разным странам. Одного моего брата

отправили в Польшу, другого — в Сербию, я вместе со своей школой для девочек оказалась в поезде, идущем в Чехию. На полпути поезд разбомбили. Я видела трупы своих одноклассниц. Учительница сказала: «Возьмите ранцы, положите в них самое необходимое, мы пойдем в Прагу пешком, там нас ждут солдаты». Мы, несколько сот девочек и пять учителей, шли пешком до Праги 4 месяца. Когда было тяжело, выбрасывали из ранцев учебники, одежду, карандаши. Под конец пути у меня в ранце остались только вилка, нож и ложка: серебряные, фамильные, с выгравированными инициалами. Они и сейчас у меня в кухонном шкафчике! В Праге нас поселили в большом красивом отеле. Мы жили там почти 3 года. Нам было запрещено общаться с местными жителями. Наш отель и всех нас охраняли немецкие полицейские. Иногда к стенам отеля, под окна, приходили голодные чехи и просили поесть. Мы через форточки кидали им еду, потому что нас и так хорошо кормили. Но однажды мы увидели, что несколько чешских женщин и детей, которым мы давали хлеб через форточку, были повешены. Они висели на площади перед отелем, мы могли даже различить их лица! Их повесили, потому что они просили помощи у немцев.

До лета 1945-го года мать Доротеи не знала, что происходит с ее детьми. К счастью, все остались живы и после войны семья воссоединилась. С тех пор каждый год Доротея встречается со своими одноклассницами, пережившими эвакуацию. В этом году на встречу приехали только трое. Однажды, она вдруг взяла меня за руку и воскликнула:

— Никому никогда не пересказывайте наши разговоры!

— Почему?

— Люди подумают, что мне не о чем больше говорить, кроме как о войне. Кроме как о детстве и о войне. Люди скажут, я — зациклилась на войне. Все время об одном и том же говорю.

А на прощанье она часто вместе с пожеланиями «хорошего дня», прибавляла: «Как хорошо, что сейчас нет войны!»

Грета

На вид вполне себе милая и приветливая старушенция, очень моложавая, подвижная, улыбчивая, разговорчивая, всегда аккуратненькая, чистенькая. В первые две минуты общения — сама привлекательность, обаятельность, вежливость. У нее только одна проблема — стопроцентный склероз. Бабушка помнит лишь то, что происходило в последние две минуты ее жизни. Я к этому делу привыкла и могу общаться часами. Разговоры наши напоминают глубокую медитацию или суфийский зикр. Такое энергичное позитивное повторение только что сказанного, по кругу. Например:

— Хорошая погода.

— Да, хорошая.

— Настоящая зима за окном.

— Да, зима.

— Ой, какая хорошая сегодня погода!

— Да, зима…

— На улице, наверное, холодно?

— Да, холодно.

— А погода-то сегодня какая хорошая!

— Да! Прекрасная погода!

— И такая зима на улице!

— Да, потому что январь.

— Январь? О! Холодно, наверное?

— Да, холодно.

— А какая погода сегодня? Холодно?

— Да, сегодня холодно.

— Вот и зима пришла!

— Да, пришла зима, январь.

— Январь! Да что вы говорите! И холодно?

Изредка Грета бывает в плохом настроении и говорит:

— Я все время сижу дома одна.

— Это не так. К вам часто прихожу я, медсестры и Маргарет.

— Кто такая Маргарет?

— Это женщина, которая за вами ухаживает каждый день.

— Я не знаю никакой Маргарет! Ко мне никто не приходит. Скучно быть все время одной.

— Нет. Вы не всегда одна. К вам прихожу я, Маргарет, медсестры, а по пятницам вы посещаете клуб для стариков.

— Нет, ко мне никто не приходит, и я никогда не выхожу из дома.

— Вы неправы. У вас есть я, медсестры и Маргарет.

— Кто такая Маргарет? У меня никого нет. Ко мне никто не приходит. Я совсем одна.

— Вы не одна.

— Нет! Никого у меня нет.

Однажды, в период такого тоскливого стенания Грета вдруг продолжает его словами:

— На всем белом свете у меня осталась только мама. Но и мама ко мне приходит нечасто.

Я хватаюсь за воспоминание о маме и продолжаю разговор:

— Мама к вам приходит? Какая она?

И тут с Гретой происходит невероятное, она в деталях очень четко описывает свою маму, ее внешность, характер, привычки, вспоминает какие-то истории, связанные с ней. Потом замолкает. И снова:

— А как там погода?

— Холодная.

— Зима?

— Да, зима. Расскажите о вашей маме!

— Нет у меня мамы…А какая там погода?

Один раз вспомнила, точно вырвала засохший цветок из земли, подержала его в руках и выбросила. И снова все забыла. Но — о руках. В памяти у Греты почти ничего не осталось. Даже слова она не столько вспоминает, сколько повторяет за мной — уже произнесенные. Но вот руки Греты многое помнят! Идеально убранная квартира, чистейшее белье, одежда. И еще я наблюдала, как она складывала кофточки в шкафу — сама аккуратность. Каждая вещица на своем определенном месте. Доведенный до механизма порядок. Порядок и чистота — на автомате. Уборку помнят гретины пальцы. И пока она не забыла, как ходить или как пить воду, она будет убираться в своей маленькой уютненькой чистенькой квартирке. Может забыть поесть, но наденет утром фартучек, причешется и пойдет хлопотать на кухоньку. Тарелочка — к тарелочке. Вилочка — к вилочке.

— Грета, расскажите о вашей маме! — требовала я время от времени.

— Нет и не было у меня мамы, — спокойно и серьезно отвечает Грета, протирая свои туфли. — А какая сегодня погода?

Марилена и ее любовь

Пригласила меня, почти незнакомую, русскую тетку к себе домой, чтобы я разучила старинные немецкие песни. Сухенькая, седенькая, маленькая старушечка лет восьмидесяти. Аккордеон у нее — огромный, тяжелый, с перламутровыми клавишами и стоит он 4 тысячи евро. Заодно и сходу Марилена сообщила мне и о стоимости своих слуховых аппаратов: в каждом ухе — по 3 тысячи. Я пошутила, что лучше бы в каждом ухе — по бриллианту. Небольшая квартирка на самом высоком в городке Гельдерне этаже — на четвертом. Выше — только шпили костелов. Малюсенькая старушка с гигантским аккордеоном наперевес стоит перед нотным пультом, играет, поет, дает мне команды, какую ноту куда вытягивать. Песенки про ребенка-Христа, про «тихую ночь — святую ночь», про рыбака на озере и про «моего милого Августина». Марилена заранее подготовилась, распечатав мне на принтере тексты песен. Я устала петь, она — ни в одном глазу. Вот энергия-то! Посадила меня за стол, налила кофе, рассказала о своей благотворительной работе в клубе помощи старикам с деменцией, о работе по субботам — с беженцами из Эфиопии, которых она учит немецкому. А когда общественные темы были исчерпаны, как это часто случается с женщинами, поделилась и своей личной историей.

— Ты с удивлением смотришь на мой огромный аккордеон? На компьютерные столы, новейшие девайсы и прочее программное обеспечение

в моей старческой спальне, на самоучители по испанскому и карты солнечной Мексики, Марина. Знай же, до того, как купить все эти прибамбасы, я 52 года безвылазно жила с мужем — тираном, алкоголиком, психически больным человеком. Таким он вернулся с войны. 52 года с ним — как в застенках. Даже наши общие дети, повзрослев, кричали мне: «Как ты можешь жить с этим гадом, с этим фашистом?» А я жила. Не жаловалась никогда. Почему не жаловалась? Да очень просто. Бывает, ударит меня муж в лицо, а я думаю: «Бей-бей, мне не больно. У меня есть Рикардо!»

В ранней молодости, когда Марилена еще жила с родителями, случилась с ней первая любовь. Приехал к ним погостить ее дальний родственник из Мексики. Красавец-парень с гордым испанским именем Рикардо. Погуляли они за ручку неделю-другую, поцеловались лишь однажды, на прощание, и уехал мариленов возлюбленный в свои мексиканские теплые края. Даже фотографии не оставил. Потом началась война. Марилена с матушкой, спасаясь от кровопролитий, добралась из родной восточной Германии в далекий западный Дюйсбург. В русской земле полегли ее отец и старший брат. Мать полегла уже в Дюйсбурге под англо-американскими бомбами. Спасаясь от голода, холода и одиночества, девушка выскочила замуж за первого встречного. Отслужившего на фронтах и бесславно вернувшегося на Родину, который пил и бил ее нещадно, оправдывая свои действия военными травмами. Но несмотря на эти травмы, жил долго. Один за другим появились на свет дети. Последняя, младшая дочка родилась инвалидом — с ДЦП. Марилена пряталась с детками от пьяного мужа в подвале. Вспоминает теперь об этом без тени трагизма, даже без сожаления:

— Муж напьется, изнасилует меня, развалится на кровати и захрапит. А я не плачу. Лежу тихонечко рядом и вспоминаю своего Рикардо. Свою первую любовь. Мечтаю о нем. Всю жизнь эти мечты давали мне силу. Они были как месть моему мужу, — рассказывала мне старушка. — Когда дети подросли, ушли из дома. Только больная дочка и муж на мне остались. Он захочет ее побить, я тут же между ними встаю, щитом. Он меня бьет, а я все про Рикардо думаю и молчу. Терплю и молчу. За все 52 года совместной жизни ни одной моей слезинки муж не увидел, ни одного упрека, ни одного грубого слова не услышал. Лишь когда умирал, я ему про Рикардо рассказала. Дослушал он мою историю до конца и умер.

В 70 с небольшим лет, похоронив мужа, Марилена начала жить — искать своего Рикардо спустя почти шесть десятилетий с момента их единственной встречи. Продала дом, купила маленькую

чердачную квартирку, аккордеон, компьютер, освоила фейсбук, гугл, прочие соцсети, разослала поисковые письма всем родственникам и всем поисковым системам. После многочисленных личных переписок, официальных запросов и требований нашла почтовый адрес своего Рикардо в Мексике, в какой-то глухой горной деревушке. Узнала о том, что у него — многоступенчатая замысловатая семья, очень важная работа геодезиста и полное отсутствие современной техники, включая телефон и компьютер. Тогда Марилена выслала Рикардо по почте поздравительную карточку на Рождество. Потом — поздравление с днем рождения. Ответов не было. И она, зная лишь почтовый адрес любимого, отправила ему посылкой компьютер и сопроводительное обучающее письмо к нему на немецком, английском и испанском языках. Ответ пришел через несколько месяцев. Рикардо на почти забытом немецком вспомнил Марилену и объяснил ей, что в его мексиканской деревне безоговорочно нет Интернета. Тем не менее она каждую ночь пишет ему электронные письма. В них — вся ее жизнь, ее любовь, ее счастье. Каждую ночь — с ним. «И это самые счастливые моменты моей жизни!» — уверено говорит старушка. Чтобы ответить на ее письма, Рикардо берет подаренный ему компьютер, едет с ним по долам и горам за несколько километров в ближайший город, в Интернет-кафе. Регулярно. Два раза в год. Однажды он даже умудрился записать свой голос и файлом выслать его Марилене. Она мне поставила запись. Глубокий и очень эмоциональный баритон поет немецкую детскую песенку на ломаном немецком языке. Трогательно. «Эту запись я слушаю каждую ночь!» — хвастается бабушка.

— Я самая счастливая женщина, Марина! — говорит она, и я верю ей на все сто.

— Я люблю! И я знаю, что мой любимый иногда думает обо мне! Я самый счастливый человек! Я просыпаюсь и люблю. Я засыпаю и люблю! Я плачу, и я смеюсь от счастья!

Она светится. Улыбается, как девочка. Гордо показывает его коротенькие электронные письма. Их не больше десяти.

Старшая дочь Марилены живет в Голландии, лишь на Пасху навещает мать. Средний сын, хоть и живет по соседству, не разговаривает с ней уже очень давно. Называет ее «слабой, забитой, глупой женщиной», обвиняет ее в том, что столько лет жила с тираном и не сбежала с детьми от него. Младшая больная дочка несколько лет назад переселилась в интернат для инвалидов с ДЦП.

Несколько месяцев мы дружили с Мариленой. Устав на работе с больными стариками, я заходила к здоровой старушке, отдыхала у нее, питалась ее мощнейшей, бьющей через край энергией,

энергией безоговорочно и страстно влюбленной женщины. В марте я уехала из Гельдерна. У меня закрутилась другая жизнь, я не вспоминала Марилену. И лишь спустя примерно год она вдруг позвонила мне.

— Помнишь, я тебе однажды рассказала о своей любви? — сказала она. — Помнишь, моего Рикардо?

— Конечно!

— Так вот я забыла тебя предупредить, Марина! Ты единственная, кто об этом знает. Я ведь никому не говорю о своей любви. Все думают, что я свихнувшаяся бабка с аккордеоном! Что я играю в компьютерные игры по ночам! Все так думают, все должны так думать. А я ведь уже пишу Рикардо письма на чистом испанском! Я выучила этот язык! Его язык! Вот, слушай!

И Марилена спела мне по телефону какую-то испанскую песенку. Я пообещала ей, что никому не раскрою ее тайну. И пусть все думают, что она свихнувшаяся старушенция с аккордеоном наперевес. Смехом закончился наш последний разговор. С тех пор прошло лет семь, если не больше. Я не знаю, жив ли еще Рикардо. Но я уверена, что Марилена жива. Поет свои песенки старикам с деменцией, учит беженцев немецкому, а ночами строчит на клавиатуре письма в далекую мексиканскую горную деревушку, где нет Интернета. А в городе Гельдерне нет женщины счастливей ее.

Херберт

Щуплый, невысокий, с маленькими, но острыми глазками. Ему за 90. После войны всю жизнь работал столяром, у него была своя столярная мастерская. Выйдя на заслуженный отдых лет 30 назад, много путешествовал по миру, благо немецкие пенсии это позволяют. Был везде, включая Санкт-Петербург, который он уверенно называет Ленинградом. Убиралась у него в доме и иногда играла с ним в шахматы. Как многие немецкие старики, терпеть не может разговоры о войне. Но однажды мы заговорили с ним о России, о русских:

— Они такие добрые, — вдруг, улыбаясь, почти смеясь, сказал Херберт. — Я когда в плену у них был, они меня жалели. Я у них как ребенок был, сын, потому что самый молодой, а выглядел еще моложе. Мальчишка совсем. Они меня не только отпустили из плена, но еще хлеба и сахара на дорогу дали. Херберт задумывается на мгновенье, серьезно смотрит на меня в упор и продолжает:

— А ведь, действительно, нельзя такими добрыми быть! Мы, немцы, про таких говорим: «Если бы попа отстегивалась, они бы ее отстегнули и другому бы отдали».

— А как вам Ленинград?

— Не понравился! Нас, немецких туристов, возили на какое-то кладбище, где похоронены погибшие во время войны русские, показывали какие-то артефакты, оставшиеся от войны. Зачем? — говорит обиженно и зло. — Война уже давно прошла! Зачем о ней вспоминать? Зачем о ней рассказывать? Какое отношение к ней имеют современные люди? Зачем ворошить это неприятное прошлое? Один раз я совершил круиз по России и этого мне хватило. Мне больше понравилось на Филиппинах. И в Намибии было очень хорошо. Там все говорят по-немецки и к немцам относятся с огромным почтением.

Как-то, надраивая его хрустальные фужеры, я разбила один. Херберт опечалился так, точно я уничтожила его дом. Потребовал компенсацию. Не помню, сколько евро я выплатила ему за разбитый фужер. «В шахматы хорошо играет, — подумала тогда, — а в жизни так ничего и не понял, хоть и прожил огромную. Размер не имеет значения и в этом смысле».

Роза и ее «дочери»

Для богатых немецких пенсионеров — все прелести научно-технической революции. В первую голову — суперсовременный электрический инвалидный рольштуль (кресло-коляска). Настоящее немецкое качество: разве что встроенного пылесоса и бетономешалки на всякий пожарный в нем нет. А так — подогреваемый конверт (куда и высаживают стариков), подогреваемое сиденье, 4 скорости, штук 5 тормозов. Хозяйке кресла, гельдерианке Розе, больше девяноста лет. Заставляет меня гулять в любую погоду по 2 часа. Толкаю кресло с весьма масштабной Розой по улицам Гельдерна под палящим солнцем, в жару, под дождем и в дикий холод. Бабуся всегда — резва и весела. Она, как и ее рольштуль, тоже отменного немецкого качества. Рассказывает мне о Гельдерне и гельдерианцах. Почти в каждом домике живут ее знакомые, родственники, бывшие коллеги, друзья друзей. Она всех знает. Выбраться с креслом и Розой из ее виллы, шляться по городку часами — еще полбеды для меня. Самое трудное — возвращение домой. Ступеньки, вот чего не предусмотрели создатели рольштуля! Каждый раз, заталкивая, подталкивая, затягивая, затаскивая эту немецкую конструкцию в прихожую, я кляну всех на свете массивных старух, любящих гулять. Роза, барахтаясь в кресле, помогает мне добрым немецким словом, а из окна второго этажа ее виллы на нас каждый раз смотрит ее дочка — здоровущая такая бабища. Несомненно, тоже настоящего немецкого качества. Я иногда общаюсь с ней. Точность, техничность, дисциплина и полное отсутствие душевных или родственных соплей в этой дочке. Кресло и сиделка — есть, любви и заботы — не надо. Это только

про дочку. Роза заботится обо мне, подарила мне как-то на Рождество шоколадку. А однажды, когда я в очередной раз выгуливала ее с рольштулем по центральной площади, нам повстречался такой же, как Роза, толстый и старый гельдерианский старик. Он шел своими ногами, толкая впереди себя роллатор — это такая тележка на колесиках, на нее можно опираться во время прогулок. Сердечно поприветствовав мою Розу сверху вниз, дед обратил внимание и на меня:

— Роза, это ваша дочь? — спросил удивленно.

— Ну что вы, Пауль! — взмахнула руками моя тяжеленная Роза. — Эта русская девочка для меня как пять дочерей!

— Простите, я вас не понял, - склонился почтительно Пауль.

— Старый глухой болван, — выругалась моя старуха. — Марина лучше дочери! Да, и такое бывает. Поехали уже отсюда, — скомандовала она, слегка поворачиваясь на своем кресле ко мне. — Нечего болтать с дураками.

Когда я уволилась из гельдерианской службы помощи старикам, настоящая дочь Розы написала письмо в эту службу, с требованием «вернуть фрау Гатцемайер». Но я никогда не вернусь в Гельдерн.

Фрау Шульц

По всему дому развешены фотографии ее мужа — Вернера. Много лет прожила с ним в любви. Он умер, когда она лежала в больнице. Его похоронили без нее. Очень переживает, что не смогла попрощаться с ним. Взбивает его пуховую подушку каждый вечер, как он любил. Рядом с его изголовьем, на тумбочке, — стопка скрученных вручную сигарет. Он курил перед сном, она скручивала ему сигареты при жизни и продолжает это делать после его смерти.

Фрау Кауфман

Ей было 12 лет, когда в деревню, где они жили, пришли американские войска.

— В первый же день американский офицер приказал собрать и закрыть всех деревенских девочек в большом сарае. Нас, девочек, привели в сарай. А американский офицер громко сказал: «Сидите здесь и не выходите из этого сарая ни на шаг, пока мы, американцы, не уйдем далеко от деревни». Тогда одна девочка спросила офицера: «А почему, мы, дети, должны сидеть в сарае?» Американец ответил: «Да потому что для моих черных солдат вы — не дети! А женщины. И не вздумайте высовывать носа на улицу!» И все деревенские девочки несколько месяцев сидели в сарае запертыми. Родственники, соседи приносили нам еду, мы ели в сарае и нужду справляли там же, рядом, в этом же сарае, — заканчивает свой рассказ фрау Кауфман, аккуратненькая старушка, у которой дома всегда есть какое-нибудь лакомство к кофе.

Выйдя на пенсию, фрау Кауфман занялась благотворительностью. Собирает по всей округе старые вещи, стирает и гладит их, если они того требуют, аккуратно пакует в коробки и отправляет на Украину. «Бедным людям», — как она выражается. У нее весь домик — в грудах старого шмотья. Предлагала и мне какие-то поношенные вещи в подарок. Когда режет хлеб или булочки, собирает крошки в ладонь и высыпает их себе в рот. Остатки еды на тарелке подтирает кусочком хлеба и снова — в рот.

— Нельзя ничего выкидывать на помойку, — говорит строго. — Мое поколение пережило войну, я знаю, что такое голод. Я никогда ничего не выбрасываю.

Орт и сыновья

Пока готовлю на ее маленькой дубовой кухне суп, фрау Орт снимает трубку домашнего телефона: «Маркус! Сыночек мой! У тебя все хорошо? Волнуюсь за тебя. Ты снова сегодня целый день в работе? Так нельзя, Маркус! Побереги себя! У меня все хорошо. Вот пришла ко мне очень милая женщина из Каритаса (благотворительная организация, где я работаю), мы с ней гулять ходили. Ты за меня не переживай! У меня все очень хорошо. За мной ухаживают. Приходят ко мне, убираются. Ты только себя береги! Как внучка моя?..»

Минут десять фрау Орт говорила по телефону. А потом часа два рассказывала мне о своем сыне и внучке. Отработав у нее, я вернулась в офис. И там начальница мне рассказала правду о фрау Орт: на самом деле у нее два сына. Но они с ней не общаются, считают старушку сумасшедшей. Уже лет десять ничего она не слышала о своих сыновьях. Но регулярно снимает трубку и говорит с пустотой, как с сыном. Внучка уже взрослая, но она ее никогда не видела…

На прикроватном столике у фрау Орт — две книги. Новая красивая Библия и старинные, толстенные, иллюстрированные «Советы по домоводству для девочек». Эти советы — зачитаны до дыр.

Мюллеры

Коллега сказала: «К фрау Мюллер пришло время ожидания». Время ожидания смерти. Год назад, когда фрау Мюллер тяжко заболела и время ожидания только планировалось, она со своим мужем переехала из большого столичного Дюссельдорфа в наш маленький Гельдерн. «Потому что здесь можно снять недорогую квартиру» — объяснил герр Мюллер. Он — высокий, прямой, высшее образование и интеллект — в каждом слове и жесте. Она — лежит. Он вынужден вести хозяйство, причем делает это по-мужски и, похоже, впервые в жизни: «Вы не знаете, этим средством надо полы

мыть? А как вы думаете, эти пятна на коврике можно отмыть?» — спрашивает. Долго рассказывал мне, как варит яйца, измельчает их и кормит жену с ложки. Неприспособленный, но гордый. Показывает мне приглашение на юбилей зятя. Говорит: «Жена хочет поехать на торжество. Но мне неловко с ней. Она ведь не может есть ножом и вилкой, я буду ее кормить и все скажут: «Фуй!» «Плевать, что скажут люди, — ответила ему, — Если хотите праздника, надо ехать. Пусть в инвалидной коляске, пусть без ножа и вилки!» герр Мюллер ушел в магазин. Вернувшись через час-полтора, воскликнул: «Я все обдумал. Мы с женой поедем на юбилей. Пусть люди болтают, что моя жена больная и немощная. Зато она чуть порадуется». И поблагодарил за совет. А потом пошел в спальню, сел у кровати жены, взял ее за руку и сидел так долго-долго. И я даже не стала с ним прощаться.

Ханс

Высокий, худой, ему за 90. Лихо водит машину, курит самокрутки, любит коньяк и читает килограмм газет за утренним кофе. Уважает Путина и часто горячо критикует политику Меркель.

— После войны американцы пришли к нам, армиз стояли здесь, недалеко от нашего городка, мы с ними были вынуждены жить «в дружбе» несколько десятков лет, как с добрыми соседями. Они построили дороги, они помогли Германии стать одной из лучших стран в мире. Поэтому до сих пор немцы обязаны армиз. Немцы — благодарный народ, — объясняет он политику своей страны и плавно переходит к рассказу о войне. — В начале войны, мы все, мальчишки-подростки, были в Гитлерюгенд. Потом, когда мы подрастали, нас отправляли на фронт. Меня отправили в вермахт, когда мне только исполнилось 18. Нас не спрашивали, хотим мы или нет. Был приказ, и мы ехали на фронт. И воевали. Да, убивали людей, но ведь и нас тоже постоянно могли убить. Я так скажу. Вот у меня есть сын, он сейчас учителем музыки работает. Он с детства был очень любознательным, постоянно спрашивал меня про войну. Но я ничего никогда не рассказывал, такой у меня принцип. И тогда он стал много читать о войне. Знает про нее больше, чем многие ученые. Он очень миролюбивый, мой сын. Он ненавидит войну. Он даже таракана никогда не прибьет, он даже мяса не ест, потому что ему животных жалко! И он с детства приставал ко мне с вопросами, почему я воевал, почему мы все шли воевать, убивать невинных людей? Он ругался со мной. И тогда я ответил ему: «Знаешь, мой мальчик, если бы ты жил в Германии в гитлеровские времена, ты, убежденный пацифист, был бы даже не в вермахте. Ты был бы в СС!»

Фрау Браун

«Знаменитость» городка Гельдерн, поскольку всю жизнь проработала в страховом отделе мэрии и редкий бюргер не приходил к ней за консультацией. Как и многие старики фрау Браун хорошо помнит детство, юность, но плохо помнит все остальное. Когда началась война, ей было 16 лет. Рассказывает, как в конце тридцатых годов все «добропорядочные гельдерианцы» ходили по домам с факелами и искали евреев. Ее семья жила недалеко от синагоги.

— С несколькими моими соседками, девочками-еврейками, мы учились вместе, дружили. А потом их не стало в городе, они пропали и больше никогда не вернулись в наш Гельдерн.

Как-то после обеда, поливая зимний сад в гостиной фрау Браун и будучи уверенной, что хозяйка мирно почивает в своей спальне, я тихонько запела какую-то русскую песенку. Не заметила, что старушка спустилась в гостиную и наблюдает за мной. Пойманная с поличным — за пением на рабочем месте, я смутилась.

— Пой, пой, девочка! — успокоила меня фрау Браун. — Я в молодости тоже любила петь, но еще больше — танцевать. Мы каждый вечер собирались с друзьями, ставили на стол патефон и танцевали! Кавалеров у меня было — не пересчитать! Но с тридцатых годов и до самого конца войны в Германии танцы запретили. Нельзя было веселиться. И от этого мы, молодые люди, очень страдали. Зато потом, когда война закончилась, все бросились танцевать как оголтелые. В каждом дворе, на каждой улице были танцплощадки. Мы танцевали все подряд: вальсы, твист, народные танцы. Вот только кавалеров поубавилось. Мой главный кавалер только в 1954-м году вернулся из русского плена.

— Вы поженились?

— Нет! Я никогда не была замужем. Я посвятила себя карьере! И никогда не жалела об этом! — говорит «знаменитость» Гельдерна фрау Браун, главный гельдерианский страховщик.

Оторва-Нахтигаль

Старушка Нахтигаль встречает меня на пороге своего домика двумя новостями. Вчера родился правнук Феликс, почти 4 кило весом, глаза голубые, как у прабабушки — это первая новость, хорошая. Вторая — плохая. Брату старушки Нахтигаль все хуже, из больницы его перевели в хоспис.

— Не раздевайся, — вдруг говорит она мне. — Давай погуляем сегодня по улице. Может, заглянем и к моему несчастному братцу.

На дворе — типичный нордрайнвестфальский ноябрь. Пронизывающий ледяной ветер, сумрак, мелкий нескончаемый дождь. Но просьба клиента — закон. Пока ищу у нее в прихожей зонт, фрау Нахтигаль, с трудом сгибаясь, сама стягивает

со своих недвижимых ног пантофели («прощайки» по-нашему), верещит о том, как же она истосковалась по свежему воздуху и брату Рольфу.

Я натягиваю на нее куртку, шарф, шапку, поверх всего этого дождевик, усаживаю ее в инвалидное кресло. Надо сказать, что фрау Нахтигаль — дама не только весьма пожилая, но и крайне корпулентная. Выходим на улицу.

— Вот по этой дорожке вези меня, — командует бабка, размахивая зонтом. — Ах, как я волнуюсь за моего любимого братика! А теперь вот на эту улочку сверни. — качу ее километр-полтора по городку, она указывает путь.

— Доедем до вон того лесочка! Смотри, какой красивый осенний лес. Я очень хочу там погулять.

Нахтигаль сидит под зонтом в своем тепленьком кресле, утрамбованная и закутанная по самый подбородок. Я везу ее по лужам окончательно вымокнув и замерзнув. Мы углубляемся в лесок. Темнеет.

— Пора возвращаться домой! — строго говорю я.

— Да мы почти приехали! — поворачивается ко мне в своем кресле фрау Нахтигаль.

— Куда?

— Здесь неподалеку хоспис, в котором лежит мой брат!

— Где? — кричу я ей, оглядываясь вокруг. Мы далеко ушли из городка, прочапали через лесок, на горизонте — стынущие поля.

— Да где-то там! — кричит мне старуха, махая в воздухе зонтом. — Я в этом хосписе не была никогда, но знаю, что он где-то там, кажется, в сторону Кевелара надо еще чуть проехать.

Я толкаю ее тележку через поле, впереди маячит домиками какая-то деревушка. В некоторых домах уже зажгли свет. На окраине деревни обнаруживается вокзал. У промокшего серого прохожего спрашиваю, где тут хоспис. Он не знает. Советует добрести до аптеки, там подскажут. Находим аптеку. Аптекарша говорит, что хоспис, действительно, недалеко, вдоль ручья с километр, потом — роща. За рощей надо снова спросить дорогу. Дождь усиливается. Ветер сносит зонтик, меня и даже фрау Нахтигаль с ее неподъемным креслом. Я ропщу. Старушка пытается шутить и даже что-то напевает.

— Еще чуть-чуть, девочка моя, — лепечет она мне, пытаясь удержать в раскачивающемся на ухабах и на ветру кресле себя и зонт. — Всего-то пару шагов. Мне кажется, я уже вижу огни хосписа!

Я ничего не вижу, потому что по моему лицу льется одним непрерывным потоком дождь. Но я чувствую, как нестерпимо мерзнет больная и старая фрау Нахтигаль. Я боюсь, что она сейчас

умрет, прямо тут — под этим дождем, в своем промокшем кресле, в поле у ручья. А в ее смерти будет и моя вина. Для бешеной собаки, думаю. Да, я всегда любила гулять под дождем. С больными немецкими стариками в надежде навестить их умирающих немецких стариков.

— Остался последний рывок! Толкай меня сильнее! — кричит мне из своего кресла фрау Нахтигаль.

Мы побежали. Вернее, бежала я, Нахтигаль терпеливо трепыхалась в кресле. Раза два мы заблудились. Во мне угасала надежда, я порывалась вернуться.

— Смотри, цветочки! — вдруг кричала мне бабка из своего кресла. В гнетущих ноябрьских сумерках своими слепыми глазами она вдруг видела у какого-то фермерского забора посеревшие желтые шары. Мы вышли на широкую грунтовку. Раз пять, перебивая друг друга, спрашивали дорогу в хоспис у проезжающих автомобилей. Добрые и офигевшие автолюбители останавливались, подсказывали путь и советовали как можно быстрее вернуться домой. Наконец, мы миновали еще одно поле, и я уже своими глазами увидела здание хосписа. Поздний вечер. Батарейка у моего мобильника давно сдохла от холода. Парадные двери в заведение наглухо закрыты и, хотя я стучала всеми своими ногами, а старушка Нахтигаль кричала в окошки всем своим старушечьим заледеневшим голоском, их никто не открыл. Я нашла вход через кухню. Нас впустил повар. Санитарка посадила в лифт, указала на высокую деревянную дверь — в комнату брата фрау Нахтигаль. Я подкатила ее к кровати умирающего и уже хотела деликатно оставить их наедине. Но услышала, радостный возглас моей старушки: «Не уходи! Я обязана тебя познакомить с моим братом! Рольф, открой глаза, посмотри, эта женщина везла меня сюда на кресле из Гельдерна! Ты не представляешь, сколько всего мы с ней пережили! Да, и еще, я вчера стала прабабушкой! Родился Феликс, 4 кило…» Она минут десять говорила с братом: «Как ты, Рольф? В следующий раз я привезу тебе твое любимое печенье! У тебя очень теплая рука!» Рольф не отвечал.

Дорога домой мне показалась короче, чем дорога в хоспис. Да и дождь кончился. Когда я привезла старушку, на ее крыльце нас ждал ее сын, высокий холеный мужчина.

— Ну зачем ты так. Пешком, — строго сказал матери. — Я бы мог свозить тебя в хоспис на своей машине. Тут всего минут десять езды, — он показал мне глазами на припаркованный во дворике огромный черный джип.

— На твоей машине ехать? — возмутилась ему в ответ фрау Нахтигаль. — Да ни за что! Такой дорогой бензин, да еще и ты ведь работал целый

день, устал к вечеру. Я не стану тебя утруждать! Ты понимаешь, — обернулась она ко мне и прошептала. — У моего сына такая важная и тяжелая работа! У него 30 человек в подчинении. Огромный офис! Ты ведь понимаешь?

Я поняла. Когда спустя пару дней пришла снова к старушке Нахтигаль, она мне сообщила, что в ту самую ночь ее брат «ушел». Но она «рада, что с ним повидалась и рассказала ему о правнуке».

Вильгельмина

Ей около восьмидесяти. Большая, высокая, статная. Пока я мою пол в ее особнячке, она развлекает меня рассказами о детях, многочисленных внуках и правнуках.

— Правнук не может выговорить правильно мое имя, называет меня «бабушка Вилли». Сложное у меня имя. Додумалась моя мать назвать меня так!

— А вашему отцу нравилось это имя? — спрашиваю.

— Мой отец ушел на фронт, когда я еще не родилась, а вернулся с войны, когда мне уже было 10 лет. Он долго был в плену в Сибири. Я помню, как он приехал и сказал: «Я такое пережил, что сейчас хочу только умереть». И умер через неделю.

Всю войну Вильгельмина жила с матерью и старшей сестрой в деревне. Они ждали отца и старшего брат Вильгельмины — Клауса.

— Брат ушел на фронт в 43-м, ему было всего 17 лет, — говорит Вильгельмина. — Когда вернулся, мать сказала: «Пусть Клаус спит на самой лучшей кровати в доме, той, на которой раньше спали девочки, его сестры!» — «Нас двое, а он один на такой большой кровати спать будет»! — возмутилась я. «Он за вас на войне своей головы не жалел», — ответила строго мать. А утром брат сказал, что всю ночь не мог уснуть на большой и мягкой кровати. Потому что много лет спал на земле или на досках, а иногда — в земле, потому что в России — холодно, и, если вырыть ямку, в ней спать гораздо теплее. И ветер не дует. Он привык так спать и долгое время не мог уснуть в теплом доме, на мягкой кровати.

Вильгельмина очень любит красится. Каждое утро наводит марафет, точно собирается на торжество.

— Неважно, идешь ли ты в гости или просто сидишь целый день дома у телевизора. Всегда нужно выглядеть ухожено и достойно! Иначе скуксишься! Опростоволосишься. Опустишься. Я никогда не позволяю себе два дня подряд носить одно и то же белье! Потому что я — женщина! — говорит она, размазывая ярко-алую старомодную помаду по сухим старушечьим губам. — А вы, Марина, какую косметическую фирму предпочитаете? Какой парфюм — ваш самый любимый?

Я чищу ее унитаз «Туалетным утенком», задыхаясь в парах хлорки. Откашлявшись, отвечаю.

Будьте добры!

Магазинчик сотовой связи в залитом весенним солнцем маленьком немецком городке Гросс-Циммерне. Локдаун. Я, как того требует закон, вхожу в магазин в маске, предварительно продезинфицировав руки.

— Привет! Ты чего хочешь? (Was willst du?), — встречает меня продавец. Черноокий брутальный брюнет лет 20-ти. Совершенно без маски, что здесь воспринимается примерно как топлесс. Общаемся. Он активно «тыкает» и ведет себя так, точно знаком со мной всю жизнь. Вот только мой номер телефончика подзабыл. В этот момент в магазинчик входит старичок, чью возрастную, да и харизматическую солидность не может скрыть ни маска, ни очки.

— Привет! А ты чего хочешь? — обращается к нему симпатяга-продавец. Старик вежливо выкает, а парень — развязно тыкает. И тут я понимаю, что юноша, несмотря на почти полное отсутствие акцента, не совсем коренной германец. И на «Вы» он в принципе общаться не умеет. «Ты» требует куда меньше языковых знаний и опыта. Отсюда — аллегория: почтенная старинная Германия «выкает» приезжим (так их назовем), а брутальные, хамоватые, вездесущие приезжие свободно и безнаказанно переходят с Германией на «ты». «Ты, Германия, чего хочешь?» — говорит молодое черноокое поколение старым немцам. «Будьте добры, пожалуйста, посмотрите мой телефон. Я надеюсь, его еще можно починить? Если это не составит Вам особого труда…» — отвечает молодому черноокому поколению старая Германия, мучительно дышит через маску и слегка приседает от излишней воспитанности.

Воспитание или народные традиции… В тему вспоминаю Грузию. Горы. Жара. Заблудилась в горах. Вижу в долине одинокий покосившийся домик. Спускаюсь. Замечаю на крыше хибары загорелого старика.

— Как пройти в Гонио? — спрашиваю.

Старик по хилой деревянной лестнице приближается ко мне. Он настолько старый, что не разобрать черт лица — сплошные морщины.

- Вам в Гонио нужно? — переспрашивает. — Я знаю, как до него добраться. Но сначала зайдите ко мне в дом.

Усаживает на солнечной террасе, увитой виноградником.

— Сначала присядьте, отдохните, берите груши, ешьте. Хотите домашнего вина? Если не попробуете мое вино, не расскажу, как дойти до Гонио.

Сладкий, как грузинская груша, старик. Гармоничный и веселый, как грузинское вино. Заметив бардак в его домике и во дворе, по старой немецкой привычке хотела прибраться. Но постеснялась даже намекнуть об этом. Сразу ясно: могу обидеть, если я, слабая женщина, предложу ему помощь. На прощанье дал бутыль козьего молока.

— Только с вином его не мешайте, будьте добры! — пригрозил. И показал дорогу в Гонио.

Враг народа

Фрау Бирманн рассказывала, что в гитлеровские времена в Германии в каждой земле (округе) или при городах были, как она выразилась, «мини-КЦ» (маленькие концентрационные лагеря). Там содержались немцы, которые выступали против Гитлера и фашизма в целом.

— Моя бабушка варила в огромной кастрюле суп и тайно носила эту еду на территорию лагеря, потому что этих пленных немцев не кормили. Они должны были много работать. В основном это были строительные работы или производство. В одном из таких «мини-КЦ» был мой дядя, сын моей бабушки. Его считали врагом народа, и вся семья публично отреклась от него. Но в душе родственники все равно его любили…

— А что стало с вашим дядей после Победы? — спрашиваю фрау Бирманн.

— Не после Победы, — назидательно говорит она. — После окончания войны! — и не хочет больше ничего рассказывать.

Муж фрау Бирманн, старый школьный учитель, пережил войну подростком. Он говорил:

— В каждом немце живет дракон той войны. И в молодых немцах, моих учениках, живет неотработанный ужас-дракон их дедов и отцов. Ту войну не изжить за полвека или за век… Она в нас. Но мы, немцы, никогда не сможем ее понять. Вы, русские, ее поняли и пережили давно. А мы переживаем ее до сих пор. Неосознанно, подсознательно. Внутри. Очень болезненно. Но никогда не переживем, потому что прощения нет и не будет.

Он, смешной был, этот дед-учитель герр Бирман. «Рассеянный профессор» называла его жена — фрау Бирман. Когда у него был рак в последней стадии, я приехала к нему в больницу, а он — веселый, счастливый, говорит:

— Это мне подарок, болезнь, операция, это повод жизнь понять и заново все начать.

Я его рукой по щеке погладила, когда он от наркоза отходил, и он улыбнулся, совсем, как кот.

И снова о котах

Много лет назад, работая в одном популярном ток-шоу на российском телевидении, я собирала программу на тему «Как живут наши старые и любимые киноактеры». Сейчас передачи тако-

го плана косяком идут по телевизору, а раньше, в начале нулевых годов, о старых известных деятелях культуры вспоминали редко. Тогда мы делали программу в спешке. Просто брали старый телефонный справочник Гильдии Киноактеров и звонили всем подряд, в надежде зазвать кого-то в студию на ток-шоу. В начале телефонного разговора, разумеется, я спрашивала старых актеров, как им живется, чем они занимаются, но времени на долгие вдумчивые беседы не было. Обзвонила человек пятьдесят — старых советских актеров. Помню, что все они тогда говорили о том, что живется им отлично, что работы у них по горло: театр, кино, съемки, репетиции, гастроли. Одним словом, жизнь бьет ключом. Вот только прийти на программу никто не жаждал.

— Ой, нет, не могу. У меня через неделю премьера! — восклицала с наигранной гордостью одна известная актриса.

— Я завтра уезжаю на гастроли в Самару. Не смогу к вам на программу прийти! — с наигранной же грустью говорила другая

— У меня выступление в Доме ветеранов! К вам, к сожалению, не приду! —отвечал третий.

— У меня — творческий вечер в Луге! Не смогу приехать в Останкино!

— У меня — репетиция спектакля!

— У меня — съемки для канадского телевидения. Канадцы снимают фильм обо мне!

Гениальные старые актеры всеми правдами и неправдами «сливались», отказывались учувствовать в шоу, объясняя свои отказы чудовищной творческой загруженностью.

Одним из последних, кому я позвонила уже поздно вечером, был актер Корольков, снявшийся в доброй сотне старых советских фильмов, знакомый почти каждому.

- Геннадий Анатольевич, миленький, дорогой вы наш! Мы готовим программу о старых актерах, будем говорить о том, как им живется. Мечтаем пригласить вас к нам в студию! Зрители так по Вам соскучились! Приходите, пожалуйста! Расскажите о своей работе в театре и в кино, поделитесь творческими планами, — тараторила я в трубку.

— Я уже давно не служу в театре, — грустно улыбнулся знакомый по фильмам голос в телефоне. — Да и в кино меня много лет не зовут.

— Ну так вспомните, как служили, как снимались! — не унималась я. — У вас в биографии ведь наверняка много интересных историй!

Корольков, пытаясь унять мою журналистскую прыть, тут же рассказал мне по телефону несколько веселых и даже смешных историй из своей звездной актерской биографии.

— Но это все в прошлом, — подытожил он. — Сейчас у меня остались только воспоминания. Вот так, в воспоминаниях, мы и коротаем остаток жизни. Мы — это я и кот.

Он так строго, так серьезно, так выстрадано произнес эту свою последнюю фразу, что я затихла.

Вежливо попрощалась с любимым актером. Порылась в Интернете, разглядывая его фотографии, вспомнила, что давным-давно, в детстве, посмотрев фильм «Трактир на Пятницкой», в котором он играл красавца-милиционера, была в него даже немножко влюблена. А спустя всего пару дней из ленты новостей я узнала, что заслуженный артист РСФСР Геннадий Корольков умер в московском хосписе от рака и будет похоронен на Хованском кладбище.

— Сховался на Хованском. Умер в нищете и одиночестве, как почти все наши любимые старые актеры, — сказала тогда одна моя коллега. Она была значительно старше меня, знала многих актеров лично.

— Да я на днях обзванивала их! Разговаривала с ними целый день! Все хвастаются, что у них бурная творческая жизнь!

— Врут, — ответила коллега. — Они же советские гордые старики. Не пойдут за милостыней на Первый канал. Не хотят, чтобы их видели старыми и больными.

«Мы — это я и кот», — эту фразу, в которой уместилась старость знаменитого когда-то советского актера Геннадия Королькова, я часто вспоминала потом, работая с незнаменитыми и далеко не советскими немецкими стариками.

Лена Гарридо-Шанова

«Нумерологический расчет» для академика РАСН д.э.н. Панфилова И.Д. Что такое нумерология и можно ли в нее верить?

Почти все думают, что число 13 — несчастливое.

Некоторые же числа, наоборот, считаются удачными, например, три и семь. Если задуматься, мы встречаем числа повсеместно: три богатыря и три поросенка, четыре времени года и четыре стороны света, семь дней недели и семь смертных грехов, десять заповедей и десять пальцев на руках. Но действительно ли числа определяют нашу жизнь?

Нумерология считает, что да.

Нумерология — это эзотерическая концепция, согласно которой числа определяют нашу жизнь и существование всего, что нас окружает. Нумерологи интерпретируют числа, скрытые в дате рождения и имени человека, чтобы определить его характер и предсказать будущее.

При всей своей богатой истории нумерология не имеет ничего общего с научными математическими дисциплинами, такими, как например теория чисел.

Реальных исследований, подтверждающих или опровергающих эффективность нумерологии, практически нет. Хотя одним из таких можно считать опыт Гилада Диаманта, физика и программиста из университета Тель-Авива, результаты которого опубликованы на его сайте.

Для своего эксперимента Диамант привлек профессионального нумеролога Матти Стренберга и 200 добровольцев. Исследование должно было прояснить, можно ли с помощью чисел предсказать проблемы с обучаемостью: СДВГ, дислексию и аутизм. Две попытки дали результат, граничащий со статистической погрешностью (меньше 5%). Поэтому, считает Диамант, нет никакой связи между нумерологическими формулами и реальностью.

Стоит понимать, что числа — это не порождение сверхъестественных сил, а абстракция, придуманная человеком для удобства. Возможно, в других условиях наши системы отсчета были бы другими — например двадцатеричными, как у майя.

Методы нумерологии (например, та же изопсефия) были популярны у первых математиков, когда научное и мифическое мировоззрения были очень близки друг к другу.

Утверждалось, что нумерологические характеристики человека: число жизненного пути, число дня рождения, число экспрессии, число душевного побуждения и число личности. Таким образом, с помощью нумерологии можно составить психологический портрет человека, узнать о талантах, сильных и слабых сторонах характера, предпочтениях. Нередко нумерология упоминается в одном ряду с астрологией, экстрасенсорикой, хиромантией и прочими предсказательными концепциями.

Доказывая существование мистических связей между жизнью человека и числами, нумерологи приводят совпадения, которые сложно объяснить иначе. Известный пример такого мистического сходства чисел приводит в своей книге математик Мартин Гарднер. Он сравнивает биографии американских президентов Авраама Линкольна и Джона Кеннеди и находит в них множество соответствий.

- Линкольн был избран в 1860 году, Кеннеди — в 1960-м.
- Оба были убиты в пятницу. Линкольн — в театре Форда, Кеннеди — в автомобиле производства компании Ford.
- Обоих на посту сменили члены демократической партии по фамилии Джонсон.
- Убийцы президентов родились в 1839 и 1939 годах. Джон Уилкс Бут застрелил Линкольна в театре и сбежал со склада, а Ли Харви Освальд, убивший Кеннеди, стрелял из склада и скрывался в театре. Правда, насчет этих сведений есть сомнения.
- В именах обоих убийц на английском языке по 15 букв.

Верящие в нумерологию люди используют специальные техники, с помощью которых переводят слова и буквы в числа и цифры.

Как и когда зародилась нумерология?

Конечно же, еще задолго до Пифагора во всех источниках человеческой цивилизации числа были наполнены глубоким мистическим смыслом. Но знание о скрытой их природе в течение долгого времени было доступно лишь очень немногим. Как правило, только жрецы имели возможность в полной мере освоить сложнейшие системы письменности и счисления, возникшие в глубокой древности.

Египетские иероглифы, вавилонская клинопись, другие подобные системы письменности были пиктографическими. Иначе говоря, каждый знак представлял собой картинку, отражавшую целое понятие: человек, змея, бык… Чтобы более или менее подробно описать окружающий мир, приходилось использовать множество таких картинок, и освоение подобной письменности было занятием нелегким.

Особое значение нумерология имеет в иудейской и, соответственно, христианской и арабской традициях. Библия — неиссякаемый источник нумерологических совпадений: семь дней творения как семь дней недели, 12 апостолов Христа как 12 месяцев. Огромное количество чисел в священной книге располагает к поиску их сакрального значения. Поэтому нумерологией интересовались такие значимые христианские мыслители, как Ириней Лионский, Амвросий Медиоланский, Августин Блаженный и Беда Достопочтенный. Во многом благодаря им широко известны число зверя (666) и число Христа (888).

Другие знаменитые числа, известные с давних пор, — это золотое сечение (1,618034) и последовательность Фибоначчи (1, 2, 3, 5, 8, 13 и так далее; каждое из них, кроме первых двух, представляет собой сумму двух предыдущих). Золотое сечение позволяет образовать логарифмическую (равноугольную) спираль, а последовательность Фибоначчи часто можно наблюдать в растительном мире. Например, этим принципом можно описать расположение семян в головках подсолнухов и ромашек.

Само же слово «нумерология» появилось сравнительно недавно. Если верить Оксфордскому словарю, в английском языке оно стало употребляться с начала XX века.

Пифагореизм

Заимствуя элементы мистических учений о числах из разных культур, нумерология по большей части основана на идеях последователей древнегреческого философа и математика Пифагора. Пифагорейцы верили, что весь мир можно представить в виде чисел и что с помощью расчетов можно объяснить все явления природы.

Масштабы учения Пифагора и его воздействия на человеческую цивилизацию оказались настолько велики, что и сейчас, через два с половиной тысячелетия, имя Пифагора известно каждому школьнику. Хотя, по иронии судьбы, доказательство теоремы, вошедшей во все школьные учебники, является, наверное, одним из наименее значительных его достижений. Ведь о том, что сумма квадратов катетов равна квадрату гипотенузы, в Древнем Египте и Междуречье было известно задолго до Пифагора.

Впрочем, интересы Пифагора не были отстраненно теоретическими.

Числа находились в центре учения Пифагора, но его понимание чисел очень сильно отличается от нынешнего. Сейчас мы воспринимаем числа или конкретно, утилитарно (два яблока, три рубля и т.п.), или как некие упражнения для мозга, которые надоели нам еще в школе, а в жизни так и не пригодились.

Число 1 у пифагорейцев символизировало единство и начало всего, так как из единицы можно получить любое число, повторив её достаточное количество раз. 2 и все четные числа были приняты за женское начало, 3 и все нечетные — за мужское. 5 (2 + 3) обозначало брак, продолжение жизни; 4 — справедливость, а 10 (1 + 2 + 3 + 4) — совершенство, единство из множественности.

Также цифры увязывались с пространством: 1 — это точка, 2 — прямая линия, 3 — треугольник. Пифагорейцы признавали существование девяти небесных тел: Солнца, Луны, Меркурия, Венеры, Земли, Марса, Юпитера, Сатурна и некоего Центрального огня. Число 10 было для них настолько сакральным, что они верили в существование «противоземия» — планеты, все время скрытой от Земли Солнцем.

Алфавит

Но все изменилось с возникновением алфавита. Исходная идея алфавита заключалась в том, что каждому звуку языка соответствовала своя буква.

Первый настоящий алфавит изобрели финикийцы — народ, живший в древности на восточном побережье Средиземного моря, примерно там, где находится современный Ливан. Самые ранние примеры использования алфавита относятся к 1400 г. до н.э. Все окружающие Финикию цивилизации, в том числе и греческая, в те времена использовали лишь пиктографические системы. Будучи непревзойденными мореходами и торговцами, финикийцы распространили свой алфавит по всему миру. Конечно, приспосабливаясь к другим языкам, финикийский алфавит менялся, например, в одной из его ближайших разновидностей, северном семитическом алфавите, было всего 22 буквы.

Финикийцы дали название каждой букве своего алфавита. Некоторые названия были наследием пиктографического происхождения, другие служили мнемониками — для облегчения запоминания. Так, название первой буквы «алеф» по-финикийски означает «бык». Вторая буква называется «бет», что переводится как «дом», а третья буква, «гимель», означает «верблюд» (сравните с английским «camel»).

Для греков эти названия не несли никакого смысла. Со временем они просто немного исказились и стали названиями греческих букв — альфа, бета, гамма. От названий первых двух букв, собственно, и происходит слово «алфавит» (alphabet).

Хотя изобретателями первого алфавита были финикийцы, греки создали первый настоящий алфавит в современном западном смысле. Дело в том, что в финикийском алфавите были одни лишь согласные буквы. Греки кардинально улучшили алфавит (по крайней мере, в нашем, запад-

ном восприятии). Они взяли буквы финикийского алфавита, которым соответствовали звуки, отсутствовавшие в греческом языке, и соотнесли их с гласными звуками своего языка.

Цифры — это те же буквы

Греки, развивая далее идею алфавита, создали систему, в которой буквы использовались как символы чисел, что стало очень важным шагом как в развитии человеческой цивилизации, так и в становлении нумерологии.

Предполагается, что алфавитная запись чисел была изобретена в восточном греческом городе Милете, располагавшемся на территории современной Турции. В милетской системе каждой цифре соответствовала своя буква алфавита. Например, единице соответствовала альфа, двойке — бета и т.д.

Именно милетская система получила широчайшее распространение в древнем мире, особенно в период завоеваний Александра Македонского. Египтяне, персы, финикийцы, арабы, иудеи — все в конечном счете восприняли именно эту систему.

По эффективности она близка к современной, так называемой арабской системе записи чисел. Скажем, число 128 в ней записывалось как ρκη.

Истоки современной нумерологии

Итак, использование греческой алфавитной системы обозначения чисел наделяло каждое слово, написанное на древних алфавитах (греческом, арабском, иврите) некоторым числовым содержанием. Именно здесь мы находим один из важнейших истоков нумерологии как области знаний.

Метод перевода букв и слов в числа называется — изопсефия. Дело в том, что в древнегреческом алфавите все буквы были также и числами от 1 до 900. Слово изопсефия произошло от греческих слов «изо», т.е. равный, и «псефос» — камешек (раньше камешки использовали для изучения арифметики). Позже этот метод использовали для интерпретации Торы, и так же обозначаются числа и в церковнославянском языке.

Традиция утверждает, что Пифагор использовал изопсефию для дивинации (прорицания). Считалось, что если два слова или две фразы имеют одно и то же числовое значение, то между соответствующими этим словам понятиями существует некая незримая связь. Кроме того, числовая сумма слова или фразы сама по себе могла иметь некое значение.

Например, имя Иисус (по-гречески Ιησους) имеет изопсефическую сумму 888, и точно такую же сумму имеет фраза «Я есть жизнь» (η ζωη ειμι). Понятно, что для христианина подобное совпадение наполнено глубоким смыслом.

Более известен так называемый пифагорейский метод, где каждой букве алфавита присваивается цифра от 1 до 9. Считается, что с помощью

этой системы можно узнать сильные и слабые стороны человека по буквам его имени, каждая из которых соотносится с определенной цифрой.

Перевод чисел

Часто нумерологии переводят числа в цифры, то есть заменяют многозначное выражение однозначным. Для этого используются разные методы. Самый простой — обычное сложение всех цифр.

12.04.1961 = 1 + 2 + 0 + 4 + 1 + 9 + 6 + 1 = 24 = 2 + 4 = 6

Это практика может применяться к чему угодно: к дате рождения, адресу, номеру телефона. В некоторых вариантах такие числа, как 11, 22 и 33, не сокращаются.

Дает ли нумерология ответы на вопросы?

И все же у многих людей рано или поздно возникают вопросы, на которые не дают ответа ни школьные учебники, ни академические трактаты. Что мы делаем в этом мире, зачем мы в нем оказались? Так ли уж он хаотичен и лишен всякого смысла? Неужели мы просто барахтаемся в этом хаосе, лишь бы дотянуть до естественного конца? Или же мы находимся здесь с какой-то целью? Может быть, у нас даже есть какая-то задача и кто-то может подсказать, какая именно? И по какому пути пойти, чтобы выйти к своей цели, а не заблудиться окончательно?

Поэтому, по просьбе автора книги, Панфилова Игоря Давыдовича, я сделала нумерологический анализ по современной западной нумерологической системе. Попробуем расшифровать кто перед нами?

Панфилов Игорь Давыдович, 24.10.1948 г.

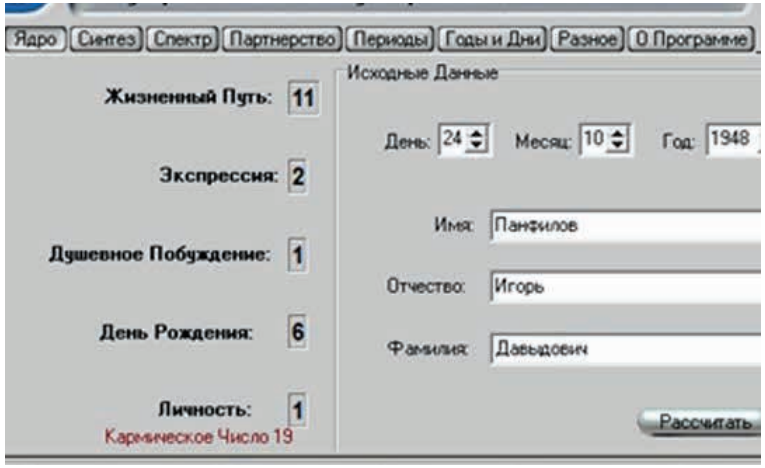
В нумерологии очень важными считаются: дата рождения человека, символизирующая цель, которую он ставит перед собой в жизни, и имя, символизирующее средства, которые у него имеются для достижения этой цели.

У нас уже есть три нумерологических параметра — число жизненного пути, число дня рождения и число экспрессии — это нумерологическая сумма имени, данного нам при рождении.

Мастер-число

Для человека, которому соответствует число 11, характерны обостренная интуиция и способность находить в себе такие скрытые резервы, которые непонятны и недоступны обычным людям. В принципе считается, что представители числа 11 должны сообщать другим о своих открытиях, озаряя их жизнь новым пониманием. Потенциал этого числа люди используют очень редко, и в обыденной жизни оно сводится к обычной Двойке.

Неудивительно, что те, кому достался жизненный путь числа 11, часто находят себя в роли



Жизненный путь — число 11.

психолога, экстрасенса, ясновидящего… Это число дает умение вдохновлять людей, влиять на их мысли и намерения, сообщать им некие высшие истины так, что люди проникаются ими. Благодаря этому умению люди числа 11 могут быть проповедниками, религиозными деятелями. Их личность загадочна, иррациональна и в то же время очень привлекательна.

Эти люди хорошо осознают существование другой, невидимой и не объясненной наукой стороны реальности, и именно благодаря им наш мир еще не совсем погряз в пучине материализма. Оказавшись в обычном коллективе, занимающемся повседневной рутиной, они могут стать инициаторами перемен, изобретателями, генераторами необычных идей.

Вот некоторые из известных представителей жизненного пути числа 11: Дж.Г. Байрон, А. Вивальди, В.А. Моцарт, М.И. Глинка, К. Дебюсси, Б. Клинтон, Э. По, К.Г. Паустовский, Р. Рейган, Л.Н. Толстой, И.А. Ильф, И.С. Тургенев, Ф. Шуберт, П.Л. Капица, И.М. Сеченов, М.И. Цветаева, А.П. Бородин, Л.И. Брежнев, Э.Э. Россель, И.С. Глазунов, В.С. Высоцкий, Б.Б. Гребенщиков, И.А. Аллегрова, В.К. Кикабидзе, А. Н. Буйнов, Н. Э. Андрейченко, В.Н. Винокур, И. В. Дыховичный, Л.А. Якубович, Л.А. Кулиджанов, А.Ю. Домогаров, В.А. Садовничий, В.А. Сухомлинский, А.С. Макаренко, А.М. Кабаева, Г.С. Титов, А.В. Коржаков, С.П. Мавроди, Р.А. Абрамович.

Экспрессия — число 2.

Число экспрессии — это нумерологическая сумма имени, данного нам при рождении. Имеется в виду полная, официальная форма имени.

Человек обладает врожденным талантом строить взаимоотношения с другими людьми, понимать их мотивации, а иногда и буквально читать их мысли. Он хорошо различает детали и нюансы, понимает язык эмоций и бывает способен извлечь значительную выгоду в такой ситуации, где, скажем, представитель единицы вообще ничего не заметит и не поймет.

Обладатель экспрессии Двойки лучше всего проявляет себя в тех случаях, когда действует с кем-нибудь в паре. Если такой человек оказывается в положении единоличного лидера, обычно рядом с ним можно видеть кого-то еще: напарника, супруга, тайного советника, явного или тайного партнера, помогающего Двойке чувствовать себя целостной. Экспрессия Двойки очень часто дает художественный, музыкальный или артистический талант, хотя человек может так и не развить его, если не видит, как этот талант применить с пользой. В большинстве случаев присутствует тонкий эстетический вкус, понимание гармонии, умение уравновешивать нестабильные ситуации (впрочем, иногда, если это ему нужно, он может внести колебания и распри в стабильную, казалось бы, ситуацию). Мнение других людей, даже посторонних, для этого человека всегда имеет большое значение, и он будет стараться сделать так, чтобы это мнение было благоприятным. А уж он хорошо знает, как произвести приятное впечатление.

Встретившись с проблемой, человек с экспрессией Двойки предпочитает не штурмовать ее в лоб, а добиваться своего с помощью компромиссов, выжидания подходящего момента, намеков, закулисной игры или подспудного убеждения.

Примеры: В.В. Жириновский, Г.А. Зюганов, М.Е. Фрадков, А.А. Громыко, А.Л. Вивальди, М.И. Глинка, И.П. Кулибин, Л.В. Лещенко, С.И. Ожегов, А.Н. Пахмутова, П. Пикассо, Н.И. Пирогов, Р. Рэйган, И.А. Крылов, М.А. Врубель, В.Г. Белинский, А.Д. Меншиков, И.А. Аллегрова, А.Г. Абдулов, И.С. Саввина, Т.В. Доронина.

Душевное побуждение — число 1.

1 как число душевного побуждения характеризует потребности человека, его внутреннюю мотивацию, к чему тянется его душа, каким человек хочет быть, чем он хотел бы заниматься. Оно показывает, какого рода вдохновение ему свойственно и какие виды деятельности с наибольшей вероятностью пробуждают в нем это вдохновение.

Хотя душевное побуждение может быть неочевидно для окружающих, оно очень важно для самого человека, поскольку во многом определяет его точку зрения, принципы, которыми он руководствуется, общий подход к делу. Можно сказать, что это его путеводная звезда. И еще можно сказать, что число душевного побуждения показывает, кем человек является в душе.

Число душевного побуждения 1 — это ТАЛАНТ.

Человек хочет быть первым, но у каждого это проявляется по-своему. Один хочет быть единственным и неповторимым, другой стремится

первым ступить на неизведанный путь, третий предпочитает роль лидера, ведущего других за собой. Но в любом случае душевное побуждение единицы дает человеку желание быть независимым и обустраивать свою жизнь по собственному усмотрению.

Такой человек верит в правоту собственного мнения, у него достаточно мужества, чтобы идти вперед и, после того как решение принято, уже не оглядываться назад и не сомневаться.

Правда, он частенько не «просчитывает», какое влияние его смелые решения окажут на других людей. Он любит быть оригинальным, не боится выделиться из толпы, с интересом воспринимает новые веяния, а то, что является рутинным, устоявшимся, привычным, очень часто навевает на этого человека скуку. Если приходится иметь дело с коллективом, а не просто вести всех за собой, он добивается, чтобы его мнение считали основным, а может быть, и единственно правильным, и, если не находит понимания, может запросто хлопнуть дверью и начать действовать в одиночку.

Примеры: Л.И. Брежнев, В.В. Жириновский, М.С. Горбачев, А.А. Громыко, А.Е. Карпов, В.К. Кикабидзе, И.В. Курчатов, Л.В. Лещенко, А.Н. Пахмутова, А.С. Попов, О.Э. Мандельштам, М.А. Врубель, Н.И. Вавилов, О.И. Янковский, Г.А. Явлинский, Е.В. Касперский.

Число дня рождения И.Д. Панфилова — 6 (24 = 2+4 = 6).

Число дня рождения говорит нам о том, какие методы и подходы использует человек для решения проблем жизненного пути. Иными словами, какой походкой идет человек по своему пути: деловым шагом, или скачет вприпрыжку, или плетется еле-еле… Еще можно представить, что жизненный путь — это некое общее направление, а день рождения — это конкретная дорога, тропинка, а иногда и целина, по которой человек движется.

Такой человек тонко чувствует красоту, стремится к гармонии, хочет сделать так, чтобы всем было хорошо, и предпочитает играть по правилам. Любая несправедливость или дисгармония сразу же бросаются ему в глаза, и, в зависимости от сочетания других параметров личности, человек, родившийся в день Шестерки, будет или бороться с несправедливостью, или высмеивать ее, или же пойдет на компромисс с самим собой и сделает вид, что ничего не заметил. Главный принцип Шестерки — поддержание равновесия в отношениях с другими. Для такого человека важно не только отдавать, но и брать — и наоборот, не только брать, но и отдавать. Одна из важных сторон этой личности — ответственность за тех, кого «приручили».

Примеры: А.А Дельвиг, А.Д. Меншиков, Ф.А. Искандер, Р. Рейган, З. Фрейд, А.И. Покрышкин, А.И. Хачатурян, М.М. Жванецкий, В.А. Гусинский, А.Я. Лившиц.

Личность — число 1 (имидж).

В нумерологии число личности ассоциируется с телом человека, с той частью его личности, которая всем видна, вне зависимости от того, хочет человек этого или нет. Это число показывает, какие качества, навыки, особенности есть у человека, вне зависимости от того, нравятся ли они ему, развивает ли он их. Он может считать, что они просто есть и включаются автоматически в тот момент, когда в них возникает потребность.

Характерные черты имиджа — инициативность, решительность, готовность рисковать и ходить неизведанными путями. Обладатель такого числа личности производит впечатление человека, уверенного в себе, энергичного, оригинального и самодостаточного. Он предпочитает иметь дело с такими же свободными яркими индивидуальностями, как он сам, не любит выслушивать жалобы и вникать в эмоциональные хитросплетения.

Обладателю числа личности 1 важно поддерживать себя в спортивной форме. В его случае излишняя полнота особенно неблагоприятно влияет на имидж. Активный образ жизни просто необходим такому человеку, и если он вынужден целыми днями просиживать за письменным столом, то надо придумать, как регулярно давать нагрузку мышцам, разгонять кровь, — например, ходить в свободное время в спортивный зал.

Единица предполагает спортивный или военный стиль одежды, яркие, насыщенные цвета, в том числе желтый, оранжевый и красный. Для нее характерны простота, утилитарность, отсутствие особых ухищрений и украшений.

Примеры: Г.К. Каспаров, В.В. Жириновский, М.С. Боярский, Е.Д. Дога, М.М. Раскова, А.Н. Колмогоров, И.Н. Крамской, М.И. Кутузов, Л.В. Лещенко, Ю.М. Лужков, В.С. Черномырдин, Н.М. Пржевальский.

Карма — число 19.

Кармическое число — это не приговор и не наказание. Это урок и, возможно, из тех заведомо сложных уроков, которые учитель может дать одаренному ученику, чем старше вы будете становиться, тем меньше проблем будет доставлять вам кармическое число.

Это число указывает на злоупотребление властью в прошлой жизни. Человек не замечал ничего, кроме собственных желаний и амбиций, не желал считаться с кем-либо. Он не хотел ничем и ни с кем делиться, да и от других ему мало что

было нужно, кроме, пожалуй, подчинения. Теперь, в этой жизни, человек с кармическим числом 19 часто оказывается в ситуациях, где ему не на кого опереться, где приходится рассчитывать только на себя. Если он справляется со своей задачей в одиночку — замечательно, однако чаще всего человек начинает упрекать других людей, что они ему не помогают, ждет от них бескорыстной заинтересованности в самом себе — и не дожидается.

Однако, если посмотреть внимательнее, такой человек обычно упорно отказывается от посторонней помощи — именно в этом суть его проблемы. Значительная часть его одиночества создана им самим, его нежеланием слушать других, принять их помощь и совет. Человек сам возводит эмоциональную тюрьму своим отношением к другим людям.

И ключ к решению этой проблемы — научиться взаимодействовать с другими людьми, учиться, как принимать, так и отдавать любовь.

Нумерологический метод вершин

Также хочется обратить внимание на метод вершин, который относится к методам долгосрочного прогнозирования и является одним из наиболее интересных практических методов. Он помогает понять, что происходило или будет происходить с человеком в определенные периоды жизни.

Вершины — это не что иное, как периоды жизни человека, которым соответствуют числа, однако периоды, приписываемые разным вершинам, неодинаковы.

Рассмотрим, какие числа находятся у И.Д. Панфилова в вершинах.

Первая вершина — число 7. Это детство, юность, начало взрослой жизни до 01.01.1983.

Годы размышлений, исследований, значительной внутренней работы, поисков смысла жизни. В этот период человек может чувствовать себя изолированным от общества, иногда под влиянием семерки приходится иметь дело со сложными эмоциональными переживаниями — ревностью, завистью, подозрительностью. С другой стороны, жизненный опыт в такие периоды накапливается очень интенсивно, человек начинает понимать такие вещи, которые раньше были для него недоступны. Это прекрасное время для учебы, научной работы и других занятий, укрепляющих ум и развивающих аналитические способности.

Однако, если вершина Семерки оказывается первой, детство и юность человека могут быть довольно сложными. По той или иной причине он оказывается не таким, как все, выделяется в обществе и, возможно, лишен эмоциональной и материальной поддержки. В раннем возрасте такой человек может проявить талант, связанный с музыкой, историей или чем-нибудь еще, требующим

умственных способностей и значительной способности к концентрации.

Вторая вершина — число 1. Продолжается ровно 9 лет — один эпицикл.

Вершина Единицы соответствует периоду жизни, в течение которого человеку важно осознать свою уникальность, научиться владеть собой и показать свою силу, развить в себе силу воли. Он играет роль первопроходца, изобретателя, рискует, смело идет вперед. В этот период жизни важно не разменяться по мелочам, а сосредоточиться на чем-то одном, самом важном. Вершина Единицы обычно соответствует новому опыту, и особенно это заметно, когда Единица управляет не первой вершиной, когда у человека уже есть некоторый предшествующий жизненный опыт, потому что практически всегда под влиянием Единицы в жизни возникает нечто новое, прежде совершенно неизвестное.

В качестве второй вершины Единица дает прекрасную возможность для выдающихся достижений. Нередко на этом этапе жизненного пути она указывает на полную смену карьеры. Человек может захотеть начать собственное дело или же выбирает работу, предоставляющую ему больше самостоятельности и ответственности за принятые решения.

Третья вершина — число 8. Продолжается 9 лет — самый плодотворный период жизни.

Годы обретения власти. В это время человек учится оказывать влияние на других людей, подчинять их себе силой собственного обаяния, или силой воли, или психической силой личности, или какими-нибудь еще способами, неизвестными науке и не поддающимися логическому анализу. Это период жизни, для которого свойственны честолюбие, стремление к совершенству, конкурентная борьба. Очень часто основным рабочим инструментом человека становятся деньги и умение распоряжаться ими, однако не менее успешно Восьмерка проявляет себя через конкуренцию в научной или артистической среде, через борьбу за умы и сердца других людей.

Если вершина Восьмерки оказывается на втором или третьем месте, она обычно соответствует периоду значительных профессиональных достижений. Усилившееся честолюбие побуждает человека бороться за более высокие должности, стремиться к обретению все большей власти и влияния на окружающих. В эти годы он становится реалистом и выбирает для себя практические ориентиры, стремится заниматься лишь теми делами, которые принесут ему совершенно ощутимую выгоду или преимущество. Он более многопланово воспринимает реальность, в том числе общественную жизнь, и даже если в другие периоды это для него не характерно, может участвовать в различных интригах.

Вершина числа 33 начинается с 01.01.2001 — период с 53 лет и до бесконечности.

Число мастера-учителя соответствует периодам жизни, когда у человека появляется возможность сделать что-то важное для общества. Он оказывается проповедником идей, способных сделать жизнь больших групп людей более гармоничной, получает способность реализовать масштабные проекты, связанные с защитой природы. Однако в большинстве случаев потенциал этого мастер-числа реализуется не полностью, и тогда вершина 33 проявляет себя неотличимо от вершины Шестерки. Независимо от того, на каком месте стоит вершина числа 33, она побуждает человека к активному участию в жизни общества, деятельности различных партий и общественных организаций. Под действием этого мастер-числа человек чувствует, что способен сделать очень многое, вынашивает грандиозные замыслы, и в принципе его действия могут получить значительный общественный резонанс — хотя каким он будет, будет ли это поддержка или, наоборот, порицание, зависит от множества других факторов.

Мастер-числа

Хочется обратить внимание, что важнейшее значение в нумерологических вычислениях имеют числа 11, 22 и 33.

Они называются мастер-числами, и у них есть дополнительная мистическая «привязка».

Если мы рассмотрим жизненный путь автора книги по периодам его жизненного пути, то увидим, что мастер-числа встречаются часто: 11 — число его жизненного пути, 22 — в периодах жизни, и даже число 33 — в вершине периода жизни.

33 — число Бога. Человек с этим числом в расчетах не имеет границ, он способен поменять ход истории, мировоззрение людей. Ему настолько легко удается получать немыслимые подарки Вселенной, что он и сам удивляется этому. После таких подарков он понимает свою избранность, и тут главное не возгордиться. Потому что Вселенная, наделив его сверхспособностями, ждет от него исполнения сверхзадачи.

Всем известно, что число 33 (как в эзотерике, так и в Библии) наделено магическими свойствами.

Оно является священным как в русской, так и во многих других духовных традициях.

Это число призывает к настоящей жертвенной любви между человеком и Господом. Обладает даром помогать и служить человечеству. В нумерологии 33 — одно из самых загадочных и сильных чисел: 33 богатыря, возраст Иисуса Христа — 33 года, в этот момент он был распят и воскрес, 33 буквы русского алфавита, 33 позвонка, Илья Муромец пред началом подвигов пролежал на печи

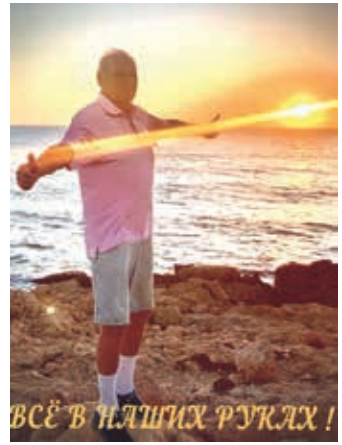
33 года, старик из сказки А. С. Пушкина выловит золотую рыбку, потратив на рыболовство 33 года.

Именно в 33 года наступает духовное совершеннолетие. Это самый счастливый возраст для человека. Он с оптимизмом смотрит в будущее, это — самый рассвет энтузиазма и энергии.

Но число 33 пагубно влияет на любовные отношения. Люди числа тридцать три очень настороженно настроены по отношению к любви во всех ее проявлениях. Все вопросы, связанные с любовью и любовными отношениями способны вызвать у них чувство дискомфорта и неприязни. Любовь для людей этой цифры является преградой на жизненном пути и мешает добиваться более высоких целей в жизни. Для них любовь — это рабство. Это жертвенная любовь.

Число 33 несет собой сообщение, которое характеризуется словосочетанием «все возможно».





Подвожу итог. Нумерологическая карта профессора И.Д. Панфилова показывает, что он — ярко выраженный лидер, генератор идей. Тонкий, чувственный, талантливый человек, который лучше всего проявляет себя в паре с умным, надежным партнерам. Он верит в правильность собственного мнения и не всегда прислушивается к окружающим его людям, которые не принимают его смелых, иногда весьма рискованных, решений. Он хорошо чувствует стиль, красоту и гармонию. Способен на компромиссы, так как всегда стремится к взаимной выгоде и равновесию. Любит спортивный стиль и ведет активный образ жизни. Его карма предполагает одиночество, так как часто рядом с ним нет тех, кто понимает его стремления и на кого можно опереться в решении проблем. У него Четвертая жизненная вершина, число 33. А это число Бога! Вселенная благоволит к нему, но и сама требует выполнения сверхнапряженных задач.

Впечатляющий результат!

Международные филателистические программы Международной книги с Почтовыми ведомствами МИРА

Советско-американские выпуски в честь 20-летия космической эры.
Авторы: космонавт А.А. Леонов, Н.Г. Комлев.









COMMEMORATING THE 30TH ANNIVERSARY OF THE SPACE AGE
В ЧЕСТЬ 30-ЛЕТИЯ КОСМИЧЕСКОЙ ЭРЫ





OFFICIAL FIRST DAY COVER COLLECTION
ОФИЦИАЛЬНЫЙ КОНВЕРТ ПЕРВОГО ДНЯ

INTERNATIONAL COOPERATION IN SPACE
МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО В ОБЛАСТИ КОСМИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВА

В ЧЕСТЬ 30-ЛЕТИЯ КОСМИЧЕСКОЙ ЭРЫ





ОФИЦИАЛЬНЫЙ КОНВЕРТ ПЕРВОГО ДНЯ

ПЕРВЫЙ ВЫХОД ЧЕЛОВЕКА В КОСМОС

COMMEMORATING THE 30TH ANNIVERSARY OF THE SPACE AGE
В ЧЕСТЬ 30-ЛЕТИЯ КОСМИЧЕСКОЙ ЭРЫ



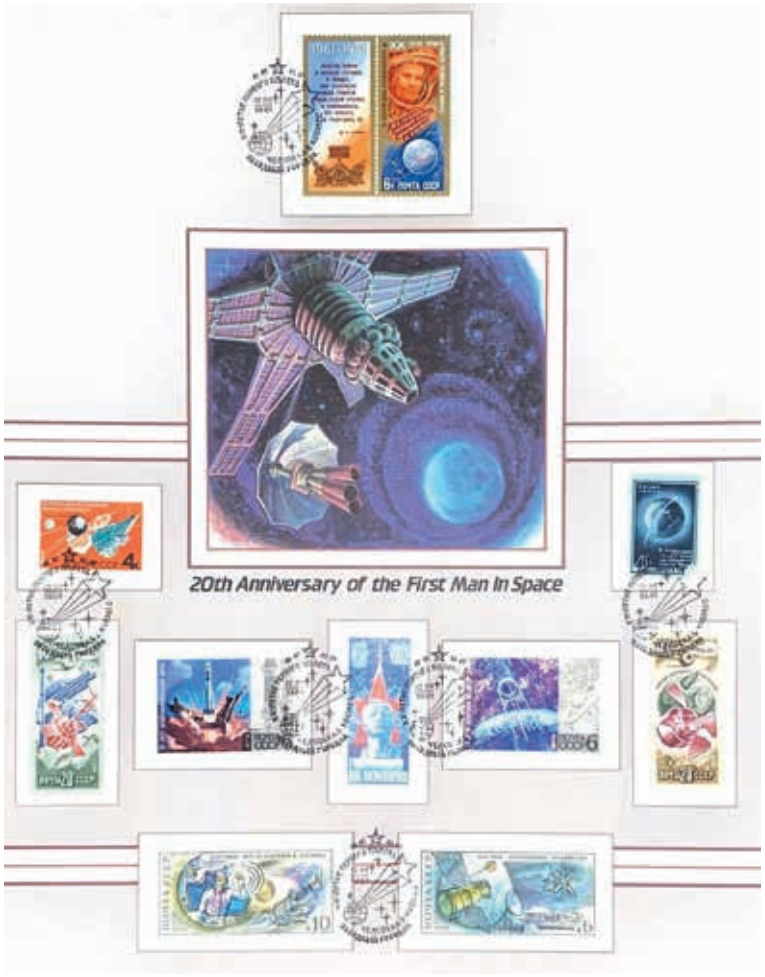


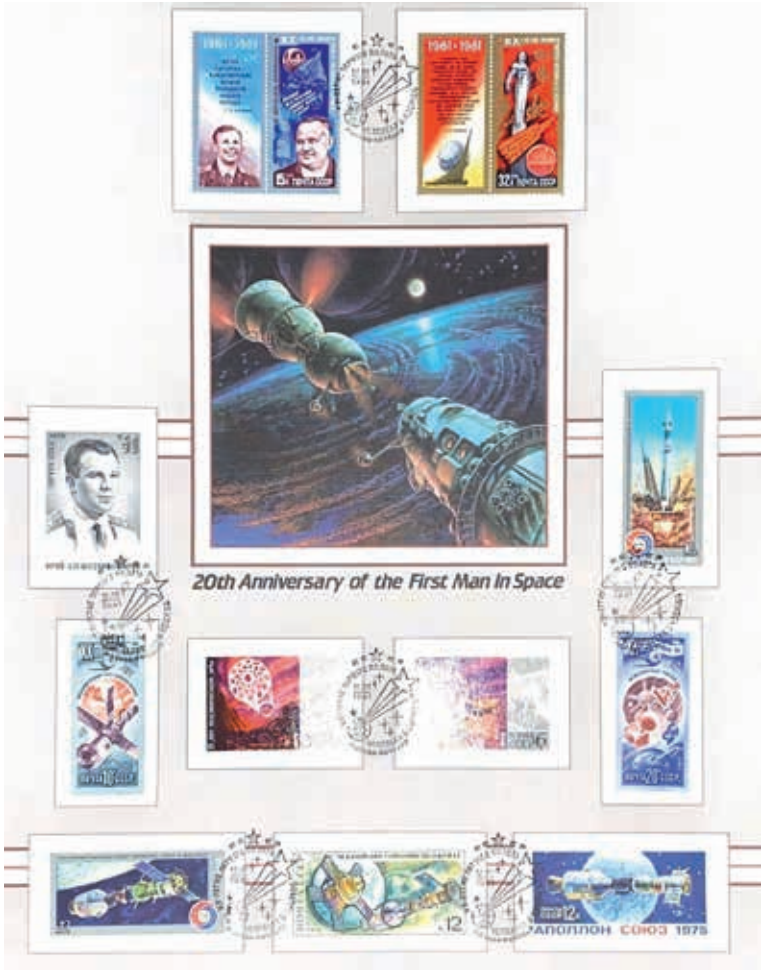
OFFICIAL FIRST DAY COVER COLLECTION
ОФИЦИАЛЬНЫЙ КОНВЕРТ ПЕРВОГО ДНЯ

INTERPLANETARY SPACE RESEARCH
КОСМИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Советско-американская спецпрограмма планшеток с автографами космонавтов к 20-й годовщине полета первого человека в космос. Куратор — И.Д. Панфилов; художник — космонавт А.А. Леонов






20th Anniversary of the First Man In Space
АПОЛЛОН СОЮЗ 1975


ПОЧТА СССР
20th Anniversary of the First Man In Space

Советско-американский выпуск. Вашингтон — 1989 г. Дж. Хельцер — Президент компании «Юникавер Корп. Международная космическая программа



SALUTE TO SPACE EXPLORATION
COMMEMORATIVE
USSR POSTAGE STAMPS

FIRST DAY OF ISSUE
NOVEMBER 24, 1989
WASHINGTON, D. C.



САЛЮТ 1, 10-я годовщина Первой космической станции.

Оригинальная картина первого человека, побывавшего в космосе, космонавта Алексея Леонова.

Почтовый выпуск 1989 г. Художники-космонавты: В.А. Джанибеков, А.А. Леонов



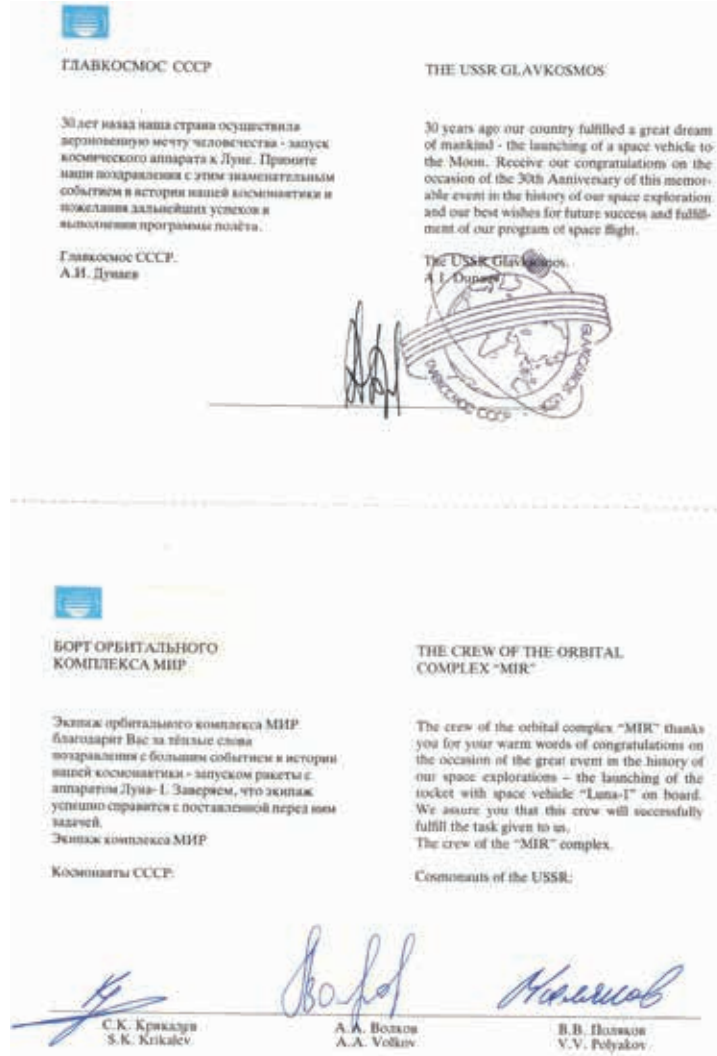
ВСЕМИРНАЯ ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКАЯ ВЫСТАВКА
ЭКСПО - 89 Вашингтон США

Настоящая серия почтовых марок СССР издана к Всемирной филателистической выставке ЭКСПО—89 в Вашингтоне и выполнена по теме космической филателии, популярной в среде коллекционеров. Первые две марки серии (художник В.Ларичкин) посвящены важным вехам в истории космических исследований — полетам на Луну советских автоматических межпланетных станций и посещению естественного спутника Земли космонавтами США. Сюжеты двух последующих марок — полеты на Марс в фантастических рисунках космонавтов СССР А.Леонова и В.Джанибекова.



Уникальное почтовое отправление. Первая в мире космограмма отправленная в Космос 18 марта 1989 г. с маркой и надпечаткой «космическая почта». Организаторы: Международная книга (СССР), Дж. Хельцер, «Юникавер Корп.» (США), Г. Зигер (ФРГ), А. Болаффи (Италия), Джапан Филателика (Япония)





Совместный советско-американский выпуск почтовых марок
Министерства связи СССР и Почтовой службы США



Минсвязи РФ.
Исследование космического пространства.
Марки РФ-США





Визит генерал-полковника авиации, летчика-космонавта (космонавта № 2), Героя Советского Союза Г.С. Титова с супругой Т.В. Титовой (в первом ряду слева) и делегацией Министерства связи СССР (В.А. Поляков, Л.К. Манукян, И.Д. Панфилов) в штаб-квартиру компании «Юникавер Корп.». Президент компании Дж. Хельцер (первый ряд, в центре), доверенное лицо Министра обороны США Д. Чейни; Советник Государственного департамента США К. Борисов (второй ряд, в центре).
Обсуждение филателистических программ по теме «Исследования космоса».



Космический полёт FRANCO-SOVIETIQUE



Г.С. Титов с супругой Т.В. Титовой в гостях у губернатора штата Вайоминг М. Салливана (в центре). Среди гостей: Генеральный директор ИТЦ «МАРКА» Л. К. Манукян; Зам.Генерального директора В/О «Международная книга» И.Д. Панфилов; Д. Хельцер; К. Борисов; Директор департамента компании «Юникавер Корп.» П. Теннант.



VOL SPATIAL франко-советский космический полет



Г.С. Титов – советский летчик-космонавт, первый советский генерал, посетивший Военно-воздушную академию США в Колорадо-Спрингс. После полёта с курсантом.



Пятнадцатая годовщина первого выхода человека в открытый космос с космического корабля, который был впервые проведён 18 марта 1965 г. Алексеем Леоновым.



Начальник Центра подготовки космонавтов,
дважды Герой Советского Союза,
генерал-лейтенант авиации В.А. Шаталов;
ответственный секретарь «Интеркосмос» Академии наук СССР
В.А. Денисенко; И.Д. Панфилов; Л.К. Манукян обсуждают
с немецкими партнёрами новые космические
филателистические программы.



Герой Советского Союза, Герой Вьетнама,
генерал-полковник Г.С. Титов;
Е.П. Глазунов; И.Д. Панфилов в гостях у Вице-премьер министра,
Министра иностранных дел Вьетнама Нгуен Маньяк Кама.



Чан Дык Лыонг — Президент СРВ (1997–2006 гг.); Во Ван Киет — Премьер-министр СРВ (1991–1997 гг.);
До Мыой — Генеральный секретарь компартии Вьетнама (1991–1997 гг.); Ле Дык Ань — Президент СРВ
(1992-1997 гг.); Г.С. Титов — Герой Советского Союза, Герой Вьетнама, генерал-полковник; Е.П. Глазунов —
Президент Общества российско-вьетнамской дружбы; И.Д. Панфилов.



Летчик-космонавт СССР, первый человек в мире, вышедший в открытый космос, дважды Герой Советского Союза, генерал-майор авиации, художник А.А. Леонов; летчик-космонавт СССР, дважды Герой Советского Союза, генерал-майор авиации, Президент Союза филателистов России В.В. Горбатко - участники всех филателистических программ Международной Книги, а также Т.В. Титова и академик И.Д. Панфилов



Председатель Госплана ЛНДР,
многолетний Президент Общества дружбы Лаос-СССР-Россия
Буатхонг Вонглокхам (в центре) принимает Г.С. Титова и Посла РФ
в ЛНДР В.Г. Еремченко. Присутствуют члены Правления Общества
дружбы Министр технологий и коммуникаций, Президент национальной
Академии наук Лаоса, проф. др. Бовиенгкхам Вонгдара (второй справа);
заместитель Министра науки и технологий Сантисук Сималавонг;
академик национальной Академии Лаоса, почетный гражданин Вьентьяна,
проф. И.Д. Панфилов.



Официальный альбом группы Hermann-Oberth-Gesellschaft
Космонавты, участники международной программы по запуску первой
космограммы: С.К. Крикалев, А.А. Волков, В.В. Поляков.
Официальный альбом группы Hermann-Oberth-Gesellschaft



Советско-американский выпуск, посвященный полету Союз Apollo
Подготовлен космонавтом А.А.Леоновым



Почтовая сувенирная планшетка Совета «Интеркосмос»
и французского космического агентства.
Миссия PVH на борту «Салюта-7

Литература

1. Курпатов А.В. Убить иллюзии. Универсальные правила. 12 шагов к душевному здоровью. СПб, 2020.
2. Чалдини Р. Психология влияния: внушай, управляй, защищайся. Перевод с английского О.С. Епимахова, Москва: ЭКСМО, 2021.
3. Insam A., Kaetzler J., Nuener E. et al. Отмывание денег. Банковский мониторинг. Под перекрестным огнем международных обязательств по соблюдению осмотрительности финансово-кредитными структурами. Лихтенштейн, Австрия, Германия, Швейцария, Вена, Грац, 2006.
4. Stephen R. Covey, The 7 habits of highly effective people. USA, Utah, Salt Lake City, 1989.
5. Стаут М. Социопат по соседству; люди без совести против нас; как распознать и противостоять. Москва: ЭКСМО, 2019.
6. Друян Э. Космос. Возможные миры / Пер. с англ. В. Старова. – Москва: АСТ, 2020.
7. Степанова Н.И. Большая книга магии. – Москва: «РИПОЛ КЛАССИК», 2000.
8. Типпинг К. Радикальное Прощение: Духовная технология для исцеления взаимоотношений, избавления от гнева и чувства вины, нахождения взаимопонимания в любой ситуации / Пер. с англ. — Москва: «София», 2021.
9. Зайцев Г.Н. «АЛЬФА» — моя судьба. — Снкт-Петербург, 2005.
10. Кехо Д. Подсознание может все! / Пер. с англ. — Минск: «Попурри», 2009.
11. Tolle E. The power of now. A Guide to Spiritual Enlightenment. — London, 2011.
12. Норденген К. Мозг всемогущий. Путеводитель по самому незаменимому органу нашего тела. — СПб.: Питер, 2018.
13. Галицкий А. Не боись! Как постареть и при этом не сойти с ума — Москва: «Захаров», 2018.
14. Галицкий А. Мама, не горюй! Как научиться общаться с пожилыми родителям и при этом не сойти с ума самому? Методическое пособие для взрослых и детей — Москва: «Захаров», 2018.
15. Лютц М. Безумие! Не тех лечим. Занимательная книга о психотерапии – Санкт-Петербург: Тогрговый Дом «Скифия», 2014.
16. Таранов П.С. Управление без тайн. – Донецк: Сталкер, 1997.
17. Фрейд З. Избранное / Сост., общ. ред. и предисл. А.И. Белкина. — Москва: Внешторгиздат, 1989.
18. Marmion J-F. The psychology of stupidity. Explained by some of the world’s smartest people. UK, 2020

19. Аттали Ж. На пороге нового тысячелетия / Пер. с англ. — М.: Междунар. отношения, 1993.
20. Берн Р. Тайна. / Пер. с англ. А. Олефир. — Москва: ЭКСМО; Санкт-Петербург: «Домино», 2008.
21. Гандапас Р. 101 совет оратору. — Москва: «Альпина Бизнес Букс», 2009.
22. Кови Ст. Р. Восьмой навык: от эффективности к величию. / Пер. с англ. — Москва: «Альпина Бизнес Букс», 2007.
23. Минутко В.Л. Навязчивые состояния. — Курск: «Планета +», 2011.
24. Аронсон П., Будрайтскис И., Великодворская Е. и др. Сложные чувства. Разговорник новой реальности: от абьюза до токсичности. — Москва: Individuum, 2022.
25. Хёйзинга Й. Homo Ludens. В тени завтрашнего дня / Пер. с нидерл. Г.М. Тавризян. – Москва: «Прогресс», «Прогресс-Академия», 1992.
26. Dobelli R. Die Kunst des klaren Denkens. 52 Denkfehler die Sie besser Andersen überlassen. Germany, 2011.
27. Панфилов И.Д., Гарынов С.В., Стрыгин А.В. Мир марок России. — Москва: Международная книга – Ценные бумаги. 2000.
28. Гожева Н.А. Золотой Будда Лаоса. — Москва: ГМВ, 2016.
29. Треть россиян не знают, что Земля вращается вокруг Солнца, показал опрос https://ria-ru.turbopages.org/turbo/ria.ru/s/20220802/obrazovanie-1806595517.html
30. История исследования Урана, 2021. https://ria.ru/20210124/uran-1594123114.html?ysclid=l7hgtblt14930233589
31. Гусельников А. В России на панель вышли «приличные женщины» — 2016. https://ura.news/articles/1036268359?f?f&ysclid=l7hgy2kvre4977242
32. Соковикова Л. Обнаружены новые элементарные частицы. Почему это важно? 2022. https://hi-news.ru/research-development/obnaruzheny-novye-elementarnye-chasticy-pochemu-eto-vazhno.html?ysclid=l7hh0itq16897721241
33. Карпов М. «Выпрашивали у мужиков деньги и жгли их». Почему россияне массово пошли к магам-инфоцыганам и на эзотерические тренинги? — 2022, https://lenta.ru/articles/2022/03/09/magic/?ysclid=l7hh5gm2li119134011
34. Голованивская М. «Коммерсантъ Деньги». — №29, 28.07.1999.
35. Шесть главных принципов пропаганды по Ёсе Геббельсу — Новости РуАН, 26.03.2022.
36. Найт Л. Законы вселенной и измерений, в которых живут люди. Подкаст №2.
37. Левин М. «Астролог Михаил Левин: Настраивайт». — «Собеседник», №50, 2020

38. Соннова Ю. Почему мы верим в гороскопы: объясняем с научной точки зрения. 2021. https://trends.rbc.ru/trends/futurology/61516a8e9a79470f5106f2a1
39. Голованивская М., Вансович Е. Как умный Ганс дураков сосчитал. — «Коммерсантъ Деньги», 22.09.1999.
40. Kekho J. Personal Life. Human success story that has built a state on the subconscious. The most famous his books and works. https://kp-tts.ru
41. Новицкий А. Астрология и психология — есть ли связь? — Украина, Львов, 10.03.2004. https://pandia.ru/text/78/197/13355.php?ysclid=l7hjh0voao749678096
42. Сурдин В. Почему астрология — лженаука? — «Наука и жизнь», № 11, 2000.
43. Алексеев В. Астрология в зеркале статистики. 02.07.2019. https://realis.org/statti/astrology1/
44. Дин Д., Ниас Д. В память о профессоре Г.Ю. Айзенке (1916-1997), Алексей Шлыков Астрологические переводы, Персоналии и биографии, Ученые об астрологии. Астрология: наука или суеверие?» — 14.01.2020.
45. Попов И. Звезды правят дураками, а мудрый своими звездами. К 115-летию С. Вронского — 25.03.2020.
46. https://www.inpearls.ru/1064050
47. Ученые выяснили, как Луна «растянула» день на Земле. — 06.06.2018. https://www.bbc.com/russian/news-44374297.amp
48. Фрэкной Э. [Тихоокеанское астрономическое общество, США], Вопросы к астрологам. Из журнала «Скай энд Телескоп». США.
49. Язев С.А. Астрология и логика или Шесть вопросов к астрологам. — «Химия и жизнь» №6, 2008.
50. Деструктивные культы в РФ. http://lawinrussia.ru/content/destruktivnye-kulty-v-rf-klassifikaciya-sekt?ysclid=l7hkoknzw6614843133
51. https://ru.wikipedia.org/wiki/Фалуньгун
52. https://www.b17.ru/articles/vladmir08/?page=2&ysclid=l7hkveac4a195339251
53. https://ru.wikipedia.org/wiki/Теория_элит
54. Жизнь открытыми глазами — даосизм и конфуцианство. Часть 3: Культы (религии) https://simply-life.info/index2.php
55. Тайна Золотого Цветка. Китайская книга жизни — Духовные Практики. / Перевод и комментарии Вильгельма Р. «Цигун и Жизнь» N1, 1992.
56. Евглевский А. «Проект Монарх» — самый психопатичный эксперимент по промывке мозгов. — 12.10.2017.
57. Эванджелина Адамс и ее «новый хорарный» метод. — 24.04.2019. https://astrochuchundra.

com/evandzhelina-adams.html?ysclid=l7hlear1q2488036630
58. Гинзбург В. Астрология и лженаука. — «Наука и жизнь» № 1, 2022.
59. Язев С.А. Астрология и логика (окончание). — «Химия и жизнь» №7, 2008.
60. «Ты сейчас нарушаешь мои границы»: как происходит подмена понятий новой этики. — Редакция Forbes Woman, 04.12.2021.
61. Вдовенко А. Что такое нью-эйдж и чем опасны религии нового века. — 08.06.2021. https://lifehacker.ru/nyu-ejdzh-i-religii-novogo-veka/?ysclid=l7hmqyprjv980274862
62. Горбунова А. Гороскоп на 2020-й: почему люди верят в предсказания и насколько это безобидно? — 13.01.2020. https://informburo.kz/stati/goroskop-na-2020-y-pochemu-lyudi-veryat-v-predskazaniya-i-naskolko-eto-bezobidno.html?ysclid=l7hmtr5up3711718405
63. Новик М. 7 современных открытий, о которых было написано тысячи лет назад. — 05.12.2021. https://life.ru/p/1454374?ysclid=l7hmwuwcqz85551278
64. Евгений РАД Захаров. Психическая энтропия или внутренний беспорядок, разрушающий сознание. — 04.10.2012. http://coaching.by/2002-psixicheskaya-entropiya-ili-vnutrennij-besporyadok-razrushayushhij-soznanie/
65. Карасюк Р. Разложение секты ОШО и его последователей. — 21.05.2020.
66. Буркацкий Д. Дизайн и ОШО l Human Genesis l Механика человека.
67. Майкл Шермер. Тайны мозга. Почему мы во все верим. — Москва: Эксмо. 2015.
68. Christine Smallwood. Astrology in the age of uncertainty. Modern life. October 28, 2019.
69. Дворкин А.Л. Сектоведение. Тоталитарные секты: опыт систематического исследования. 3-е изд., доп. и перераб. — Нижний Новгород: Христианская б-ка, 2014.
70. Эра Водолея начнется в 2021 году. Впереди 200-летняя эпоха Воздуха. — Библиотека астрологии. Астрокафе. https://www.astrologic-cafe.ru/epoha-vodoleya.html?ysclid=l7hnpq4qzc802894267
71. Лаговский В. НАСА добавили новый знак зодиака. — 20.09.2016. https://www.kp.ru/daily/26585.3/3599783/?ysclid=l7hnxrqrfl436751238
72. Герасимов Н. В гороскопе на самом деле должно быть 13 знаков зодиака.
73. Ларина Д. Вселенная расширяется быстрее, чем мы думали. 28.12.2020. https://expert.ru/2020/12/28/vselennaya-rasshiryaetsya-bistree-chem-mi-dumali/?ysclid=l7ho5o8bux356869462
74. Уоллес Э. Ученица мага. Моя жизнь с Карлосом Кастанедой.

75. Issam Ahmed. Harvard astronomer argues that alien vessel paid us a visit. — 06.02.2021. https://phys.org/news/2021-02-harvard-astronomer-alien-vessel-paid.html
76. Дэвидсон Р., Бегли Ш. Эмоциональная жизнь мозга. — Пер. с англ. Ю. Кожемякина, Hudson Street Press, 2012, «Питер», 2017.
77. https://naukatv.ru/articles/662?ysclid=l7ixay8owj476251370
78. Reich D. Who we are and how we got here. Oxford University Press, 2018.
79. Warner R. Shooting the story of America's. Clandestine war in Laos at the moon. Steerforth Press, 1996.
80. Strawson G. «Sapiens. Краткая история человечества». — 14.04.2018.
81. Тоффлер Э. Третья волна. — АСТ, 1979.
82. Sagan C. Cosmos. —New York, Randon House, 1980.
83. Энгельс Ф. Происхождение семьи, частной собственности и государства. В связи с исследованиями Льюиса Г. Моргана. — 1884.
84. Постман Н. О роли телевидения и массмедиа. — 06.03.2018.
85. Данилочкина В. Вокруг коучингового мира за 5 минут: обзор международных и отечественных коучинговых ассоциаций. https://erickson.ru/publications/articles/help-beginner/51514-vokrug-kouchingovogo-mira-za-5-min/?ysclid=l7iynj44z0509244497
86. Бакрадзе М., Кисилев А., Ситников А. Портрет мэтра в негативных тонах.
87. Райгородский Д.Я. Практическая психодиагностика. Методики и тесты. — «БАХРАХ-М», Самара, 2001.
88. Интервью Кастанеды. «Коммерсантъ». — №71, 17.05.1997.
89. Бласко Л. Ловушка токсичной позитивности: что это и как из нее выбраться. — BBC News Mundo, 17.01.2021.
90. Прессфилд С. Война за креатив. — Альпина Паблишер, 2015.
91. Аронсон П. «Я в ресурсе»: почему мир заговорил языком поп-психологии, спасет ли нас новая этика и куда исчезла любовь. — Санкт-Петербург: Росбалт, 2021.
92. Эбдруп Н. Videnskab (Дания): может ли гипноз заставить нас делать все что угодно? — 2021.
93. Аузан А. — Forbes: «Люди не так умны и не так честны, как нам бы хотелось», Михантьева М – Forbes Staff
94. Нейробиолог сказал, что нужно делать каждый день, чтобы стать оптимистом. https://incrussia.ru/news/hack-positive-person/
95. Мышленок Т. Какой психологический тип личности приводит на самый верх? 02.12.2021. https://vc.ru/life/327092-kakoy-

psihologicheskiy-tip-lichnosti-privodit-na-samyy-verh?ysclid=l7izq62rrl139303187
96. Веденеева Н. Открытие на свою голову. — «Московский комсомолец» № 27973, 13.05.2019.
97. Mann A. What Are Elementary Particles? — 07.05.2019. https://www.livescience.com/65427-fundamental-elementary-particles.html
98. Энциклопедия заблуждений. Самообман. https://skepdic.ru/samoobman/
99. Профессор С. В. Савельев об эволюции и мозге творческой личности… — «Русский Репортер» № 6, 2010.
100. Иванов Г. Медицинский взгляд на психосоматику. Четыре базовых причины образования социальных страхов и фобий. — 07.08.2020. https://www.b17.ru/article/293092/?ysclid=l7j0h4h2nh440220809
101. Нейроэкономика, эмпатия и коллаборативный капитализм. — Экономика, 2021. https://ru.artbmxmagazine.com/neuroeconom-empaty-capitalismo-colaborativo
102. https://ru.wikipedia.org/wiki/Камерон,_Дональд
103. Котлер С. Невозможное как стратегия. Как нейронаука помогает добиваться экстремальной продуктивности в бизнесе, спорте и жизни. — «Манн, Иванов и Фербер», 2022.
104. Мазурина М. Модный тренд или надежда на помощь — о психологах в России. —11.03.2021. https://regnum.ru/news/3212124.html?ysclid=l7j1hyz2bf969636889
105. Самойлов В. Жан-Мартен Шарко — гений, изобретатель душа, борец с бешенством матки и победитель целлюлита. — 29.11.2017. https://disgustingmen.com/history/charkot-and-his-shower?ysclid=l7j1qxymc460428042
106. Виноградова А. Советы Психолога. Как не надо себя вести с адептом тоталитарной секты. — 27.10.14.
107. Дворкин А.Л. Как уберечь себя и своих близких от тоталитарных сект: Сборник / Российская ассоциация центров изучения религий и сект. Центр религиоведческих исследований священномученика Иринея Лионского. — Москва: 2012.
108. Ходорыч А. Психиатрическая атака. — «Коммерсантъ. Деньги» № 48, 05.12.2005.
109. Анализ рынка услуг психологов и коучей. —25.04.2020. https://www.dp.ru/a/2020/02/19/Biznes_na_nervah?ysclid=l7j2rqh2nk707558191
110. Коршун К. Когда мозг ошибается: 5 когнитивных искажений, которые нам свойственны. — 29.12.2021. https://habr.com/ru/post/598655/?ysclid=l7j25djcwl583880887
111. Пылаева Е. Рынок психологических услуг перебрался в онлайн. — 19.04.2020. https://fingazeta.ru/business/potrebitelskiy_rynok/461326?ysclid=l7j27dqe2g856586660

112. Елекоева Т. Бизнес на нервах. Высокая доходность сегмента психологических услуг. — 20.02.2020. https://www.dp.ru/a/2020/02/19/Biznes_na_nervah?ysclid=l7j2rqh2nk707558191
113. Как нас обманывают психотерапевты: правда о том, как устроен бизнес психологии и психотерапии. https://dirclub.ru/kak-nas-obmanyvayut-psihologi-i-psihoterapevty/?ysclid=l7j2zxmx1c362218772
114. На новой волне. Технологии меняют мир до неузнаваемости. Каким он будет? https://lenta.ru/articles/2021/11/12/soft/?ysclid=l7k84p8a6x595118181
115. Мужицкая Т. Математические парадоксы возраста. — ЭГОИСТ generation, № 5, 2009.
116. Eichstädt S. Oralsex erhöht das Krebsrisiko in Mund und Rachen. — 26.09.2011.
117. Sitzler S. Vom Glücklichsein mit einem dicken Körper. — 23.09.2011.
118. Палкин В. Физик из Великобритании рассчитал, когда наступит конец света из-за гибели Солнца. — Новости России и мира, 02.02.2021.
119. Васин Д. Идея для MVP: конец ретроградному Меркурию! — 18.10.2021. https://vc.ru/services/307016-ideya-dlya-mvp-konec-retrogradnomu-merkuriyu?ysclid=l7k8nka3mb667967916
120. «Старости не существует, пока вы сами этого не захотите». Одухотворяющие цитаты Натальи Бехтеревой. — 27.05.2021. https://zen.yandex.ru/media/masterwpoetry/starosti-ne-suscestvuet-poka-vy-sami-etogo-ne-zahotite-oduhotvoriaiuscie-citaty-natali-behterevoi-60af5f624c412a10ce6eb078
121. Жизнь как принцип существования (нашей) вселенной. — 20.11.2021. https://habr.com/ru/post/590417/?ysclid=l7k8v6fh8h120513300
122. Гайсина И. Миллиарды долларов за коучей: как бизнес-тренеры стали незаменимыми. — Forbes Contributor, Карьера и свой бизнес, 02.01.2020.
123. Лоссан А. Гуру по профессии. — 31.08.2018. https://plus.rbc.ru/news/5b88aa377a8aa97471f843bb?ysclid=l7k93r0ws985320525
124. Психоанализ и психоаналитическое бизнес-консультирование. https://www.hse.ru/ma/psyan/?ysclid=l7k98akly411819059
125. Total mental health services expenditure — U.S. 1986-2020. Published by Statista Research Departament, Oct. 31, 2014.
126. Макаровский А. Исследование рынка психологических услуг в США: краткий обзор. — 21.05.2020. https://vc.ru/marketing/128722-issledovanie-rynka-psihologicheskih-uslug-v-ssha-kratkiy-obzor?ysclid=l7k9k67a9z903616035
127. Рынок коучинга в России: особенности и перспективы. https://buro-akzent.ru/biblioteka/

article/rynok-kouchinga-v-rossii.html?ysclid=l7k9nv4uou154692868
128. Международное сотрудничество Российского психологического общества. http://рпо.рф/international_cooperation/?ysclid=l7k9pkie4r440454892
129. ICF (Международная Федерация коучинга) https://erickson.ru/coaching/icf.php?ysclid=l7k9t7zqqb16005251
130. Тесты IQ не определяют уровень интеллекта. https://www.infoniac.ru/news/Testy-IQ-ne-opredelyayut-uroven-intellekta.html?ysclid=l7k9vu7ioo661332968
131. Теория счастья. Термодинамика классового неравенства. — 14.10.2018. https://habr.com/ru/post/424071/?ysclid=l7k9yxrbck479638776
132. Коннов Д. Мясников раскрыл связь даты рождения с болезнями. — 21.04.2021. https://ura.news/news/1052481606?ysclid=l7ka2muo9f606028239
133. Социальная психология – любимое дитя философии. Интервью с Психологом Светланой Комиссарчук. — 26.12.2019. https://www.israelculture.info/socialnaya-psixologiya-lyubimoe-ditya-filosofii-intervyu-s-psixologom-svetlanoj-komissaruk/
134. Немного о способах вербовки. https://www.israelculture.info/socialnaya-psixologiya-lyubimoe-ditya-filosofii-intervyu-s-psixologom-svetlanoj-komissaruk/
135. Раджниш Бхагван Шри. Возмущение Ищущего Пути, или Кундалини по Ошо. — https://self.wikireading.ru/32563?ysclid=l7kah2b0mg261511277
136. Афанасьев С. Греф боится общества, где все имеют равный доступ к информации. https://rospisatel.ru/gref-boitsja.htm?ysclid=l7kam0cxgm950301580
137. Бьюкенен П. Смерть Запада: чем вымирание населения и усиление иммиграции угрожают нашей стране и цивилизации. — Гриффин Святого Мартина, США, 2001.
138. Лень как признак гениальности. 4 вида лени и нужно ли с ней бороться. https://habr.com/ru/post/300346/?ysclid=l7kb497f2m438758645
139. Tolboll M. The Pseudoscience of New Age and Reductionism. https://mortentolboll.blogspot.com/2019/02/the-eckhart-tolle-show-critique.html
140. https://ru.wikipedia.org/wiki/Нью-эйдж
141. Селезнева Е. История нью-эйдж: как развивалась и угасала Вера в Энергию. https://www.prostranstvo.media/istoriya-nyu-eydzh-kak-razvivalas-i-ugasala-vera-v-energiyu/
142. What is the New Age Movement? https://www.britannica.com/topic/New-Age-movement

143. Лидера секс-секты NXIVM приговорили к 120 годам тюрьмы в США. https://lenta.ru/news/2020/10/28/nexiam/?ysclid=l7kbmzrhb539680999
144. О секте NXIVM, волшебном рецепте успеха и современном рабстве. https://zen.yandex.ru/media/boltovnya_pogoda_moda/o-sekte-nxivm-volshebnom-recepte-uspeha-i-sovremennom-rabstve-5f8b0e935284e336e5c9dda0
145. Как NXIVM заставил голливудских звезд и влиятельную элиту Америки стать частью жестокого «секс-культа». https://kiozk.ru/article/kak-nxivm-zastavil-gollivudskih-zvezd-i-vliatelnuu-elitu-ameriki-stat-castu-zestokogo-seks
146. Теория мозговых волн. http://www.youryoga.org/wiki/mysticism/energii_transformacii_putevoditel_po_kundalini_mozg_kak_istochnik_boli_i_naslazhdeniya_teoriya_mozgovyh_voln.htm?ysclid=l7kbul453o390040161
147. Бескоровайный А. Кундалинический синдром и нервные срывы. https://psynavigator.ru/publikacii/kundalinicheskij-sindrom-i-nervnye-sryvy
148. Гроф С., Гроф А. Духовный кризис: Когда преобразование личности становится кризисом. / Пер. с англ. А.С. Ригина под ред. В.В. Майкова
149. Tolboll M. A critique of the Human Design System. https://web.archive.org/web/20140525133242/https:/mortentolboll.weebly.com/a-critique-of-the-human-design-system.html
150. Сажко Д. 10 популярных наукообразных мифов, в которые стыдно верить. https://lifehacker.ru/nauchnye-mify/?ysclid=l7kdruuv7o120204445
151. Вечно молодой и неизбежно старый: как обновляется наш организм. — 28.08.2017. https://news.nashbryansk.ru/2017/08/28/russia-and-world/obnovlyaetsya-chelovecheskoe-telo/
152. Human Design goes to Court. — 19.07.2020. https://www.oshonews.com/2020/07/19/human-design-italian-court-case/
153. Киденко В. «Дизайн человека» и его оккультная опасность. https://sektainfo.ru/dizajn-cheloveka-i-ego-okkultnaya-opasnost/?ysclid=l7ke3ijwem17625368
154. Дизайн Человека - «свобода» от традиционной морали? — 01.08.2017. https://xeonblack.livejournal.com/37128.html?ysclid=l7ke6f7dbj611300923
155. Щербина Е. Новая астрология: как «Дизайн человека» захватывает мир. — 06.08.2020. https://batenka.ru/unity/sect/human-design/?ysclid=l7ke9xamoz876763649
156. Репнина Б. Цикл Спящего Феникса 2027 — что ждёт нашу планету? http://realfaq.ru/discussion/12496/cikl-spyaschego-feniksa-

2027-chto-zhdet-nashu-planetu?ysclid=l7ked3ijhz681668654
157. Human Design: Were We Coded at Birth? Written by: the Editors of goop. — 26.07.2022. https://goop.com/wellness/mindfulness/human-design-were-we-coded-at-birth/
158. Masquerading as Science: the Human Design system. https://www.healthgoesup.com/articles/12866/1/masquerading-science-human-design-system-1.html
159. Осторожно! Дизайн человека. — 10.04.2018. https://zen.yandex.ru/media/id/5a2d6447ad0f2238498f097a/ostorojno-dizain-cheloveka-5ac7ad5fdb0cd9b106502d49
160. Учение ОШО: деструктивный культ, биотерроризм или путь к просветлению? http://forma-zhizni.ru/viewtopic.php?f=17&t=611
161. Benjamin E. Can the Mystical System «Human Design» Genuinely Help us Excel at Work? 18.09.2018. https://theculturetrip.com/north-america/usa/new-york/articles/can-the-mystical-system-human-design-genuinely-help-us-excel-at-work/
162. Дзен-буддизм в США. https://studbooks.net/875335/religiovedenie/dzen-buddizm_v_ssha?ysclid=l7kf5o1mt47348843
163. Заблуждения XXI века: Human Design. — 29.03.2019. https://scinquisitor.livejournal.com/154667.html?ysclid=l7kf7ni9p0809550136
164. Jovian Archive Career, Business Consulting. 13.05.2006 https://www.jovianarchive.com
165. Дизайн Человека. https://human-design.space/?ysclid=l7kfnqj0vs374728584
166. Беглый анализ психовизуального профиля Ра Уру Ху. http://realfaq.ru/discussion/12872/ra-uru-hu-manifestor-5-1?ysclid=l7kfpyd3ao956415527
167. https://humandesignsystem.com/archive/index.php
168. Интервью с Ра Уру Ху. https://yourhumandesign.ru/blog/intervyu-s-ra-uru-khu?ysclid=l7kfwpmm56327488323
169. Burnside B. What do you think about Joe Dispenza? M.S. Mechanical Engineering, University of Wisconsin – Madison, 2006.
170. Dispenza J., D.C., PhD https://quantumuniversity.com/faculty/dr-joe-dispenza/
171. Диспенза Д. Сам себе плацебо: как использовать силу подсознания для здоровья и процветания. — Бомбора, правообл. ЭКСМО, 2014.
172. Диспенза Д. — шарлатан или Мессия? Или А насколько внушаемы вы? https://irecommend.ru/content/dzho-dispenza-sharlatan-ili-messiya-ili-naskolko-vnushaemy-vy
173. Диспенза Д. шарлатан. Отзыв https://zen.yandex.ru/media/id/5c9333e5085fa900b4734a33/djo-dispenza-sharlatan-otzyv-5ed5288c8a58f81e15b6855f?&

174. Kumaré. The true story of a false prophet. https://www.shivaloka.info/post/kumare-the-true-story-of-a-false-prophet
175. Чарочкина В. «Я надеялся стать гуру и заработать»: Вся правда о коучинге в России. http://coach.secretmag.ru
176. Лофтус Э. Память. Пронзительные откровения о том, как мы запоминаем и почему забываем. —Addison-Wesley Publishing Company, Inc., 1980. — «Азбук КоЛибри» 2017.
177. Дульнева М. Деградация, унижение и эксплуатация: почему молодые горожане возненавидели работу. Forbes Staff https://www.forbes.ru/society/452679-degradacia-unizenie-i-ekspluatacia-pocemu-molodye-gorozane-voznenavideli-rabotu?ysclid=l7kh5b3pm5999987902
178. Лисицин Д. Вопрос дорогого стоит. — «Коммерсантъ Секрет Фирмы» 10.12.2010.
179. Мартин Селигман. Как научиться оптимизму. Измените взгляд на мир и свою жизнь. Альпина Паблишер; Москва, 2013.
180. Mitchel M. Тирания позитивного мышления угрожает вашему здоровью и счастью. https://habr.com/ru/post/464265/?ysclid=l7khgae1w9185286915
181. Как профессор астрономии астрологию разоблачил, или где находится научный метод ученого? https://salvaterdracon.livejournal.com/19704.html?ysclid=l7khqxspzl254494206
182. Шпенглер О. Формации или цивилизации? // Вопросы философии. — 1989.
183. Шпенглер О. Закат Европы. — Москва; Санкт-Петербург, 1923.
184. Васильков В., Яковлев И., Барыгин Н. Волновые процессы в общественном развитии. — Новосибирск, 1992.
185. Почему эмоциональный интеллект важнее обычного и как его развить. https://www.europeantimes.news/ru/2021/12/почему-эмоциональный-интеллект-важнее-обычного-и-как-его-развивать/
186. Иванова О. Колебания орбиты Земли оказались способны влиять на эволюцию жизни. https://naked-science.ru/article/biology/kolebaniya-orbity-zemli-okazalis-sposobny-vliyat?ysclid=l7ki4x2cy6210381170
187. Ширяев В., интервью с Юнусовым Р. Как остановить утечку мозгов в науке? — 03.12.2021. https://novayagazeta.ru/articles/2021/12/03/kvantovaia-gonka?ysclid=l7ki7f5tq3521112157
188. Астрономы обнаружили около Земли осколок Луны. https://ren.tv/news/v-mire/903091-astronomy-obnaruzhili-okolo-zemli-oskolok-luny?ysclid=l7kibkjleh770373699
189. 6 навыков, которые станут ключевыми в эпоху искусственного интеллекта. https://lifehacker.

ru/klyuchevye-navyki-budushhego/?ysclid=l7kicwud47969521603
190. Лысенко А. В древней далекой галактике обнаружили воду. https://pogoda.mail.ru/news/48696671/
191. Еникеев А. Объяснена магнитная загадка Луны. — Наука и техника, 13.01.2022.
192. Непряхин Н. «Такого не было, это твои фантазии». Как манипулятор заставляет жертву чувствовать себя сумасшедшей? — 09.12.2021. https://zen.yandex.ru/media/snob/kak-manipuliator-zastavliaet-jertvu-chuvstvovat-sebia-sumasshedshei-61b1ead5f64a177a36c27b91
193. Урсал Е. Открытия, повергшие ученых в шок. https://econet.ru/articles/113492-otkrytiya-povergshie-uchenyh-v-shok?ysclid=l7kimxh5xd990065366
194. Zuza Speckert. Alte männer, junge Frauen. Carolina Müller-Möhl. Die Unternehmerin fördert Frauen. Ihr Stilmerkmal ist wenig Make-up, und sie hat einen Hang zu Gummibärchen. — NZZ am Sonntag Magazin. 4/2021.
195. Бозон Хиггса и осцилляции нейтрино Понтекорво. https://phys.msu.ru/rus/about/sovphys/ISSUES-2014/01%28104%29-2014/20591/
196. Никифорова А. Посмотрите, как умирает звезда: нейтрино поможет раскрыть загадку сверхновой. https://hightech.fm/2020/06/30/pre-supernova-neutrinos
197. «Эти атомы составляют 97% массы тела». — 16.01.2017.
198. Тракслер Т. Тысяча внеземных цивилизаций может наблюдать за нами прямо сейчас. — 03.03.2021. https://www.inopressa.ru/article/03Mar2021/standard/exoplaneten.html?ysclid=l7kje8d3e236761140
199. Kehe J. A Sexy New Theory of Consciousness Gets All Up in Your Feelings. — Culture, 29.03.2021.
200. Anil Ananthaswamy. Вероятно, мозг не только обрабатывает сенсорные данные, но и прогнозирует их. — 21.11.2021.
201. Квантовая копия личности: будем ли мы вживлять микрочипы в мозг ради бессмертия. — Forbes, Forbes Contributor, 28.11.2021.
202. Сухоруков Глеб, руководитель лаборатории биоматериалов: клетки ведут социальную жизнь. — ТАСС, 22.11.2021.
203. Румянцева А. Эксперт рассказала о важности эмоционального интеллекта для достижения профессионального успеха. — 27.11.2021 https://russian.rt.com/russia/news/932212-emocionalnyi-intellekt-uspeh?ysclid=l7zxx4pvwl818747807
204. Чеботарев К. Физики показали квантовый эффект, позволяющий сделать материю невиди-

мой. Как это работает и что это нам даст? — 27.11.2021.
205. Как женщине выйти из депрессии самостоятельно: мнение эксперта. — 13.08.2019.
206. Рефаги И. «Кремний в мозгу, титан в теле»: ученый пояснил, изменяться ли люди с развитием технологий. — Технологии и Наука, 17.11.2021.
207. Иванова С. Астроном рассказал о неуловимой девятой планете Солнечной системы. — 17.11.2021. https://tvzvezda.ru/news/202111171545-TylfR.html
208. Немов Л. Таинственное излучение указало на существование Новой физики. — Наука и Техника, Лента Ру, 18.01.2021.
209. Тигров С. Квантовая запутанность простыми словами. Чудеса продолжаются. — 22.07.2018. https://zslife.ru/tainstwennoe-i-neizwedannoe/kvantovaya-zaputannost-prostymi-slovami.html?ysclid=l7zyr4idip503928744
210. Dumé Isabelle. Interconnected single atoms could make a «quantum brain». — Physics World, 07.03.2021.
211. Horgan John. Quantum Mechanics, the Chinese Room Experiment and the Limits of Understanding. Scientific American, Physics | Opinion, 09.03.2021.
212. Гипотеза профессора Ланца: «Умерев, люди воскресают в другой Вселенной». PSYINTEGRO, 27.02.2019.
213. Э. Шредингер. Что такое жизнь с точки зрения физики? – М.: РИМИС, 2009. – 176 с.
214. Стрельцова Е. Станислав Дробышевский – о том, как будет выглядеть человек будущего. Футурология, 10.12.2021. https://trends.rbc.ru/trends/futurology/61adfa339a79474d0c9a0311
215. Назаров С. Лжедоктор Курпатов. — Офтоп, 16.04.2020.
216. Мурсалиева Г., обозреватель «Новой». Принуждение к счастью. — Общество, 12.07.2021.
217. Варламова Н. Дьявол – психолог, Господь — сердцевед. О красных кирпичах Курпатова – К.К.К. 30.11.2020. https://ruskline.ru/news_rl/2020/11/30/dyavol__psiholog_gospod__serdceved
218. В чем не прав Курпатов. — Психаки, 11.05.2020.
219. Москаленко Валентина «Мне 77 лет, и мне все еще интересно». — Матроны.ру, 23.12.2013.
220. Постман Нил Пять вопросов, которые нам нужно знать о технологических переменах. — LIVEJOURNAL, 25.04.2011. https://iov75.livejournal.com/1081694.html?ysclid=l800dp1pkz865659899
221. Нил Постман о роли телевидения и массмедиа. Психологи против капитализма и за социализм. — 06.03.2018.

222. Neil Postman quotes. https://www.goodreads.com/author/quotes/41963.Neil_Postman
223. Гинзбург В. Астрология и лженаука. — «Наука и жизнь», 04.02.2007.
224. Dobelli Rolf. The Art of Thinking Clearly. — May 14, 2013.
225. Tanzi Rudolph E.. The Healing self. Supercharge your Immune System and Stay Well for Life. — Kindle Edition, 01.02.2018.
226. Peale Norman Vincent. The power of positive thinking. — Hardcover, 01.10.1952.
227. Connor Alan. The JOY of Quiz. — Hardcover, 03.11.2016.
228. Warner Roger. Shooting at the moon. — Steerforth Press, 1996.
229. Паркин Четан. Дизайн человека. Originally published in English by HarperCollins Publishers Ltd under the title: Human Design © Chetan Parkyn 2009.
230. Еськов К. Показания гражданки Клио. — Москва: Престиж Бук.
231. Harari Yuval Noah. 21 Lektionen für das 21. Jahrhundert. C.H. Beck.
232. Гуревич А.Я. Проблемы средневековой народной культуры. — Москва: «Искусство», 1981.
233. Шереметьев А. Аспирант астрономического факультета университета Калифорнии нашёл на снимках телескопа «Джеймс Уэбб» почти идеальное кольцо Эйнштейна. https://hightech.fm/2022/08/29/webb-einstein-ring
234. Дизайн Человека. Небесные Молнии. https://stihi.ru/2017/03/16/190?ysclid=l8026qd76m260670777
235. Бочаров А. Последний закат: Когда Землю может выбросить из Солнечной системы. Life; Наука и технологии. — 03.09.2022. https://life.ru/p/1520510?ysclid=l8028o1ztz524836791
236. Рефери Д., Рефери М. Астрология и Наука в 21 веке. — «ЛитРес: Самиздат», 2020.
237. Хей Луиза. Исцели СВОЮ ЖИЗНЬ. ЭКСМО, 1991.
238. Macdonald Hector. The Truth. — Hardcover, 06,03.2018.
239. Iyengar B.K.S. Light on Life. — Paperback, 12.09.2005.
240. Bernstein Gabrielle. Super Atttractor. — Hardcover, 05.11.2019.
241. Sunim Haemin. Love for imperfect things. — Hardcover, 03.02.2016.
242. Cheng Eugenia. The art of logic. — Hardcover, 11.09.2018.
243. Диспенза Джо. Сила подсознания. Перестрой свои мысли и создай нового себя. — БОМБОРА, 09.11.2020.
244. Синсеро Джен. НИ СЫ, НЕ НОЙ, НЕ ТУПИ. — ЭКСМО, Бомбора, 2013.

245. Human Design. RAVE. MARATHON. All info at: HDRAVEMARATHON.COM.
246. Hawking Stephen. A brief history of time. Paperback, 01.09.1998 by Bantam Books
247. Тосс А. Фантазии женщины средних лет. — Москва: «Издательский дом Элиот», 2006.
248. Флинт Л. Секс, ложь и политика. Голая правда. — «Издательство АСТ», 2006.
249. Токарева В. Перелом. — «Издательство АСТ», 1999.
250. Лесли А. Жизнь без трусов. —«Феникс», 2006.
251. Половец А. Для чего ты здесь… — Published by ALMANAC, Los Angeles, USA, 1995.
252. Roche C. SchoBgebete. — Piper Verlag GmbH, München, 2011.
253. Шваб К. Доклад. Четвертая промышленная революция. — ЭКСМО, 2016.
254. Лиф К. Думай, Учись, Преуспевай. — Брайт Букс, 2019.
255. Лиф К. Думай и Ешь разумно. — Брайт Букс, 2021.
256. Лиф К. ВКЛЮЧИТЕ свой МОЗГ. — Брайт Букс, 2014.
257. Р. Хамер. Новая Германская Медицина. — 2020.
258. Трейси Б. Выйди из зоны комфорта. Измени свою жизнь. — Москва: Манн, Иванов и Фербер (МИФ), 2013.
259. Коновалов С.С. Серия книг «Информационно-энергетическое учение». Сколько лет твоей Душе?; Сердце и сосуды. Информационно-энергетическое Учение. Начальный курс.; Энергия сотворения. Слово о Докторе. Информационно-энергетическое Учение. Начальный курс.
260. Биссет Дональд. «Лягушка в зеркале». Сказка, 1971; цикл «Тигр Рррр».
261. Хоссенфельдер С. Уродливая Вселенная. Как поиски красоты заводят физиков в тупик. — Бомбора, ЭКСМО, 2018.
262. Хаббард Л. Рон. Дианетика: современная наука о разуме. — Изд. Дом Эрмитажа, 09.05.1950.
263. Профессор Савельев: «Религии создавались, чтобы оградить умных от дураков». — Наука и техника / Размышления о науке. 11.06.2013.
264. The Word of The Buddha. Nyantiloka. 1971.
265. Bowker John. Worlds of faith. — British Broadcasting Corp., 1983.
266. Постман Нил. Развлекаемся до смерти. — Methuen Publishing, 1985.
267. Харари Юваль Ной. Homo Deus. A Brief History of Tomorrow. — 2015.
268. Фу Си. И цзин; Китайская классическая «Книга Перемен». — Москва: Наука, 1993.
269. Блаватская Е.. Тайная доктрина. Космогенезис. — 1888, 1897.
270. Санелла Ли. Кундалини: классический и клинические подходы.

271. Лебон Г. Психология народов и масс. Пер. А. Фридман, Э. Пименова
272. Тютюнник С.П. Рикошет. — Эксмо-пресс, 2009 2. Аргументы недели: https://argumenti.ru
273. Астрология статья из журнала Ньюйоркер (Astrology in the Age of Uncertainty), 28.10.2019.
274. Сурдин В.Г. Почему астрология — лженаука? — Москва: Наука, 2014.
275. Чарторыйская-Арчер Д. Интервью с Мастерами.
276. Радьяр Дэйн. Астрология личности. Пер. Михаил Папуш, Андрей Дегтярев. Антарис, 1991.
277. Лютц Манфред. Безумие! Не тех лечим. Занимательная книга о психотерапии. — Скифия, 2014.
278. Вербер Бернар. Империя ангелов. — Эксмо, 2021.
279. Екатерина II. Дневники.
280. Reich David Who We Are and How We Got Here: Ancient DNA and the New Science of the Human Past. — Pantheon Books. 2018.
281. Освальд Шпенглер. Закат Европы. — Попурри, 2019.
282. Фукуяма Фрэнсис. Конец истории? (статья). — Нэшнл интерест, 1989.
283. Фриланд Христя. Super reach.
284. Панфилов И.Д. Европейская секвенция: Парадоксы интеграции. — Панорама, 2006.
285. Верслуис Артур. Американские Гуру: от трансцендентализма к религии Нью Эйдж. — Oxford University Press. 2014.
286. Митчелл Морган. Тирания позитивного мышления угрожает вашему здоровью и счастью. — Newseek magazine: https://www.newsweek.com/2016/09/23/positive-thinking-myth-4…
287. Мировой рынок коучинга. — Форбс, 02.01.2020. https://www.forbes.ru/newsroom/karera-i-svoy-biznes/390641-m…
288. Россия в XXI тысячитлетии сборник лекций 1999 года.
289. Свядощ А.М. Женская сексопатология. Штиинца — 1991.
290. Карнеги Дейл. (Аудиокнига) Как перестать беспокоиться и начать жить. — Попурри, 2010.
291. Ошо. Зеркало просветления. Послание играющего духа. (интернет-издание). 2021.
292. Жизнь — это случайность во времени и пространстве (Life Is an Accident of Space and Time). The Atlantic magazine, 11.09.2022. https://www.theatlantic.com/science/archive/2022/09/multiver…
293. Левин Курт. Разрешение социальных конфликтов. —. Речь, 2000.
294. Зейгарник Б.В. Теория личности Курта Левина. URSS, 2021.

295. Репнина Б. Цикл Спящего Феникса 2027 — что ждет нашу планету? http://realfaq.ru/discussion/12496/cikl-spyaschego-feniksa-2027-chto-zhdet-nashu-planetu?ysclid=l81flst70882339258
296. Докинз Р. Бог как иллюзия. —, «Азбука-Аттикус» 2008; КоЛибри 2014.
297. Малахова Е.В. Психоанализ сексуальных фантазий. —Москва: «КнигИздат», 2021.
298. Коновалов С.С. Книга, которая лечит. Человек и Вселенная: Энергоинформационное учение. – Санкт-Петербург: ЕВРОЗНАК, 2001.
299. Manfred Lütz. IRRE! Wir behandeln die Falschen. Unser Problem Sind die Normalen. — GGP Media GmbH, Pöbneck; Germany, 2009.
300. Deepak Chopra, M.D. Rudolph E. Tanzi. The healing self. Изд. Rider, 2019.
301. Чопра Д., Танзи Р. Супер-мозг. — ЭКСМО-Пресс, 2019.
302. Амбелен Р. Драмы и секреты истории. — Прогресс: Прогресс-Академия, 1993.
303. Бодров А., Толстолуженко М. Религия и либерализм. — ББИ, 2022.
304. Macdonald H. How the Many Sides to Every Story Shape our Reality. https://fs.blog/shape-our-reality/
305. https://biapplications.wordpress.com/2017/05/30/bics-development-life-cycle/
306. Френкной Эндрю. Вопросы к астрологам. — «Наука и жизнь», 1990.
307. Язев С. Астрология и логика, или Шесть вопросов к астрологам. — «Химия и жизнь», № 6, 2008.
308. Пушкина М. Токсичная терапия: 10 типов психологов и психотерапевтов, которые вам только навредят. — 12.12.2019 г.
309. Мороз О. Свет озарений. Серия: Жизнь замечательных идей. Москва: «Знание», 1980.
310. Ницше Ф. Так говорил Заратустра. Книга для всех и ни для кого. — Москва: «Интербук», 1990.

Содержание

Предисловие 3
Посвящение 4
Благодарность от автора 5
Введение 6
Глава 1. Астрология в шоу-бизнесе 16
Глава 2. Гурийские секты. От homo sapiens в пустоту 47
Глава 3. Коучинг: «Ему с три короба наврешь, и делай с ним, что хошь!» 79
Глава 4. Рынок психологии 103
Глава 5. Дизайн человека 128
Заключение 153
В гостях у «счастливых»: Раздевайся или уезжай! 156
Рассказы немецкой уборщицы 169
Что такое нумерология и можно ли в нее верить? 195
Международные филателистические программы Международной книги
с Почтовыми ведомствами МИРА 209
Советско-американские выпуски в честь 20-летия космической эры.
Авторы: космонавт А.А. Леонов, Н.Г. Комлев 209
Советско-американская спецпрограмма планшеток с автографами космонавтов
к 20 годовщине полета первого человека в космос. Куратор — И.Д. Панфилов;
художник — космонавт А.А. Леонов 211
Советско-американский выпуск. Вашингтон — 1989 г. Дж. Хельцер — Президент компании
Юникавер Корп. Международная космическая программа 213
Почтовый выпуск 1989 г. Художники-космонавты: В.А. Джанибеков, А.А. Леонов 214
Уникальное почтовое отправление. Первая в мире космограмма отправленная в Космос 18 марта 1989 г.
с маркой и надпечаткой «космическая почта». Организаторы: Международная книга (СССР), Дж. Хельцер,
Юникавер Корп. (США), Г. Зигер (ФРГ), А. Болаффи (Италия), Джапан Филателика (Япония) 215
Совместный советско-американский выпуск почтовых марок Министерства связи СССР
и Почтовой службы США 216
Литература 222

PRIME Publish.

Издание частных книжных проектов
с «Первой Образцовой типографией»
www.primepublish.ru
order@primepublish.ru

Тел.: +7 (495) 641-51-70, доб. 162
115054, Москва, ул. Валовая, д. 28

Отпечатано
в АО «Первая Образцовая типография»
Филиал «Чеховский Печатный Двор»
Подписано в печать _____ Заказ № _____
Формат 60x90/16 Печать офсетная
Усл. печ. л. 15 Тираж _____

142300, Московская область,
г. Чехов, ул. Полиграфистов, д. 1